

รายงานการประชุมคณะกรรมการหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน)

ครั้งที่ ๘/๒๕๖๘

วันพุธที่ ๒๗ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๘ เวลา ๑๓.๓๐ น.

ณ ห้องประชุม ชั้น ๖ อาคารบูรฉัตรไชยากร หอภาพยนตร์

ถนนพหลโยธินสาย ๕ ศาลายา นครปฐม

และประชุมผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ (ZOOM)

.....

ผู้มาประชุม ณ ห้องประชุม ชั้น ๖ อาคารบูรฉัตรไชยากร หอภาพยนตร์

|                               |                     |
|-------------------------------|---------------------|
| ๑. นางสาววันเพ็ญ นิโครวนจำรัส | ประธานกรรมการ       |
| ๒. นายอนันต์ ชูโชติ           | กรรมการ             |
| ๓. นางสาวไศลทิพย์ จารุภูมิ    | กรรมการ             |
| ๔. ม.ร.ว. ปิยฉัตร ฉัตรชัย     | กรรมการ             |
| ๕. นางสาวชลิดา เอื้อบำรุงจิต  | กรรมการและเลขานุการ |
| ๖. นายอภิสิทธิ์ พิษฐานุรัตน์  | ผู้ช่วยเลขานุการ    |

ผู้มาประชุมผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ (ZOOM)

|                                                             |           |
|-------------------------------------------------------------|-----------|
| ๗. นางปรีศนา พงษ์ทัดศิริกุล                                 | ที่ปรึกษา |
| ๘. ศาสตราจารย์เกียรติคุณ คุณหญิงไขศรี ศรีอรุณ               | ที่ปรึกษา |
| ๙. ผู้แทนปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี<br>(นางสุภัทรา กิจเวช)       | กรรมการ   |
| ๑๐. ผู้แทนปลัดกระทรวงวัฒนธรรม<br>(นางสาวฐิต์ณัฐ สมบัติศิริ) | กรรมการ   |
| ๑๑. นายนนทรี นิมิบุตร                                       | กรรมการ   |
| ๑๒. นางจินดารัตน์ วิริยะทวีกุล                              | กรรมการ   |
| ๑๓. นายมาร์ต บุณรัช                                         | กรรมการ   |
| ๑๔. นางสาวพิมพ์ภา โตวิระ                                    | กรรมการ   |

ผู้เข้าร่วมประชุม

|                           |                                      |
|---------------------------|--------------------------------------|
| ๑. นายสันหทัย โชติรสเศรณี | รองผู้อำนวยการหอภาพยนตร์             |
| ๒. นายก่อ กุฑริ์ดี        | รองผู้อำนวยการหอภาพยนตร์             |
| ๓. นางสาววราภา ตีรอด      | เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป เลขานุการ |

เริ่มประชุม ๑๓.๓๐ น.

## ระเบียบวาระที่ ๑

## เรื่องที่ประธานแจ้งที่ประชุมทราบ

ประธานแจ้งที่ประชุมทราบว่า เมื่อวันที่ ๑๕ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๘ ได้เข้าร่วมสัมมนาแลกเปลี่ยนความคิดเห็น เรื่อง แนวทางการส่งเสริมองค์การมหาชนเพื่อสนับสนุนการพัฒนาประเทศ โดยมีศาสตราจารย์พิเศษ วิศิษฐ์ วิศิษฐ์สรอรรถ ประธาน กพม. ได้เป็นผู้บรรยายพิเศษในการสัมมนาครั้งนี้ โดยมีโดยมีประเด็นสำคัญ ดังนี้

๑. องค์การมหาชนเป็นหน่วยงานของรัฐที่ช่วยลดข้อจำกัดของการทำงานแบบระบบราชการ ซึ่งหน่วยงานองค์การมหาชนสามารถแสวงหารายได้แต่ไม่แสวงหากำไรเพื่อลดภาระงบประมาณของรัฐ จึงเล็งเห็นว่าต้องมีการสร้างความสมดุลในการหารายได้กับการลดงบประมาณของภาครัฐ

