

รายงานการประชุมคณะกรรมการหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน)

ครั้งที่ ๕/๒๕๖๘

วันพุธที่ ๒๘ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๘ เวลา ๑๓.๓๐ น.

ณ ห้องประชุม ชั้น ๖ อาคารบูรณภัตไชยากร หอภาพยนตร์

ถนนพหลโยธินสาย ๕ ศาลา นครปฐม

และประชุมผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ (ZOOM)

.....

ผู้มาประชุม ณ ห้องประชุม ชั้น ๖ อาคารบูรณภัตไชยากร หอภาพยนตร์

- | | |
|-------------------------------|------------------|
| ๑. นางสาววันเพ็ญ นิโครวนจำรัส | ประธานกรรมการ |
| ๒. นางสาวไสลทิพย์ จารุภูมิ | กรรมการ |
| ๓. นายอภิสิทธิ์ พิษฐานุรัตน์ | ผู้ช่วยเลขานุการ |

ผู้มาประชุมผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ (ZOOM)

- | | |
|--|-----------|
| ๔. นางปรีศนา พงษ์ทัดศิริกุล | ที่ปรึกษา |
| ๕. ศาสตราจารย์เกียรติคุณ คุณหญิงไขศรี ศรีอรุณ | ที่ปรึกษา |
| ๖. ผู้แทนปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี
(นายภูมินทร ปลั่งสมบัติ) | กรรมการ |
| ๗. ผู้แทนปลัดกระทรวงวัฒนธรรม
(นางยุธิกา อิศรางกูร ณ อยุธยา) | กรรมการ |
| ๘. นายอนันต์ ชูโชติ | กรรมการ |
| ๙. ม.ร.ว. ปิยฉัตร ฉัตรชัย | กรรมการ |
| ๑๐. นายณนทรี นิมิบุตร | กรรมการ |
| ๑๑. นางจินดารัตน์ วิริยะทวีกุล | กรรมการ |
| ๑๒. นายมารุต บุรณรัช | กรรมการ |
| ๑๓. นางสาวพิมพ์ภา ไตรวิระ | กรรมการ |

ผู้เข้าร่วมประชุม

- | | |
|----------------------|--------------------------------------|
| ๑. นางสาววราภา ดีรอด | เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป เลขานุการ |
|----------------------|--------------------------------------|

เริ่มประชุม ๑๓.๓๐ น.

ระเบียบวาระที่ ๑

เรื่องที่ประธานแจ้งที่ประชุมทราบ

ประธานกล่าวเปิดการประชุมและให้คณะกรรมการที่ประชุมผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ (ZOOM) และ ณ ห้องประชุม ชั้น ๖ อาคารบูรณไตรโยการ หอภาพยนตร์ รายงานตัว

ในการประชุมครั้งนี้ เป็นการประชุมเฉพาะคณะกรรมการและที่ปรึกษา โดยไม่มีผู้บริหารเข้าร่วม เพื่อให้เป็นไปตามตัวชี้วัดการควบคุม ดูแล กิจการของ คณะกรรมการองค์การมหาชน ทั้งนี้ ฝ่ายเลขานุการจะเป็นผู้รายงานวาระการประชุม ต่อคณะกรรมการและที่ปรึกษา

มติที่ประชุม รับทราบ

ระเบียบวาระที่ ๒

รับรองรายงานการประชุมครั้งที่ ๔/๒๕๖๘

ฝ่ายเลขานุการได้จัดทำรายงานการประชุมคณะกรรมการหอภาพยนตร์ ครั้งที่ ๔/๒๕๖๘ เมื่อวันที่ ๒๓ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๘ เสนอที่ประชุมพิจารณาเพื่อรับรอง (เอกสารแนบ ๑)

มติที่ประชุม รับรองรายงานการประชุม

ระเบียบวาระที่ ๓

เรื่องเพื่อทราบ

๓.๑ รายงานกิจกรรมของหอภาพยนตร์ ประจำเดือนพฤษภาคม ๒๕๖๘

ตามที่คณะกรรมการหอภาพยนตร์เสนอให้รายงานกิจกรรมของหอภาพยนตร์เพื่อแจ้งให้คณะกรรมการทราบและติดตามผลการดำเนินการจัดกิจกรรมของหอภาพยนตร์ ฝ่ายเลขานุการขอเสนอรายงานกิจกรรมของหอภาพยนตร์ ประจำเดือนพฤษภาคม ๒๕๖๘ ดังนี้

๑.โปรแกรมภาพยนตร์เดือนพฤษภาคม ๒๕๖๘ ประกอบด้วย โปรแกรม ลานดารา กฤษดา สุโกศล แคลปป์ "น้อย วงพรุ" โปรแกรม The Scars of War สงครามและบาดแผล โปรแกรม รำลึก สีดา พัวพิมล และโปรแกรมภาพยนตร์โลก

๒.ในวันที่ ๑๐ พฤษภาคม ๒๕๖๘ หอภาพยนตร์จัดกิจกรรมลานดารา ประทับรอยมือรอยเท้าของ กฤษดา สุโกศล แคลปป์ หรือ "น้อย วงพรุ"

