

รายงานผลดำเนินงานตามแผนปฏิบัติงานหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2569

ไตรมาสที่ 1 - 2 (ณ วันที่ 31 มีนาคม 2569)

แผนปฏิบัติการ ปี 2566-2570	เป้าหมาย ปี 2569	แผนงาน/โครงการ กิจกรรม	ตัวชี้วัด	ผลดำเนินงาน	งบประมาณ ที่ได้รับ จัดสรร	ผลการ ใช้จ่าย งบประมาณ	ร้อยละ การใช้จ่าย งบประมาณ	ระยะ เวลา ดำเนินการ	ผู้รับผิดชอบ
กลยุทธ์ที่ 1 การเป็นองค์กรระดับชาติ ในการอนุรักษ์ภาพยนตร์ และสิ่งเกี่ยวเนื่องเก็บรักษา ภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่อง ที่ได้มาตรฐานระดับ นานาชาติ	ระดับความสำเร็จของการ อนุรักษ์ภาพยนตร์และสิ่ง เกี่ยวเนื่องตามมาตรฐาน ของ FIAF ร้อยละ 95	1. แผนงานจัดทำห้อง เก็บที่ฟิล์มทาวเวอร์ (โครงการห้องเย็นเก็บ ภาพยนตร์และสิ่ง เกี่ยวเนื่อง)	กรูฟิล์มและสิ่งเกี่ยวเนื่อง ของหอภาพยนตร์ถูก จัดเก็บตามมาตรฐาน	- ลงนามสัญญาก่อสร้าง วันที่ 1 กันยายน 2568 ระยะเวลา 200 วัน เริ่มดำเนินการก่อสร้างถึงสิ้นสุด สัญญา วันที่ 20 มีนาคม 2569 มีการขยายสัญญา เพิ่มเติม ครั้งที่ 1 สิ้นสุดวันที่ 9 พฤษภาคม 2569	งบลงทุน 2568 15,000,000.00	11,358,360.00	75.72	ปีงบประมาณ 2569	ฝ่ายอนุรักษ์ ฝ่ายบริหารกลาง
		2. แผนงานจัดหาชั้น วางของในห้องเก็บนำ ฟิล์มและสิ่งเกี่ยวเนื่อง เข้าห้องเก็บ	กรูฟิล์มและสิ่งเกี่ยวเนื่อง ของหอภาพยนตร์ถูก จัดเก็บตามมาตรฐาน	- ทบทวน TOR และราคากลางและสืบหา ผู้ประกอบการโรงงานที่ผลิตชั้นวางโดยตรง	3,188,200.00	ยังไม่มี เบิกจ่าย งบประมาณ	ยังไม่มี เบิกจ่าย งบประมาณ	ปีงบประมาณ 2569	ฝ่ายอนุรักษ์ ฝ่ายบริหารกลาง
		3. แผนงานอนุรักษ์ ภาพยนตร์สื่อโฮสต์ ทัศน์และสิ่งเกี่ยวเนื่อง	หอภาพยนตร์มี Collection Policy และ ดำเนินการสะสางกรูได้มี ประสิทธิภาพโดย ปฏิบัติการและเคลียร์ backlot ตามคู่มือ	- ควบคุมการปฏิบัติงานให้เป็นไปตามคู่มือตลอด ปีงบประมาณ 2569	3,199,900.00	1,540,500.00	48.14	ปีงบประมาณ 2569	ฝ่ายอนุรักษ์
		4. แผนงานสร้างความ สัมพันธ์อันดีกับ ผู้สร้างภาพยนตร์ ไทยและเจ้าของ ภาพยนตร์ทั่วโลก ประเทศ	- ประสานงานผู้สร้าง และเจ้าของฟิล์ม ภาพยนตร์ปี พ.ศ. 2567 ได้ไม่น้อยกว่า ร้อยละ 90 - ประสานงานผู้สร้าง และเจ้าของฟิล์ม	- สรุปรายชื่อภาพยนตร์ที่ออกฉาย พ.ศ. 2567 มี 50 เรื่อง หอภาพยนตร์ประสานงานผู้สร้างและเจ้าของ ภาพยนตร์ 49 เรื่อง เท่ากับร้อยละ 98 - สรุปรายชื่อภาพยนตร์ที่ออกฉายในปี พ.ศ. 2568 มีจำนวน 56 เรื่อง ประสานงาน 7 เรื่อง	ดำเนินการ โดยไม่ใช่ งบประมาณ	ดำเนินการ โดยไม่ใช่ งบประมาณ	ดำเนินการ โดยไม่ใช่ งบประมาณ	ปีงบประมาณ 2569	ฝ่ายอนุรักษ์