๒. คณะกรรมการขององค์การมหาชนมีความสำคัญในการพัฒนาการดำเนินงานขององค์การมหาชน แต่ยังมีข้อจำกัดในการสรรหาคณะกรรมการที่มีความสามารถเฉพาะด้าน เช่น ด้านกฎหมาย ด้านบัญชี เป็นต้น สำนักงาน ก.พ.ร. จึงมีแนวคิดจัดทำบัญชีรายชื่อหรือกลุ่มบุคคลที่มีคุณสมบัติเหมาะสมและผ่านการคัดเลือก (Director Pool) เหมือนกับคณะกรรมการรัฐวิสาหกิจเพื่อให้แต่ละหน่วยงานสามารถคัดเลือกเสนอแต่งตั้งเป็นคณะกรรมการได้เลย

๓. การบูรณาการของหน่วยงานภาครัฐระหว่างองค์การมหาชนด้วยกันหรือหน่วยงานอื่นๆ รวมถึงการแบ่งปันทรัพยากรร่วมกัน และจะมีการจัดกลุ่มองค์การมหาชนตามนโยบายหรือภารกิจที่เหมือนกัน นอกจากนี้ได้พูดถึงปัญหาเรื่องการจัดซื้อจัดจ้าง โดยให้แต่ละหน่วยงานแสดงความคิดเห็นและทาง ก.พ.ร. จะรวบรวมความคิดเห็นเสนอกรมบัญชีกลางเพื่อหาแนวทางลดข้อจำกัดในการจัดซื้อจัดจ้างต่อไป

๔. การจัดทำระบบเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อเชื่อมโยงข้อมูลของหน่วยงานต่างๆ โดยมีแนวคิดจะให้ใช้ระบบของกระทรวงดิจิทัลเพื่อเศรษฐกิจและสังคมเป็นระบบกลางโดยไม่เสียค่าใช้จ่าย

นอกจากนี้ ฝ่ายเลขานุการได้รายงานผลการประเมิน ITA ประจำปี ๒๕๖๘ ของหอภาพยนตร์ซึ่งได้คะแนน ๘๗.๓๗ เป็นระดับผลการประเมิน “ผ่านดี”

## มติที่ประชุม รับทราบ

## ระเบียบวาระที่ ๒

## รับรองรายงานการประชุมครั้งที่ ๗/๒๕๖๘

ฝ่ายเลขานุการได้จัดทำรายงานการประชุมคณะกรรมการหอภาพยนตร์ ครั้งที่ ๗/๒๕๖๘ เมื่อวันที่ ๒๓ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๘ เสนอที่ประชุมพิจารณาเพื่อรับรอง

## มติที่ประชุม รับรองรายงานการประชุม

## ระเบียบวาระที่ ๓ เรื่องเพื่อทราบ

### ๓.๑ รายงานกิจกรรมของหอภาพยนตร์ ประจำเดือนสิงหาคม ๒๕๖๘

ตามที่คณะกรรมการหอภาพยนตร์เสนอให้รายงานกิจกรรมของหอภาพยนตร์ เพื่อแจ้งให้คณะกรรมการทราบและติดตามผลการดำเนินการจัดกิจกรรมของหอภาพยนตร์ ฝ่ายเลขานุการขอเสนอรายงานกิจกรรมของหอภาพยนตร์ ประจำเดือนสิงหาคม ๒๕๖๘ ดังนี้ (แสดงด้วยภาพขึ้นจอ)

๑. โปรแกรมภาพยนตร์เดือนสิงหาคม ๒๕๖๘ ประกอบด้วย โปรแกรมภาพยนตร์ “พระเจ้าช้างเผือกและหนังเพื่อสันติภาพอื่น ๆ โปรแกรมภาพยนตร์ Retrospective: รัตน์ เปสตันยี โปรแกรมรำลึก ไพโรจน์ สว่างวิสูตร โปรแกรม Arsenal on Location และโปรแกรมภาพยนตร์โลก