๓.ในวันที่ ๒๑ พฤษภาคม ๒๕๖๘ หอภาพยนตร์ ชมรมส่องใส่ใจสบาย ศูนย์ดูแลภาวะสมองเสื่อม โรงพยาบาลจุฬาลงกรณ์ สภากาชาดไทย และบริษัทชีวา มิตร วิสาหกิจเพื่อสังคม จำกัด จัดฉายภาพยนตร์ เรื่อง ATONEMENT ตราบาปลิขิต รัก และเสวนาหลังจบภาพยนตร์

๔.ในวันที่ ๒๑ พฤษภาคม ๒๕๖๘ หอภาพยนตร์ให้การต้อนรับคณะผู้บริหาร และเจ้าหน้าที่กองกิจการองค์กรมหาชน สำนักงาน ก.พ.ร. ที่มาเยี่ยมชมและศึกษาดูงานภารกิจของหอภาพยนตร์

ความคิดเห็นของคณะกรรมการ

กรรมการมีข้อเสนอแนะว่า กิจกรรมภาพยนตร์เพื่อผู้สูงอายุมีผลตอบรับที่ดีมาก มีกลุ่มผู้สูงอายุมาเยี่ยมชมอย่างต่อเนื่อง จึงขอให้หอภาพยนตร์ระมัดระวังและเตรียมการรองรับในพื้นที่ที่เป็นจุดเสี่ยง เช่น พื้นที่ต่างระดับหรือมีความลาดชันมาก พื้นที่ที่มีความสว่างไม่เพียงพออาจทำให้เกิดอุบัติเหตุได้ เห็นควรตรวจสอบพื้นที่เสี่ยงและพิจารณาดำเนินการป้องกันต่อไป

มติที่ประชุม รับทราบรายงานกิจกรรมของหอภาพยนตร์ ประจำเดือนพฤษภาคม ๒๕๖๘ และขอให้ทางหอภาพยนตร์ดำเนินการตามข้อเสนอแนะของคณะกรรมการ

ระเบียบวาระที่ ๔

เรื่องสืบเนื่อง

- ไม่มี -

ระเบียบวาระที่ ๕

เรื่องเพื่อพิจารณา

๕.๑ สรุปผลการประชุมคณะกรรมการตรวจสอบ ครั้งที่ ๒/๒๕๖๘
เมื่อวันที่ ๑๔ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๘

สรุปผลการประชุมคณะกรรมการตรวจสอบ ครั้งที่ ๒/๒๕๖๘ เมื่อวันที่ ๑๔ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๘ ประธานคณะกรรมการตรวจสอบเสนอรายงานสรุปได้ดังนี้

๑. เรื่องเพื่อพิจารณา จำนวน ๓ เรื่อง ได้แก่

๑.๑ แจ้งผลการตรวจสอบจากสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดิน
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗

ตามที่สำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินได้แจ้งผลการตรวจสอบรายงานของผู้สอบบัญชีและรายงานการเงิน สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ ๓๐ กันยายน ๒๕๖๗ ของหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ตามหนังสือที่ ตผ ๐๐๑๖/๒๖๗๐ ลงวันที่ ๒๘ มีนาคม ๒๕๖๘ ผลการตรวจสอบรายงานดังกล่าวมีแจ้งข้อบกพร่องของรายงาน ผู้สอบบัญชี และรายงานการเงิน จำนวน ๔ ข้อ

หอภาพยนตร์ ได้ดำเนินการแจ้งผลการตรวจสอบของสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินให้ผู้สอบบัญชีรับทราบเพื่อดำเนินการปรับรายงานของผู้สอบบัญชี และรายงานการเงิน สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ ๓๐ กันยายน ๒๕๖๗ และได้มีการประชุมหารือเป็นการภายในกับทีมตรวจสอบของสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดิน สรุปสาระสำคัญ ดังนี้

การจัดตั้งกองทุนสวัสดิการขึ้นตามข้อบังคับหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ว่าด้วยการบริหารงานบุคคล พ.ศ. ๒๕๖๓ ข้อ ๓๔ โดยได้มีการแยกการ

บริหารจัดการงบประมาณของกองทุนสวัสดิการ ส่วนหนึ่งของเงินกองทุนสวัสดิการ มาจากเงินอุดหนุนทั่วไปที่รัฐบาลจัดสรรให้หอภาพยนต์เป็นรายปี โดยให้หอภาพยนต์ตัดโอนเงินงบประมาณประจำปีในอัตราร้อยละสิบของวงเงินงบบุคลากรในแต่ละปีงบประมาณสมทบเข้ากองทุนสวัสดิการ