แผนปฏิบัติการ ปี 2566-2570	เป้าหมาย ปี 2569	แผนงาน/โครงการ กิจกรรม	ตัวชี้วัด	ผลดำเนินงาน	งบประมาณ ที่ได้รับ จัดสรร	ผลการ ใช้จ่าย งบประมาณ	ร้อยละ การใช้จ่าย งบประมาณ	ระยะ เวลา ดำเนินการ	ผู้รับผิดชอบ
			ภาพยนตร์ปี พ.ศ. 2568 ได้ไม่น้อยกว่า ร้อยละ 90						
		5. โครงการอนุรักษ์กรู ภาพยนตร์เพื่อเสนอ ขึ้นทะเบียนเป็น มรดกความทรงจำ แห่งโลก	ภาพยนตร์ที่ได้รับการ อนุรักษ์ขึ้นทะเบียน เป็นมรดกความทรงจำ โลก 1 รายการ		ดำเนินการ โดยไม่ใช้ งบประมาณ	ดำเนินการ โดยไม่ใช้ งบประมาณ	ดำเนินการ โดยไม่ใช้ งบประมาณ	ปีงบประมาณ 2569	ฝ่ายอนุรักษ์ และฝ่ายเผยแพร่
			รอบการประกาศ รายชื่อมรดกความทรง จำของภูมิภาคเอเชีย แปซิฟิก (MOWCAP) ปี 2569	ภาพยนตร์กรูของกรมรถไฟหลวงของหอภาพยนตร์ ผ่านเข้ารอบเพื่อให้คณะกรรมการพิจารณา ประกาศ เมื่อวันที่ 17 ตุลาคม 2568 <a href="#">Announcement of 2026 MOWCAP Regional Register Nominations - Memory of the World Committee for Asia and the Pacific</a>	ดำเนินการ โดยไม่ใช้ งบประมาณ	ดำเนินการ โดยไม่ใช้ งบประมาณ	ดำเนินการ โดยไม่ใช้ งบประมาณ	ปีงบประมาณ 2569	ฝ่ายอนุรักษ์ และฝ่ายเผยแพร่
			รอบการประกาศ รายชื่อมรดกความทรง จำของโลก ปี 2570	อยู่ระหว่างการศึกษาค้นคว้า รวบรวมข้อมูล ประกอบการกรอกแบบฟอร์มขึ้นทะเบียนมรดกความ ทรงจำแห่งโลก	ดำเนินการ โดยไม่ใช้ งบประมาณ	ดำเนินการ โดยไม่ใช้ งบประมาณ	ดำเนินการ โดยไม่ใช้ งบประมาณ	ปีงบประมาณ 2569	ฝ่ายอนุรักษ์ และฝ่ายเผยแพร่
<b>กลยุทธ์ที่ 2</b> หอภาพยนตร์เป็นแหล่ง ท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ และวัฒนธรรมและเป็น แหล่งเรียนรู้ ศิลป- วัฒนธรรมภาพยนตร์ไทย และภาพยนตร์โลก	หอภาพยนตร์เป็น ที่รู้จักในฐานะสถานที่ ท่องเที่ยวทางวัฒนธรรม	แผนงานพิพิธภัณฑ์ และนิทรรศการ	1. นิทรรศการชั่วคราว เกี่ยวกับภาพยนตร์ 2 ชุด	ดำเนินการสำเร็จตามแผน ในไตรมาสที่ 1 1. เนื่องในห้วงระยะเวลา ๑๐๐ วัน แห่งการสวรรคต สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระ บรมราชชนนีพันปีหลวง งานนิทรรศการ ฝ่าย เผยแพร่จึงจัดแสดงนิทรรศการภาพยนตร์น้อมมา รำลึกสมเด็จพระพันปีหลวง ตามหัวข้อ ดังนี้ 1) น้อมรำลึกพระราชจริยวัตร 2) ไตรรอยพระยุคลบาท 3) สายสัมพันธ์แห่งพระราชไมตรี	490,000.00	485,528.71	99.08	ปีงบประมาณ 2569	ฝ่ายเผยแพร่