๒. วันที่ ๗-๑๐ สิงหาคม ๒๕๖๘ มูลนิธิหนังไทยร่วมกับหอภาพยนตร์ โดย การสนับสนุนของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม และ THACCA จัดกิจกรรม CRITICAL FILM WRITING WORKSHOP ว่าด้วยการเขียนเรื่องภาพยนตร์เชิงวิพากษ์และสร้างสรรค์

๓. วันที่ ๙ สิงหาคม ๒๕๖๘ หอภาพยนตร์จัดกิจกรรม PUBLIC LECTURE: THE DEATHS OF CINEMA โดย DENNIS LIM นักเขียนและผู้อำนวยการฝ่ายศิลปะของ NEW YORK FILM FESTIVAL

๔. วันที่ ๑๖ สิงหาคม ๒๕๖๘ หอภาพยนตร์จัดกิจกรรมภาพยนตร์สนทนา เทียบชั้น KING OF THE WHITE ELEPHANT กับ ALEXANDER NEVSKY บรรยายหลัง ชมภาพยนตร์โดย สันหทัย โชติรสเศรณี และ โดม สุขวงศ์

๕. วันที่ ๑๘ สิงหาคม - ๑๒ กันยายน ๒๕๖๘ รถโรงหนังเฉลิมทัศน์ โดยหอ ภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ร่วมกับ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดสระแก้ว สำนักงาน วัฒนธรรมจังหวัดปราจีนบุรี และหน่วยงานส่วนภูมิภาค หน่วยงานส่วนท้องถิ่นจังหวัด สระแก้วและจังหวัดปราจีนบุรี จัดกิจกรรมรถโรงหนัง จัดฉายภาพยนตร์แก่นักเรียน-ครู และประชาชนทั่วไป

๖. วันที่ ๒๘ สิงหาคม ๒๕๖๘ หอภาพยนตร์จัดกิจกรรมการนำเสนอผลงาน การศึกษาด้านภาพยนตร์และการอนุรักษ์สื่อโฮตทัศน์ ในงานประชุมวิชาการด้าน ภาพยนตร์และการอนุรักษ์สื่อโฮตทัศน์ ครั้งที่ ๑๕

**มติที่ประชุม** รับทราบรายงานกิจกรรมของหอภาพยนตร์ ประจำเดือนสิงหาคม ๒๕๖๘

## ระเบียบวาระที่ ๔

### เรื่องสืบเนื่อง

- ไม่มี -

## ระเบียบวาระที่ ๕

## เรื่องเพื่อพิจารณา

**๕.๑ แผนปฏิบัติการ ๕ ปีของหอภาพยนตร์ (พ.ศ. ๒๕๖๖ – ๒๕๗๐)**

ตามที่หอภาพยนตร์ได้ดำเนินการจัดทำแผนปฏิบัติการ ๕ ปีของหอภาพยนตร์ (พ.ศ. ๒๕๖๖ – ๒๕๗๐) เพื่อกำหนดเป้าหมายและแนวทางการดำเนินงานของหอภาพยนตร์ ให้สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติ แผนแม่บทที่เชื่อมโยงกับยุทธศาสตร์ชาติ แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ ๑๓ และแผนระดับชาติอื่นๆ

ทั้งนี้ ในการดำเนินการตามแผนปฏิบัติการ ๕ ปีของหอภาพยนตร์ให้เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ ฝ่ายเลขานุการขอเสนอทบทวนแผนปฏิบัติการ ๕ ปีของหอภาพยนตร์ (พ.ศ. ๒๕๖๖ – ๒๕๗๐) ต่อที่ประชุมเพื่อพิจารณา (มีเอกสารแนบ)

**ความคิดเห็นของคณะกรรมการ**

กรรมการมีข้อเสนอแนะ ดังนี้

๑. แผนปฏิบัติการหอภาพยนตร์ปีงบประมาณ ๒๕๖๖-๒๕๗๐ พิจารณาการใช้ถ้อยคำระหว่างกลยุทธ์กับเป้าหมายไม่ควรเขียนรายละเอียดเหมือนกัน เป้าหมายให้ตัดคำว่าส่งเสริมหรือพัฒนาเพราะเป็นกระบวนการหรือวิธีการดำเนินงาน เป้าหมายควรเป็นผลของการดำเนินงาน