สำนักงานการตรวจเงินแผ่นดิน เห็นว่าเป็นการตัดเงินงบประมาณออกมาเพื่อเข้ากองทุนสวัสดิการเป็นการhemajay และกรณีมีเงินเหลือก็ไม่ต้องคืนให้หอภาพยนต์ เป็นการแยกการบริหารจัดการโดยอิสระ ดังนั้น การรายงานผลการใช้จ่ายเงิน ควรรายงานคณะกรรมการบริหารงานบุคคลของหอภาพยนต์ (ตามข้อบังคับ) โดยไม่ต้องนำยอดเงินคงเหลือตามบัญชีของกองทุนสวัสดิการมาเปิดเผยรวมกับการรายงานการเงินของหอภาพยนต์ รวมถึงด้านหนี้สิน ทุน รายได้ และค่าใช้จ่าย ไม่ต้องนำมาเปิดเผยในรายงานการเงินของหอภาพยนต์ และไม่ต้องนำส่งงบการเงินของกองทุนสวัสดิการให้กับสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดิน สำหรับการสอบบัญชีของกองทุนสวัสดิการขึ้นอยู่กับการบริหารจัดการภายใน อาจมีผู้สอบบัญชีตรวจสอบและรับรองงบการเงินหรือมอบให้ผู้ตรวจสอบภายในสอบแทนก็ได้ ขึ้นอยู่กับการพิจารณาของคณะกรรมการตรวจสอบ

หอภาพยนต์รับทราบ และเห็นว่า การรายงานทางการเงินแยกส่วนกันระหว่างหอภาพยนต์และกองทุนสวัสดิการนั้น เป็นประโยชน์กับการบริหารจัดการงบประมาณ การรายงานผล และต่อผู้ใช้งบการเงิน

ผู้สอบบัญชี ได้ดำเนินการปรับแก้ไขรายงานของผู้สอบบัญชีรับอนุญาต โดยสาระสำคัญในหน้ารายงานแสดงไม่มีเงื่อนไข มีวรรณ "ข้อมูลและเหตุการณ์ที่เน้น" ซึ่งให้สังเกตหมายเหตุประกอบงบการเงิน ข้อ ๓๙ อธิบายถึงผลสะสมจากการแก้ไขข้อผิดพลาดของงวดก่อนเกี่ยวกับการนำเสนอรายงานการเงินของกองทุนสวัสดิการ และปรับแก้รายงานการเงินของหอภาพยนต์ (องค์การมหาชน) สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ ๓๐ กันยายน ๒๕๖๗ มีการรายงานทางการเงินแยกส่วนกันระหว่างหอภาพยนต์ และกองทุนสวัสดิการ และได้จัดส่งรายงานการเงินฉบับแก้ไขเป็นไปตามหนังสือ ที่ สส. ๓๗๒/๒๕๖๘ ลงวันที่ ๒ พฤษภาคม ๒๕๖๘

ความเห็นคณะกรรมการตรวจสอบ กองทุนสวัสดิการจัดตั้งขึ้นและมีการบริหารจัดการ การรายงานการเงินประจำปีต่อคณะกรรมการบริหารงานบุคคลของหอภาพยนต์ เป็นไปตามข้อบังคับหอภาพยนต์ ว่าด้วยการบริหารงานบุคคล พ.ศ. ๒๕๖๓ และเห็นชอบตามที่หน่วยตรวจสอบภายในได้มีการบันทึกความเปลี่ยนแปลงของรายงานการเงินประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ ขอให้เพิ่มเติมช่องในตารางเปรียบเทียบการเปลี่ยนแปลงของรายงานการเงินปี ๒๕๖๗ (ฉบับแก้ไข) ให้สมบูรณ์มากยิ่งขึ้น ทั้งนี้เป็นไปตามหนังสือสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดิน ที่ ตผ ๐๐๑๖/๒๖๗๐ ลงวันที่ ๒๘ มีนาคม ๒๕๖๘ เรื่อง แจ้งผลการตรวจสอบ

มติที่ประชุม เห็นชอบรายงานการเงินของหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ ๓๐ กันยายน ๒๕๖๗ (ฉบับแก้ไข) และนำเสนอคณะกรรมการหอภาพยนตร์ ต่อไป

๑.๒ การแต่งตั้งผู้สอบบัญชีประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘

พระราชกฤษฎีกาจัดตั้งหอภาพยนตร์ มาตรา ๓๕ “ให้หอภาพยนตร์ จัดทำงบดุล งบการเงิน และบัญชีทำการส่งผู้สอบบัญชีภายในหนึ่งร้อยยี่สิบวันนับแต่วันสิ้นปีบัญชีทุกปี

ในทุกรอบปี ให้สำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินหรือบุคคลภายนอก ตามที่คณะกรรมการแต่งตั้งด้วยความเห็นชอบของสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดิน เป็นผู้สอบบัญชีและประเมินผลการใช้จ่ายเงิน และทรัพย์สินของหอภาพยนตร์ โดยให้แสดงความคิดเห็นเป็นข้อวิเคราะหว่าการใช้จ่ายดังกล่าวเป็นไปตามวัตถุประสงค์ ประหยัด และได้ผลตามเป้าหมายเพียงใด แล้วทำบันทึกรายงานผลการสอบบัญชี เสนอต่อคณะกรรมการ”