แผนปฏิบัติการ ปี 2566-2570	เป้าหมาย ปี 2569	แผนงาน/โครงการ กิจกรรม	ตัวชี้วัด	ผลดำเนินงาน	งบประมาณ ที่ได้รับบริการ จัดสรร	ผลการ ใช้จ่าย งบประมาณ	ร้อยละ การใช้จ่าย งบประมาณ	ระยะ เวลา ดำเนินการ	ผู้รับผิดชอบ	
				พร้อมทั้งจัดโต๊ะลงนามถวายความอาลัยสำหรับ ประชาชนที่มาเข้าชม ณ โถงสว่าง บริเวณชั้น ๕ อาคารสรรพศาสตร์สุภกิจ 2. จัดนิทรรศการ “หลังเหตุมหัศจรรย์” เนื่องใน วาระครบรอบ 70 ปี ที่ภาพยนตร์การ์ตูน เรื่อง เหตุมหัศจรรย์ ซึ่งเป็นผลงานการ์ตูนแอนิเมชัน ฝีมือคนไทยเรื่องแรกที่สร้างโดย ปยุต เงากระจ่าง ได้ออกฉายสู่สาธารณชน มีงานเปิดนิทรรศการ วันที่ 22 ธันวาคม 2568 ในงานประกาศรางวัล หนังสือ Thai Short Film & Video Festival ครั้งที่ 29						
			2. กิจกรรมการใช้ ภาพยนตร์เพื่อ ส่งเสริมการท่องเที่ยว 1 กิจกรรม	ดำเนินการสำเร็จตามแผน ไตรมาสที่ 2 จัดกิจกรรม มายาราตรี ปีที่ 6 เปิดให้ประชาชน ทั่วไปได้เยี่ยมชมพิพิธภัณฑ์และนิทรรศการของหอ ภาพยนตร์ในเวลากลางคืน วันที่ 13 – 15 กุมภาพันธ์ 2569 โดยมีผู้มาท่องเที่ยวเยี่ยมชม 4,739 คน สำเร็จ ตามแผน	640,000.00 ปรับลด งบประมาณเหลือ 556,000.00	555,408.82	99.89	13 – 15 ก.พ. 2569	ฝ่ายเผยแพร่	
			3. ผู้เยี่ยมชม 90,00 คน	ผู้เยี่ยมชม 58,762 คน	600,000.00	360,250.65	60.00	ปีงบประมาณ 2569	ฝ่ายเผยแพร่	
			4. ความพึงพอใจของ ผู้ มาท่องเที่ยวเป็นร้อย ละ 85	1. เก็บข้อมูลความพึงพอใจผู้มาศึกษาดูงาน ท่องเที่ยว และรับบริการของปี 2569 ด้วย Google Form 2. นำข้อเสนอแนะจากการประเมินความพึงพอใจปี 2568 มาปรับปรุงการให้บริการและเสนอต่อคณะ กรรมการบริหาร	150,000.00	ยังไม่มีการ เบิกจ่าย งบประมาณ	ยังไม่มีการ เบิกจ่าย งบประมาณ	ปีงบประมาณ 2569	ฝ่ายเผยแพร่ และ ฝ่ายบริหารกลาง	

แผนปฏิบัติการ ปี 2566-2570	เป้าหมาย ปี 2569	แผนงาน/โครงการ กิจกรรม	ตัวชี้วัด	ผลดำเนินงาน	งบประมาณ ที่ได้รับ จัดสรร	ผลการ ใช้จ่าย งบประมาณ	ร้อยละ การใช้จ่าย งบประมาณ	ระยะ เวลา ดำเนินการ	ผู้รับผิดชอบ