๒. เนื่องจากวัตถุประสงค์หลักของการจัดตั้งหอภาพยนตร์ คือ การจัดหา รวบรวม ประเมินค่า คัดเลือก และจัดทำระบบทะเบียนภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่องกับภาพยนตร์ เพื่อเก็บรักษาไว้เป็นทรัพย์สินทางปัญญาของชาติ และเป็นมรดกทางศิลปวัฒนธรรมของชาติ ดังนั้น เห็นควรจัดทำข้อมูลจำนวนภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่องที่หอภาพยนตร์เก็บรักษาในปัจจุบัน รวมทั้งรายละเอียดที่เกี่ยวข้อง เพื่อนำไปเป็นข้อมูลหลักในการเผยแพร่และประกอบการขอรับการจัดสรรงบประมาณในการบำรุงรักษาการเก็บรักษาสืบต่อไป

**มติที่ประชุม** เห็นชอบแผนปฏิบัติการ ๕ ปีของหอภาพยนตร์ (พ.ศ. ๒๕๖๖ – ๒๕๗๐) และขอให้ทางหอภาพยนตร์ดำเนินการตามข้อเสนอแนะของคณะกรรมการ

**๕.๒ แผนการใช้จ่ายเงินประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๙**

ตามที่สภาผู้แทนราษฎรมีมติเห็นชอบร่างพระราชบัญญัติงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๙ วาระที่ ๒-๓ เมื่อวันที่ ๑๕ สิงหาคม ๒๕๖๘ แล้ว เพื่อให้การดำเนินงานตามภารกิจของหอภาพยนตร์เป็นไปตามวัตถุประสงค์จัดตั้งหอภาพยนตร์ และเป็นไปตามแผนยุทธศาสตร์ชาติและแผนปฏิบัติการ ๕ ปีของหอภาพยนตร์ ซึ่งตามข้อบังคับหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ว่าด้วยการเงิน การบัญชี และการงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ หมวด ๔ การงบประมาณ ข้อ ๔๖ ให้ผู้อำนวยการจัดทำแผนการใช้จ่ายเงินประจำปีของหอภาพยนตร์โดยคำนึงถึงความจำเป็นและภารกิจของหอภาพยนตร์ แหล่งที่มาและประมาณการรายได้หรือเงินอื่นใดที่หอภาพยนตร์มีอยู่

หรือสามารถนำมาใช้จ่ายได้ ตามโครงสร้างแผนงานของหอภาพยนตร์ เสนอต่อคณะกรรมการอย่างช้าภายในเดือนกันยายน เพื่ออนุมัติใช้เป็นงบประมาณในปีงบประมาณถัดไป โดยหอภาพยนตร์ได้จัดทำแผนการใช้จ่ายเงินประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๙ งบประมาณทั้งสิ้น ๑๔๑,๑๑๓,๒๐๐ บาท (หนึ่งร้อยสี่สิบเอ็ดล้านหนึ่งแสนหนึ่งหมื่นสามพันสองร้อยบาทถ้วน) โดยที่มาของงบประมาณ ดังนี้

**งบประมาณที่ได้จัดสรรประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๙ เป็นงบเงินอุดหนุน**  
**จำนวน ๑๔๑,๑๑๓,๒๐๐ บาท แบ่งเป็น**

|                                  |                |
|----------------------------------|----------------|
| รายจ่ายดำเนินการทั่วไป           | ๘๒,๙๓๙,๔๐๐ บาท |
| รายจ่ายดำเนินการตามแผนงานโครงการ | ๒๔,๖๖๑,๗๐๐ บาท |
| รายจ่ายลงทุนเพื่อดำเนินการปกติ   | ๓๓,๕๑๒,๑๐๐ บาท |

### ความคิดเห็นของคณะกรรมการ

กรรมการมีข้อเสนอแนะ ดังนี้

๑. การจัดซื้อจัดจ้างรายการงบลงทุน ขอให้เร่งดำเนินการจัดทำ TOR เพื่อให้เสร็จทันตามปีงบประมาณ