การประชุมคณะกรรมการตรวจสอบ ครั้งที่ ๒/๒๕๖๘ เมื่อวันที่ ๑๔ พฤษภาคม ๒๕๖๘ คณะกรรมการได้พิจารณาขอบเขตของงานให้เป็นไปตามระเบียบ คณะกรรมการตรวจเงินแผ่นดินว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาให้ความเห็นชอบ ผู้สอบบัญชี พ.ศ. ๒๕๖๒ และ ฉบับที่ ๒ พ.ศ. ๒๕๖๘ โดยมีขอบเขตการดำเนินงาน ประกอบด้วย การตรวจสอบงบการเงิน ประเมินผลการใช้จ่ายเงินและทรัพย์สิน สอบทานระบบและการปฏิบัติตามระบบควบคุมภายใน และระบบการรักษาความมั่นคงปลอดภัยด้านสารสนเทศของหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) มีการเพิ่มเติม รายละเอียดข้อกำหนดที่เกี่ยวข้อง และเพิ่มเติมหัวข้อจำนวน ๔ หัวข้อ เพื่อให้สมบูรณ์ครบถ้วนตามหนังสือคณะกรรมการวินิจฉัยปัญหาการจัดซื้อจัดจ้างและการ บริหารพัสดุภาครัฐ ส่วนที่สุด ที่ กค (กวจ) ๐๔๐๕.๔/ว ๑๕๙ ลงวันที่ ๒๐ มีนาคม ๒๕๖๖ ได้แก่ งบงานและการจ่ายเงิน อัตราค่าปรับ ระยะเวลารับประกันความ ขำรุดบกพร่อง และหลักเกณฑ์ในการพิจารณาคัดเลือกข้อเสนอ

มติที่ประชุม เห็นชอบขอบเขตของงาน และราคากลางงานสอบ บัญชี และประเมินผลการใช้จ่ายเงินและทรัพย์สิน ของหอภาพยนตร์ (องค์การ มหาชน) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ โดยปรับลดงบประมาณการจ้างจากเดิม งบเงินงบประมาณ ๑๕๐,๐๐๐.๐๐ บาท ปรับลดเป็นงบเงินงบประมาณ ๑๒๐,๐๐๐.๐๐ บาท และเห็นชอบขั้นตอนการดำเนินการจัดหาผู้สอบบัญชี โดย มอบฝ่ายเลขานุการ ประสานกับงานพัสดุ เพื่อเชิญชวนบริษัทเอกชนสอบบัญชี ตามที่ มีรายชื่อในทำเนียบของสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดิน ให้เสนอราคาค่าใช้จ่ายใน การดำเนินงานสอบบัญชี ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ จำนวน ๓ ราย เพื่อให้มี การเปรียบเทียบ และนำเสนอต่อคณะกรรมการตรวจสอบ และคณะกรรมการ หอ ภาพยนตร์เพื่อพิจารณาเห็นชอบผู้สอบบัญชีที่จะแต่งตั้งต่อไป

๑.๓ รายงานผลการตรวจสอบของผู้ตรวจสอบภายใน ประจำปีไตรมาสถัด ที่ ๒

๑.๓.๑ รายงานผลการสอบทานงบการเงิน ประจำปีไตรมาสถัดที่ ๒ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘

ผลจากการตรวจสอบรายการทางบัญชี รายการทรัพย์สิน ได้บันทึกบัญชีและจัดประเภท เป็นไปตามคู่มือการบัญชีภาครัฐ เรื่อง ที่ดิน อาคาร และอุปกรณ์ หนังสือกรมบัญชีกลางที่ กค ๐๔๑๐.๓/ว ๔๓ ลงวันที่ ๒๙ มกราคม ๒๕๖๒ สำหรับรายรับได้มีการบันทึกกับเงินครบถ้วน ได้แก่ รายได้จากการจำหน่ายสินค้า รายได้จากการให้บริการต่างๆ รายได้ดอกเบี้ยรับ รายได้เงินรางวัลสลากออมทรัพย์ และรายได้เงินดอกผลสลากออมทรัพย์ที่ครบอายุ ประจำปีไตรมาสถัดที่ ๒ สรุปรายการทางบัญชี ดังนี้

งบแสดงฐานะการเงิน

รวมสินทรัพย์ ๖๔๘,๒๖๘,๓๖๖.๑๑ บาท

รวมหนี้สิน ๑๓,๐๘๗,๙๘๑.๑๗ บาท

รวมหนี้สินและสินทรัพย์สุทธิ/ส่วนทุน ๖๐๕,๖๘๗,๔๗๖.๙๔ บาท

งบแสดงผลการดำเนินงานทางการเงิน

รายได้ต่ำกว่าค่าใช้จ่ายสุทธิรวมก่อนหักส่วนของกองทุนสวัสดิการ ๖,๗๓๕,๐๓๙.๗๗ บาท

บวก ส่วนของกองทุนสวัสดิการ ๘,๘๕๐,๔๕๘.๗๒ บาท

รายได้ต่ำกว่าค่าใช้จ่ายสุทธิรวม ๑๕,๕๘๕,๔๘๘.๔๕ บาท

ความเห็นคณะกรรมการตรวจสอบ เห็นชอบตามข้อเสนอของหน่วยรับตรวจเนื่องจากรายงานการเงินประจำปี ที่ต้องส่งมอบให้กับผู้สอบบัญชี สำหรับปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ ได้มีการแก้ไขปรับปรุงแบบรายงานเฉพาะรายการยอดคงเหลือของหออภายยนตร์ ได้เสนอเห็นควรมีการแยกการรายงานทางการเงินของหออภายยนตร์ และกองทุนสวัสดิการ ฉบับรายเดือน รายไตรมาส เหมือนกับรายงานการเงินฉบับรายปี เพื่อให้เป็นไปตามหนังสือแจ้งผลการตรวจสอบ ของสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดิน ที่ ตผ ๐๐๑๖/๒๖๗๐ ลงวันที่ ๒๘ มีนาคม ๒๕๖๘ โดยเริ่มตั้งแต่การการเงินประจำปีไตรมาสถัดที่ ๓ เป็นต้นไป