กลยุทธ์ที่ 3 การใช้ภาพยนตร์เป็น เครื่องมือในการเรียนรู้ใน หลักสูตรแกนกลางและ ตามอัธยาศัย	ส่งเสริมกระบวนการเรียนรู้โดยใช้ภาพยนตร์ตอบสนอง ต่อการเปลี่ยนแปลงใน ศตวรรษที่ 21	แผนงานส่งเสริม การเรียนรู้โดยใช้ ภาพยนตร์	1. จำนวนโรงเรียนที่ใช้ ภาพยนตร์ในห้องเรียน จำนวน 60 โรงเรียน	อยู่ระหว่างดำเนินการส่งเสริมกระบวนการเรียนรู้และ เก็บข้อมูลกลุ่มโรงเรียนในเครือข่าย	1,100,000.00	617,652.78	56.09	ปีงบประมาณ 2569	ฝ่ายเผยแพร่ งานส่งเสริม การใช้ภาพยนตร์
			2. จำนวนสื่อสำหรับใช้ ในการเรียนรู้ 20 เรื่อง	อยู่ระหว่างดำเนินการ	ดำเนินการ โดยไม่ใช่ งบประมาณ	ดำเนินการ โดยไม่ใช่ งบประมาณ	ดำเนินการ โดยไม่ใช่ งบประมาณ	ปีงบประมาณ 2569	ฝ่ายเผยแพร่ งานส่งเสริม การใช้ภาพยนตร์
กลยุทธ์ที่ 4 การพัฒนาผู้ชมด้วยการ สร้างวัฒนธรรมการชม ภาพยนตร์ นอกเหนือจากความ บันเทิงให้แก่ชุมชนและ สังคม	1. การพัฒนาผู้ชมใหม่ ความเข้าใจภาพยนตร์ที่มี ความหลากหลาย	กิจกรรมฉาย ภาพยนตร์ให้ผู้ชมใน ภูมิภาคต่างๆ เข้า ใจความหลากหลาย ของภาพยนตร์	1. การจัดกิจกรรมฉาย ภาพยนตร์ใน ต่างจังหวัด 9 ครั้ง	ประสานงานสนับสนุนกิจกรรมฉายภาพยนตร์ 6 ครั้ง ใน พื้นที่จังหวัดต่าง ๆ ได้แก่ ปทุมธานี อุตรธานี จันทบุรี สงขลา ลพบุรี	150,000.00	53,500.00	35.66	ปีงบประมาณ 2569	ฝ่ายเผยแพร่
		กิจกรรมภาพยนตร์ สำหรับผู้สูงอายุ	2. การจัดกิจกรรมของ ผู้ชมเฉพาะกลุ่ม 20 ครั้ง	ดำเนินการสำเร็จตามแผนใน ไตรมาสที่ 2 ถึงเดือนมีนาคมจัดกิจกรรมภาพยนตร์สำหรับผู้สูงอายุ ณ โรงพยาบาลจุฬา สภากาชาดไทย 2 ครั้ง จัดกิจกรรมที่ หอภาพยนตร์ ศาลา 40 ครั้ง ผู้ร่วมกิจกรรม 2,617 ราย	300,000.00	234,682.00	78.23	ปีงบประมาณ 2569	ฝ่ายเผยแพร่
	2. ส่งเสริมและสนับสนุน กิจกรรมทางวิชาการที่ เกี่ยวข้องกับภาพยนตร์	1. แผนงานเผยแพร่ องค์ความรู้ด้าน ภาพยนตร์	1. งานสนับสนุน วิทยานิพนธ์ สารนิพนธ์ และการตีพิมพ์ บทความวิชาการ รวม 3 เรื่อง	ประกาศผลผู้ได้รับทุน ในไตรมาสที่ 2 วิทยานิพนธ์ 3 ทุน ได้แก่ 1. ความท้าทายและแนวทางการปรับตัวของ อุตสาหกรรมภาพยนตร์ไทยในบริบทสังคมสูงอายุ โดย ปิยนุช กาญจนเวทิน จำนวน 30,000 บาท 2. ปัจจัยความสำเร็จของภาพยนตร์เรื่อง หลานม่า สู่ แนวทางการพัฒนาอุตสาหกรรมคอนเทนต์ไทย โดย เศรษฐราภรณ์ ไอคศุริยเอกสกุล จำนวน 20,000 บาท	160,000.00	84,000.00	30.00	ไตรมาส 1 - 2 ปีงบประมาณ 2569	ฝ่ายเผยแพร่

แผนปฏิบัติการ ปี 2566-2570	เป้าหมาย ปี 2569	แผนงาน/โครงการ กิจกรรม	ตัวชี้วัด	ผลดำเนินงาน	งบประมาณ ที่ได้รับ จัดสรร	ผลการ ใช้จ่าย งบประมาณ	ร้อยละ การใช้จ่าย งบประมาณ	ระยะ เวลา ดำเนินการ	ผู้รับผิดชอบ	