๒. ขอให้หอภาพยนตร์ใช้จ่ายตามแผนงบประมาณที่ได้รับการอุดหนุนประจำปี ก่อน หากจำเป็นต้องสมทบด้วยเงินสะสมควรพิจารณาใช้เงินสะสมให้เหมาะสมกับค่าใช้จ่ายที่จะเกิดขึ้น และรายงานผลการเบิกจ่ายงบประมาณเฉพาะยอดเงินงบประมาณที่ได้รับการอุดหนุน โดยแยกจากเงินสะสมที่สมทบภายหลัง

**มติที่ประชุม** เห็นชอบแผนการใช้จ่ายเงินประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๙ รวมเป็นจำนวน ๑๔๑,๑๑๓,๒๐๐ บาท (หนึ่งร้อยสี่สิบเอ็ดล้านหนึ่งแสนหนึ่งหมื่นสามพันสองร้อยบาทถ้วน) และขอให้ทางหอภาพยนตร์ดำเนินการตามข้อเสนอแนะของคณะกรรมการ

### ๕.๓ ร่างข้อเสนอตัวชี้วัดการประเมินองค์การมหาชนประจำปี ๒๕๖๙ - ๒๕๗๐

ตามที่สำนักงาน ก.พ.ร. ได้ประชุมชี้แจงกรอบการประเมินองค์การมหาชน ประจำปี ๒๕๖๙ - ๒๕๗๐ เมื่อวันที่ ๒๗ มิถุนายน ๒๕๖๘ โดยสำนักงาน ก.พ.ร. ขอให้ องค์การมหาชนส่งข้อเสนอตัวชี้วัดการประเมินองค์การมหาชนประจำปี ๒๕๖๙ - ๒๕๗๐ ที่ได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการองค์การมหาชนไปยังสำนักงาน ก.พ.ร. ภายในวันที่ ๓๑ สิงหาคม ๒๕๖๘ นั้น

หอภาพยนตร์ได้ทำร่างข้อเสนอตัวชี้วัด และเกณฑ์การให้คะแนนประจำปี งบประมาณ ๒๕๖๙ เพื่อเสนอขอความเห็นชอบจากคณะกรรมการ (มีเอกสารแนบ)

### ความคิดเห็นของคณะกรรมการ

กรรมการมีข้อเสนอแนะว่า องค์ประกอบที่ ๑ การประเมินประสิทธิภาพประสิทธิผลของการดำเนินงาน ข้อ ๑.๔ การเพิ่มพูนคอลเลกชันภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่องๆ เพื่อจัดทำข้อมูลและให้บริการสู่สาธารณะ ขอให้พิจารณาปรับข้อความให้เหมาะสมเพื่อความเข้าใจ

**มติที่ประชุม** เห็นชอบร่างข้อเสนอตัวชี้วัดและเกณฑ์การให้คะแนนประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๙ และขอให้ทางหอภาพยนตร์ดำเนินการตามข้อเสนอแนะของคณะกรรมการ เพื่อจัดส่งร่างตัวชี้วัดการประเมินไปที่สำนักงาน กพร. ต่อไป

### ๕.๔ สรุปผลการประชุมของคณะอนุกรรมการติดตามและประเมินผล

ครั้งที่ ๘/๒๕๖๘ เมื่อวันที่ ๑๓ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๘

คณะอนุกรรมการติดตามและประเมินผล ได้จัดประชุมครั้งที่ ๘/๒๕๖๘ เมื่อวันที่ ๑๓ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๘ ประธานคณะอนุกรรมการติดตามและประเมินผลขอเสนอรายงานสรุปรายละเอียด ดังนี้ (มีเอกสารแนบ)

#### ๑. โครงการจัดทำห้องเย็นเก็บฟิล์มภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่องบริเวณ

ฟิล์มทาวเวอร์

จัดทำ TOR และได้ผู้รับจ้างเรียบร้อยแล้ว

#### ๒. การสร้างความสัมพันธ์กับผู้สร้างภาพยนตร์ไทยและเจ้าของภาพยนตร์

ทั่วประเทศ

เป้าหมาย: ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๙๐

ผลการดำเนินงาน: ประสานงานได้ ๔๘ จาก ๕๐ เรื่อง (ร้อยละ ๙๖)