มติที่ประชุม เห็นชอบผลการสอบทานงบการเงิน ประจำปีไตรมาสถัดที่ ๒ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ และควรเร่งบริหารงานโครงการให้แล้วเสร็จตามข้อผูกพันตามสัญญา

๑.๓.๒ รายงานผลการสอบทานการใช้จ่ายงบประมาณ ประจำปี ไตรมาสถัดที่ ๒ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘

ผลการใช้จ่ายงบประมาณประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๘ ประจำปีไตรมาสถัดที่ ๒ จากงบประมาณรวมทั้งสิ้นจำนวนเงิน ๑๔๔.๗๗ ล้านบาท มีผลการใช้จ่ายสะสม

ณ วันที่ ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๘ จำนวน ๕๑.๐๙ ล้านบาท คิดเป็นร้อยละ ๓๕.๒๙ หากรวมการผูกพันงบประมาณจะมีผลคิดเป็นร้อยละ ๗๖.๐๔ ประกอบด้วย

ผลการใช้จ่ายงบประมาณประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๘ ประจำปีไตรมาส

ที่ ๒ จากงบประมาณรวมทั้งสิ้นจำนวนเงิน ๑๓๕.๗๓ ล้านบาท จะเห็นว่าในภาพรวมหอภาพยนตร์ มีผลการใช้จ่ายรวมสะสมจำนวนเงิน ๔๓.๙๒ ล้านบาท คิดเป็นร้อยละ ๓๒.๓๕ หากรวมการผูกพันงบประมาณจะมีผลคิดเป็นร้อยละ ๗๖.๐๔ เนื่องจากงบลงทุนอยู่ระหว่างดำเนินการยังไม่มีผลเบิกจ่าย จำนวน ๒ โครงการ รวมวงเงินงบประมาณ ๒๐.๐๐ ล้านบาท ได้แก่ โครงการห้องเย็นเก็บภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่อง วงเงินงบประมาณ จำนวน ๑๕.๐๐ ล้านบาท และ โครงการพัฒนาห้องมิกซ์เสียง วงเงินงบประมาณ จำนวน ๕.๐๐ ล้านบาท ซึ่งอยู่ระหว่างดำเนินการตามขั้นตอนระเบียบพัสดุ

***งบเงินกันเหลื่อมปีประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ จำนวน**

๕๑ รายการ งบประมาณรวมทั้งสิ้น ๙.๐๔ ล้านบาท ตามมติที่ประชุมคณะกรรมการหอภาพยนตร์ ครั้งที่ ๙/๒๕๖๗ ณ วันที่ ๒๕ กันยายน ๒๕๖๗ อนุมัติรายการกันเงินเหลื่อมปีงบประมาณ ๒๕๖๗ มีผลการเบิกจ่ายแล้ว จำนวน ๔๗.๑๘ ล้านบาท คิดเป็นร้อยละ ๗๙.๓๘ เนื่องจากงบรายจ่ายลงทุน ได้ผูกพันสัญญาแล้ว อยู่ระหว่างบริหารสัญญา

ข้อเสนอแนะ : เห็นควรเร่งดำเนินงานตามแผนที่ได้วางไว้

โดยเฉพาะงบลงทุน มีจำนวน ๒ โครงการ รวมวงเงินงบประมาณ ๒๐,๐๐๐,๐๐๐.๐๐ บาท และสามารถผูกพันสัญญาได้ภายในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ ต่อไป

ความเห็นคณะกรรมการตรวจสอบ เห็นชอบตามข้อเสนอของ

หน่วยรับตรวจ โดยมีการเพิ่มเติมช่องผูกพันงบประมาณ ตามที่เสนอ

มติที่ประชุม เห็นชอบรายงานผลการสอบทานการใช้จ่าย

งบประมาณ ประจำปีไตรมาสที่ ๒ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘

๑.๓.๓ รายงานผลการบริหารความเสี่ยง และการควบคุมภายใน ประจำปีไตรมาสที่ ๒ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘

ผลการบริหารความเสี่ยง และ ผลการควบคุมภายใน ประจำปีไตรมาสที่ ๒ หอภาพยนตร์ ได้ดำเนินการตามกิจกรรมแผนงานที่ได้วางไว้ รายละเอียดปรากฏในวาระที่ ๕.๒

๑.๓.๔ รายงานผลการตรวจสอบเทคโนโลยีสารสนเทศขององค์กร

ผลจากการตรวจสอบเทคโนโลยีสารสนเทศขององค์กร หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ได้มีการจัดทำระบบควบคุมและป้องกัน เป็นไปตามกฎหมายที่เกี่ยวข้อง ซึ่งได้มีการประกาศนโยบายและแนวปฏิบัติในการรักษาความมั่นคงปลอดภัยด้านสารสนเทศของหอภาพยนตร์ อยู่ระหว่างดำเนินการตาม