				3. ปัจจัยที่มีผลต่อการตัดสินใจเลือกชมภาพยนตร์ใน โรงภาพยนตร์ขนาดเล็ก (Micro Cinema) โดย วัฒนา เจริญชัยนพกุล 20,000 บาท บทความวิชาการ 2 ทู่น ได้แก่ 1. ชีวิตและตัวตนของชาวจีนโพ้นทะเลในแผ่นดินไทย: การวิเคราะห์นามนัยของ “แผ่นดินไทย” ใน ภาพยนตร์เรื่อง "อยู่กับกิ่ง" (2522) โดย วรัทภพ ชัยรัตน์ จำนวน 5,000 บาท 2. ภาพแทนวัฒนธรรมอีสปอร์ตในภาพยนตร์อาเซียน ด้วยการวิเคราะห์เชิงสัญวิทยา กรณีไทย ฟิลิปปินส์ และมาเลเซีย โดย ขจรศักดิ์ กั้นใช้ จำนวน 5,000 บาท						
			2. จัดงานประชุม วิชาการ 1 ครั้ง	1. แผนจัดอบรมเชิงปฏิบัติการด้านการจัดการ Storage วันที่ 21 – 29 พ.ค. 2569 ณ หอ ภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) 2. แผนเป็นเจ้าภาพจัดงานประชุมวิชาการระดับ นานาชาติ Global Audiovisual Archiving (GAVA) Conference Thai Film Archive (Public Organization), Bangkok ตั้งแต่วันที่ 15 – 18 มิถุนายน 2569 3. เตรียมจัดงานประชุมระดับนานาชาติ Association for Curators and Programmers of Asian Cinemas วันที่ 19 – 20 มิถุนายน 2569 4. เตรียมจัดงานประชุมวิชาการด้านภาพยนตร์และ การอนุรักษ์สื่อสตัททัศน์ ครั้งที่ 16 เดือนสิงหาคม 2569	140,000.00	60,000.00	42.85	ไตรมาส 3 – 4 ปีงบประมาณ 2569	ฝ่ายเผยแพร่	

แผนปฏิบัติการ ปี 2566-2570	เป้าหมาย ปี 2569	แผนงาน/โครงการ กิจกรรม	ตัวชี้วัด	ผลดำเนินงาน	งบประมาณ ที่ได้รับบริการ จัดสรร	ผลการ ใช้จ่าย งบประมาณ	ร้อยละ การใช้จ่าย งบประมาณ	ระยะ เวลา ดำเนินการ	ผู้รับผิดชอบ
กลยุทธ์ที่ 5 การเป็นองค์กรที่มีการ บริหารจัดการอย่างมี ประสิทธิภาพและ เป็นไปตามหลักธรร มาภิบาล	1. มีข้อมูลภาพยนตร์และ สิ่งเกี่ยวเนื่องดิจิทัล ให้บริการเพิ่มขึ้น 20,000 รายการและ ได้รับการอนุรักษ์อย่าง ปลอดภัย	1. โครงการชำระฟิล์ม ภาพยนตร์สื่อสตรีททัศน์ และสิ่งเกี่ยวเนื่อง	1. ข้อมูลภาพยนตร์ ได้รับการอนุรักษ์ 2,500 รายการ 2. ข้อมูลสิ่งเกี่ยวเนื่อง ที่ได้รับการอนุรักษ์ - นิตยสาร 1,000 รายการ - ภาพนิ่งและบทข่าว 15,500 รายการ - เทป 500 รายการ <b>รวม 20,000 รายการ</b>	1. ข้อมูลภาพยนตร์ได้รับการอนุรักษ์ 1,117 รายการ 2. ข้อมูลสิ่งเกี่ยวเนื่องที่ได้รับการอนุรักษ์ - นิตยสาร 375 รายการ - ภาพนิ่งและบทข่าว 8,828 รายการ - เทป 391 รายการ <b>รวม 10,711 รายการ</b>	1,470,000.00	828,300.00	56.35	ปีงบประมาณ 2569	ฝ่ายอนุรักษ์ งานดิจิทัลและสิ่ง เกี่ยวเนื่อง