สำเร็จตามแผน

#### ๓. โครงการอนุรักษ์กรุงภาพยนตร์เพื่อเสนอขึ้นทะเบียนเป็นมรดกความ

ทรงจำแห่งโลก UNESCO

เป้าหมาย: ๑ เรื่อง

ผลการดำเนินงาน: ได้รับการขึ้นทะเบียน ๒ เรื่อง พระเจ้าช้างเผือก (๒๔๘๓) และ ภาพยนตร์บันทึกเหตุการณ์ลงนามก่อตั้ง สมาคมประชาชาติแห่งเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ASEAN (๒๕๑๐) สำเร็จเกินแผน และมีจัดกิจกรรมเสวนา นิทรรศการ และเผยแพร่ภาพยนตร์อย่างต่อเนื่อง

#### ๔. แผนงานพัฒนาหอภาพยนตร์ให้เป็นแหล่งท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์

๔.๑ นิทรรศการชั่วคราวเกี่ยวกับภาพยนตร์: เป้าหมาย ๒ ชุด ผลการดำเนินงาน: ๒ ชุด สำเร็จตามแผน

๔.๒ กิจกรรมใช้ภาพยนตร์ส่งเสริมการท่องเที่ยว: เป้าหมาย ๑ กิจกรรม  
ผลการดำเนินงาน: จัดกิจกรรม มายาราตรี ปี ๕ ระหว่างวันที่ ๑๔ – ๑๖ กุมภาพันธ์  
๒๕๖๘ มีผู้เข้าร่วม ๓,๙๔๔ คน สำเร็จตามแผน

๔.๓ จำนวนผู้เยี่ยมชมหอภาพยนตร์: เป้าหมาย ๘๐,๐๐๐ ผลการ  
ดำเนินงาน: ๗๕,๕๑๘ ผลสำเร็จคิดเป็นร้อยละ ๙๔.๔๐

๔.๔ สำนวความพึงพอใจของผู้มาท่องเที่ยวหอภาพยนตร์: เป้าหมาย  
ร้อยละ ๘๕ ผลการดำเนินงาน: อยู่ระหว่างเก็บข้อมูลผู้มาท่องเที่ยวในปีงบประมาณ  
๒๕๖๘ ด้วย Google Form และนำข้อเสนอแนะจากการประเมินปี ๒๕๖๗ มาปรับปรุง  
การให้บริการ

๕. การพัฒนาผู้ชมให้มีความเข้าใจภาพยนตร์ที่มีความหลากหลาย โดย  
สนับสนุนการจัดกิจกรรมฉายภาพยนตร์ให้ผู้ชมในภูมิภาคต่าง ๆ

เป้าหมาย: ๘ ครั้ง

ผลการดำเนินงาน: ๘ ครั้ง ได้แก่ ชลบุรี ๒ ครั้ง น่าน นครปฐม เชียงใหม่  
พังงา ภูเก็ตและกระบี่ รวม ๘ ครั้ง สำเร็จตามแผน

๖. การพัฒนาผู้ชมให้มีความเข้าใจภาพยนตร์ที่หลากหลาย โดยการจัด  
กิจกรรมให้แก่ผู้ชมเฉพาะกลุ่ม (ผู้สูงอายุ)

เป้าหมาย: ๘ ครั้ง

ผลการดำเนินงาน: จัดกิจกรรมภาพยนตร์สำหรับผู้สูงอายุ ณ โรงพยาบาล  
จุฬาลงกรณ์ สภากาชาดไทย ๔ ครั้ง และที่หอภาพยนตร์ ศาลา ๑๐ ครั้ง รวม ๑๔  
ครั้ง สำเร็จตามแผน