ข้อเสนอแนะของผู้สอบบัญชี ได้แก่ การดำเนินการทดสอบส่งข้อความลวง (Phishing E-mail) ทั้งนี้เพื่อการป้องกันการถูกหลอกลวงหรือถูกขโมยรหัสผ่านจากการถูกส่งข้อความลวง (Phishing E-mail) อย่างเหมาะสมและทันต่อเหตุการณ์ อีกทั้งควรมีการอบรมเจ้าหน้าที่ทั้งหมดสำหรับเรื่องความปลอดภัยของระบบสารสนเทศอย่างน้อยปีละ ๑ ครั้ง เพื่อให้พนักงานได้รับทราบและอัปเดตด้านความปลอดภัยของระบบสารสนเทศอย่างสม่ำเสมอ เพื่อมิให้เกิดการล่วงละเมิด หรือโจมตีระบบโดยผู้ไม่หวังดี

ความเห็นของคณะกรรมการ เห็นชอบตามข้อเสนอแนะของหน่วยตรวจสอบภายใน และเร่งดำเนินการตามข้อเสนอแนะของผู้สอบบัญชี สำหรับสารสนเทศด้านการเงิน บัญชี งบประมาณ สามารถรวมเป็นระบบเดียวกันได้ และอาจมีสารสนเทศที่ใช้กับงานเฉพาะ ผู้บริหารสามารถจัดหาโดยคำนึงถึงการมีงบประมาณที่เพียงพอ

มติที่ประชุม เห็นชอบรายงานผลการตรวจสอบเทคโนโลยีสารสนเทศขององค์กร และเห็นควรเร่งรัดดำเนินการตามข้อเสนอแนะของผู้สอบบัญชี

๑.๓.๕ รายงานแผน-ผลการบริหารจัดการความเสี่ยงทุจริต

หอภาพยนตร์ ได้จัดทำแผนบริหารจัดการความเสี่ยงด้านการทุจริต เป็นไปตามคู่มือแนวทางการประเมินความเสี่ยงการทุจริต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ ของสำนักงานคณะกรรมการป้องกันและปราบปรามการทุจริตในภาครัฐ (สำนักงาน ป.ป.ท.)

มติที่ประชุม เห็นชอบแผนบริหารจัดการความเสี่ยงด้านการทุจริต ของหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘

๑.๓.๖ รายงานผลการตรวจสอบการปฏิบัติงาน : การบริหารพัสดุ

การจัดซื้อจัดจ้างของหอภาพยนตร์ได้ปฏิบัติตามระเบียบกระทรวงการคลังว่าด้วยการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ พ.ศ. ๒๕๖๐ สำหรับการเผยแพร่ประกาศต่าง ๆ ในเว็บไซต์ของหอภาพยนตร์ มีบางรายการที่อยู่ระหว่างดำเนินการ ได้แก่ รายละเอียดข้อมูลราคากลางและการคำนวณราคากลาง และเร่งรัดการจัดทำทะเบียนครุภัณฑ์ประจำปีให้ครบถ้วน สมบูรณ์ เป็นปัจจุบัน และติด QR CODE ที่ตัวครุภัณฑ์ให้ครบถ้วน ก่อนคณะกรรมการตรวจสอบพัสดุจะเข้าตรวจสอบประจำปี และเร่งรัดการดำเนินการตามข้อเสนอแนะของผู้สอบบัญชี ในประเด็น ดังนี้

ขอให้ดำเนินการเกี่ยวกับการติดอากรแสตมป์ให้สมบูรณ์ เพื่อให้เป็นไปตามบทบัญญัติแห่งประมวลรัษฎากร หมวด ๖ อากรแสตมป์ มาตรา ๑๐๓ โดยนิยามความหมายของ “ขีดฆ่า” หมายความว่า การกระทำเพื่อมิให้ใช้แสตมป์ได้

อีก โดยในกรณีแสดมบีปิดทับได้ลงลายมือชื่อหรือลงชื่อห้างร้านบน แสดมบีหรือขีดเส้นคร่อมฆ่าที่ปิดทับกระดาศ และลง วัน เดือน ปี ที่กระทำสิ่งเหล่านี้ด้วย

ควรปรับปรุงคู่มือการทำงานเพื่อรองรับกรณีที่น่าจะเกิดขึ้นเพื่อให้เป็นไปตามประกาศคณะกรรมการความร่วมมือป้องกันทุจริตเรื่องวงเงินในการจัดซื้อจัดจ้างและมาตรฐานขั้นต่ำของนโยบายและแนวทางป้องกันการทุจริตในการจัดซื้อจัดจ้างที่ผู้ประกอบการต้องจัดให้มีตามมาตรา ๑๙ แห่ง พระราชบัญญัติการจัดซื้อจัดจ้างและบริหารพัสดุภาครัฐ พ.ศ. ๒๕๖๐ ลงวันที่ ๒๕ กันยายน ๒๕๖๗ และให้ผลบังคับใช้เมื่อพ้นกำหนด ๑๘๐ วัน นับแต่วันประกาศในราชกิจจานุเบกษาเป็นต้นไป กำหนดไว้เพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์ของการดำเนินการเกี่ยวกับแนวทางป้องกันการทุจริตในการจัดซื้อจัดจ้าง ตามประกาศดังกล่าวอย่างเคร่งครัด