		2. แผนงานให้บริการ ชมภาพยนตร์ออนไลน์	ผู้ใช้บริการชม ภาพยนตร์ผ่านระบบ ออนไลน์ มีความพึง พอใจไม่น้อยกว่า ร้อยละ 80	เก็บข้อมูลผู้ชมภาพยนตร์ออนไลน์และสำรวจความพึง พอใจผู้ชมผ่านสื่อ youtube จำนวน 432 ราย มีความ พอใจต่อภาพยนตร์อย่างมาก คิดเป็นร้อยละ 83	ดำเนินการ โดยไม่ใช้ งบประมาณ	ดำเนินการ โดยไม่ใช้ งบประมาณ	ดำเนินการ โดยไม่ใช้ งบประมาณ	ปีงบประมาณ 2569	ฝ่ายเผยแพร่ งานส่งเสริม การใช้ภาพยนตร์
	2. หอภาพยนตร์มีการ ให้บริการข้อมูล สารสนเทศที่มี ประสิทธิภาพ	1. งานประชาสัมพันธ์ และสื่อสารองค์กร	การชมภาพยนตร์ และสิ่งเกี่ยวเนื่อง ผ่านระบบออนไลน์ 8.2 ล้านครั้ง	การชมภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่องผ่านระบบออนไลน์ 7.94 ล้านครั้ง	1,520,000.00	789,734.00	51.96	ปีงบประมาณ 2569	ฝ่ายเผยแพร่ ประชาสัมพันธ์
		2. แผนงานพัฒนา ระบบและความ	ความสำเร็จการ ดำเนินการตาม แผนพัฒนาระบบและ	- จัดทำแผนพัฒนาดิจิทัลของ หอภาพยนตร์ - แผนบริหารความเสี่ยงด้านไซเบอร์ และแผนความ ปลอดภัยทางไซเบอร์	400,000.00	273,385.00	68.25	ปีงบประมาณ 2569	ฝ่ายบริหารกลาง

แผนปฏิบัติการ ปี 2566-2570	เป้าหมาย ปี 2569	แผนงาน/โครงการ กิจกรรม	ตัวชี้วัด	ผลดำเนินงาน	งบประมาณ ที่ได้รับ การจัดสรร	ผลการ ใช้จ่าย งบประมาณ	ร้อยละ การใช้จ่าย งบประมาณ	ระยะ เวลา ดำเนินการ	ผู้รับผิดชอบ
		ปลอดภัยทางด้าน เทคโนโลยีสารสนเทศ	ความปลอดภัยทางด้าน เทคโนโลยีสารสนเทศ ร้อยละ 60	<ul style="list-style-type: none"> <li>- แผนธรรมาภิบาลข้อมูลภาครัฐ</li> <li>- แผนบูรณาการพัฒนาบุคลากรด้านดิจิทัล สนับสนุนให้บุคลากรเข้ารับการฝึกอบรมร่วมกับ สำนักงานพัฒนารัฐบาลดิจิทัล DGA และประเมิน ทักษะดิจิทัลของเจ้าหน้าที่รัฐ</li> <li>- ประเมินความพร้อมรัฐบาลดิจิทัลระดับกรม 2569</li> </ul>					
		3. แผนพัฒนาพลังงาน ทดแทน และ วาง แผนการควบคุมลด การสูญเสียพลังงาน	ติดตั้งอุปกรณ์ พลังงานทดแทน (ความร่วมมือกับการ ไฟฟ้าภูมิภาค)	หอภาพยนตร์ได้รับจัดสรรงบประมาณสนับสนุน ด้านการติดตั้งอุปกรณ์โซลาร์เซลล์และดำเนินการ ในปีงบประมาณ 2569 และอยู่ระหว่างการจัดทำ ร่างขอบเขตการดำเนินงาน TOR และราคาากลาง	งบลงทุน 3,815,700.00	ยังไม่มี การเบิกจ่าย งบประมาณ	ยังไม่มี การเบิกจ่าย งบประมาณ	ปีงบประมาณ 2569	ฝ่ายบริหารกลาง