๗. สนับสนุนวิทยานิพนธ์/สารนิพนธ์/บทความวิชาการ

เป้าหมาย: ๓ เรื่อง

ผลการดำเนินงาน: ๘ เรื่อง แบ่งเป็น วิทยานิพนธ์ ๓ เรื่อง สารนิพนธ์ ๒  
เรื่อง และบทความ ๓ เรื่อง สำเร็จตามแผน

๘. โครงการชำระฟิล์มภาพยนตร์สื่อโสตทัศน์และสิ่งเกี่ยวเนื่อง

เป้าหมาย: ๒๐,๐๐๐ รายการ

ผลการดำเนินงาน: ๑๙,๙๒๙ รายการ คิดเป็นร้อยละ ๙๙.๖๕

๙. การชมภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่องผ่านระบบออนไลน์

เป้าหมาย: ๘,๐๐๐,๐๐๐ ครั้ง

ผลการดำเนินงาน: ๗,๓๓๐,๐๐๐ ครั้ง คิดเป็นร้อยละ ๙๑.๖๓

๑๐. รายงานความก้าวหน้าการดำเนินงาน รายงานงบลงทุนของหอ  
ภาพยนตร์ปี ๒๕๖๘

๑๐.๑ โครงการห้องเย็นเก็บภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่อง งบประมาณ  
๑๕ ล้านบาท ผลการดำเนินงาน: บริษัทมาเสนอราคา ๓ ราย

๑๐.๒ โครงการพัฒนาห้องมิกซ์เสียง งบประมาณ ๕ ล้านบาท ผลการดำเนินงาน: ประกาศ e-bidding แล้ว

**๑๑. รายงานความก้าวหน้าการจัดทำคำของบประมาณของหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๙**

- ๑๑.๑ ขึ้นจัดเก็บฟิล์มและสิ่งเกี่ยวเนื่อง งบประมาณ ๓.๑๘๘๒ ล้านบาท
- ๑๑.๒ เครื่องสแกนฟิล์ม งบประมาณ ๑๗.๗๓๔๒ ล้านบาท
- ๑๑.๓ เครื่องสแกนฟิล์มเสียง งบประมาณ ๘.๗๗๔๐ ล้านบาท
- ๑๑.๔ ติดตั้งระบบผลิตไฟฟ้าพลังงานแสงอาทิตย์ งบประมาณ ๓.๘๑๕๗ ล้านบาท

**มติที่ประชุม** เห็นชอบสรุปผลการประชุมของคณะกรรมการติดตามและประเมินผล ครั้งที่ ๘/๒๕๖๘ เมื่อวันที่ ๑๓ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๘

**๕.๕ ข้อสังเกตและข้อเสนอแนะของคณะกรรมการ**

เพื่อให้การดำเนินงานของหอภาพยนตร์เป็นไปตามเป้าหมายของแผนปฏิบัติการหอภาพยนตร์และวัตถุประสงค์การจัดตั้งหอภาพยนตร์ คณะกรรมการหอภาพยนตร์ กำหนดให้มีระเบียบวาระที่คณะกรรมการให้ข้อสังเกตและข้อเสนอแนะเพื่อเป็นแนวทางให้หอภาพยนตร์นำไปปรับปรุงและพัฒนาการดำเนินงานต่อไป

ในการนี้ คณะกรรมการได้ให้ข้อสังเกตและข้อเสนอแนะตามแต่ละวาระเรียบร้อยแล้ว ขอให้ทางหอภาพยนตร์ดำเนินการตามข้อเสนอแนะและรายงานผลต่อคณะกรรมการทราบต่อไป

**มติที่ประชุม** รับทราบ

ระเบียบวาระที่ ๖

เรื่องอื่น ๆ

**๖.๑ การนัดหมายวันประชุมคณะกรรมการหอภาพยนตร์**

กำหนดการประชุมคณะกรรมการหอภาพยนตร์ครั้งถัดไป วันพุธที่ ๒๔ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๘ เวลา ๑๓.๓๐ น.

**มติที่ประชุม** รับทราบ

เลิกประชุม เวลา ๑๕.๔๐ น.

นายอภิสิทธิ์ พิษฐานุรัตน์  
ผู้บันทึกและผู้ตรวจรายงานการประชุม