มติที่ประชุม เห็นชอบรายงานผลการตรวจสอบการปฏิบัติงาน : การบริหารพัสดุ และขอให้เร่งดำเนินการตามข้อเสนอแนะของผู้สอบบัญชี

๑.๓.๗ รายงานผลติดตามการปฏิบัติตามข้อเสนอแนะของผู้สอบบัญชี ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗

ข้อเสนอแนะของผู้สอบบัญชี ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ มีจำนวนลดลงจากปีก่อน ซึ่งแสดงให้เห็นว่าหอภาพยนตร์มีการบริหารจัดการองค์การได้ดีขึ้น ยกตัวอย่าง เช่น

๑.๓.๗.๑ การประเมินผลการใช้จ่ายเงิน ผู้บริหารจะมีการประชุมร่วมกับหัวหน้าฝ่ายงาน ในช่วงไตรมาสที่ ๓ - ๔ เพื่อทบทวนถึงปัญหาอุปสรรคของโครงการที่อาจทำให้ไม่สามารถดำเนินการได้ตามแผนปฏิบัติงานประจำปี

๑.๓.๗.๒ ความถูกต้องครบถ้วนของอากรแสดมบีบนหนังสือมอบอำนาจ หอภาพยนตร์ได้กำชับเจ้าหน้าที่ที่ปฏิบัติงานเรียบร้อยแล้ว และปัจจุบันได้ดำเนินการขีดเส้นคร่อมฆ่าอากรแสดมบีปิดทับกระดาศ และลง วัน เดือน ปี ให้ครบถ้วนถูกต้องแล้ว

๑.๓.๗.๓ การเร่งจัดหาเจ้าหน้าที่ให้เต็มกรอบอัตรากำลังโดยเร็ว เพื่อให้มีเจ้าหน้าที่จำนวนเพียงพอต่อภาระงานที่มีทั้งหมด หอภาพยนตร์สรรหาและบรรจุเจ้าหน้าที่นั้นมีข้อจำกัดเนื่องจากต้องบรรจุตามงบประมาณที่หอภาพยนตร์ฯ ได้รับจัดสรรจากสำนักงบประมาณในแต่ละปี ซึ่งในปีงบประมาณ ๒๕๖๘ หอภาพยนตร์ฯ ได้ดำเนินการสรรหาและบรรจุเจ้าหน้าที่ตามงบประมาณที่ได้รับจัดสรรแล้วเสร็จในเดือนตุลาคม ๒๕๖๗ จำนวน ๕ อัตรา

๑.๓.๗.๔ การตรวจสอบเงินประกันสัญญาที่ครบกำหนดส่งคืน ได้มีการเร่งดำเนินการจ่ายคืนผู้รับจ้างเมื่อพ้น ข้อผูกพัน เพื่อให้การปฏิบัติงานเป็นไปตามระเบียบการจัดซื้อจัดจ้างที่เกี่ยวข้อง

มติที่ประชุม เห็นควรพิจารณาดำเนินการตามข้อเสนอแนะของผู้สอบบัญชีให้ครบถ้วน และการดำเนินการทดสอบส่งข้อความลวง (Phishing E-

mail) ทั้งนี้เพื่อการป้องกันการถูกหลอกลวงหรือถูกขโมยรหัสผ่านจากการถูกส่งข้อความลวง (Phishing E-mail) อย่างเหมาะสมและทันต่อเหตุการณ์ อีกทั้งควรมีการอบรมเจ้าหน้าที่ทั้งหมดสำหรับเรื่องความปลอดภัยของระบบสารสนเทศอย่างน้อยปีละ ๑ ครั้ง เพื่อให้พนักงานได้รับทราบและอัปเดตด้านความปลอดภัยของระบบสารสนเทศอย่างสม่ำเสมอ เพื่อมิให้เกิดการล่วงละเมิดหรือโจมตีระบบโดยผู้ไม่หวังดี

๒. รับทราบ จำนวน ๑ เรื่อง ดังนี้

๒.๑ การติดตามผลการเบิกจ่ายงบกันเหลื่อมปี ๒๕๖๗

ผลการเบิกจ่ายงบกันเหลื่อมปี ๒๕๖๗ จำนวนทั้งสิ้น ๕๑ รายการ งบประมาณรวมทั้งสิ้น ๙.๐๔ ล้านบาท เบิกจ่ายแล้วจำนวน ๔๖ รายการ เป็นจำนวนเงิน ๗.๑๘ ล้านบาท คิดเป็นร้อยละ ๗๙.๓๘ อยู่ระหว่างเบิกจ่ายจำนวน ๕ รายการ

มติที่ประชุม ขอให้เร่งรัดการดำเนินการเบิกจ่ายงบกันเหลื่อมปี ๒๕๖๗

ความคิดเห็นของคณะกรรมการ

กรรมการมีข้อเสนอแนะ ดังนี้

๑.จากที่สำนักงานตรวจเงินแผ่นดินแจ้งผลการตรวจสอบรายงานดังกล่าวมีแจ้งข้อบกพร่องของรายงานผู้สอบบัญชีและรายงานการเงิน สำหรับการแต่งตั้งผู้สอบบัญชีในปีต่อไปขอให้ทางหอภาพยนตร์ทำความเข้าใจกับผู้สอบบัญชีเพื่อจัดทำรายงานสอบบัญชีได้อย่างถูกต้องตามแนวทางของสำนักงานตรวจเงินแผ่นดิน เนื่องจากหอภาพยนตร์ไม่ได้เป็นองค์กรขนาดใหญ่ และแผนงานโครงการไม่มีความซับซ้อน

๒.รายการงบลงทุน เห็นควรให้หอภาพยนตร์เร่งดำเนินการเนื่องจากเป็นวงเงินงบประมาณสูงเพื่อให้ตัวชี้วัดการเบิกจ่ายเป็นไปตามเป้าหมาย การจัดทำขอบเขตของงานควรทำล่วงหน้าเพื่อให้โครงการสามารถดำเนินการได้ทันตามปีงบประมาณ ทั้งนี้ สำหรับงบลงทุนในปีต่อไปหากทราบวงเงินงบประมาณตาม พ.ร.บ.ที่ได้รับจัดสรรในปีงบประมาณถัดไปในเบื้องต้นแล้ว สามารถดำเนินการตามกระบวนการจัดซื้อจัดจ้างได้ล่วงหน้าจนถึงการทำสัญญาและจะลงนามในสัญญาต่อเมื่อได้รับจัดสรรวงเงินงบประมาณจริงในต้นปีงบประมาณถัดไป ในการนี้ มอบหมายคณะกรรมการตรวจสอบและคณะอนุกรรมการติดตามและประเมินผล กำกับและติดตามการดำเนินงานโครงการให้สำเร็จตามเป้าหมายในปีงบประมาณนั้นๆ

มติที่ประชุม เห็นชอบตามข้อ ๑ และมอบหมายหอภาพยนตร์นำข้อเสนอแนะของคณะกรรมการตรวจสอบ และหน่วยตรวจสอบภายในไปดำเนินการต่อไป รับทราบ

รายงานตามข้อ ๒ และขอให้หอภาพยนตร์ดำเนินการตามข้อเสนอแนะของคณะกรรมการ

๕.๒ รายงานผลการควบคุมภายในและการบริหารความเสี่ยง ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๘ ไตรมาสที่ ๒

ตามที่คณะกรรมการหอภาพยนตร์ ในการประชุมครั้งที่ ครั้งที่ ๑๑/๒๕๖๗ เมื่อวันที่ ๒๗ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๗ ได้ให้ความเห็นชอบแผนการควบคุมภายในและการบริหารความเสี่ยง ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๘ ไปแล้วนั้น เพื่อให้การควบคุมภายในและการบริหารความเสี่ยงของหอภาพยนตร์เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพและเป็นไปตามคำรับรองการปฏิบัติงานของหอภาพยนตร์ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๘ ตัวชี้วัดการควบคุมดูแลกิจการของคณะกรรมการองค์การมหาชน การกำกับ ติดตาม การควบคุมภายใน การตรวจสอบภายใน และการบริหารความเสี่ยง

บัดนี้หอภาพยนตร์ฯ ได้ดำเนินการจัดทำรายงานการดำเนินการควบคุมภายในตามแผนควบคุมภายใน ติดตามผลการบริหารจัดการความเสี่ยงตามแผนการบริหารความเสี่ยงของหอภาพยนตร์และได้ประเมินความเสี่ยงที่ยังเหลืออยู่ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๘ ไตรมาสที่ ๒ เสนอต่อคณะกรรมการตรวจสอบ ครั้งที่ ๒/๒๕๖๘ เมื่อวันที่ ๑๔ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๘ แล้ว มีรายละเอียด ดังนี้

งานบริหารงานทั่วไป

การพัฒนางานบริการของหอภาพยนตร์ให้รองรับผู้ใช้บริการที่หลากหลายมากขึ้น โดยคำนึงถึงประสิทธิภาพและความปลอดภัย

ความก้าวหน้า

- รวบรวมข้อมูลต่างๆ เพื่อกำหนดแนวทางและขั้นตอนการให้บริการผู้ใช้บริการต่างประเทศ และกำหนดแนวทางและขั้นตอนการปฏิบัติต่อบุคคลไม่พึงไม่ประสงค์
 - เจ้าหน้าที่ประชุมหารือร่วมกันและรับฟังกรณีที่เกิดขึ้นจริงจากเจ้าหน้าที่ผู้ให้บริการ
 - หอภาพยนตร์ได้กำหนดหลักเกณฑ์แนวปฏิบัติการเข้าใช้บริการในพื้นที่หอภาพยนตร์ และดำเนินการอบรมให้เจ้าหน้าที่และบุคลากรที่ทำหน้าที่บริการในเบื้องต้นเป็นที่เรียบร้อยแล้ว
 - ออกจดหมายแจ้งเตือนผู้ใช้บริการที่มีพฤติกรรมไม่พึงประสงค์หากมีพฤติกรรมอีกหอภาพยนตร์จะออกประกาศไม่ให้บริการบุคคลนั้น
 - จัดทำบทสนทนาเพื่อให้เจ้าหน้าที่รักษาความปลอดภัยใช้สื่อสารกับผู้ใช้บริการเพื่อลดการกระทบกระทั่งกับผู้ใช้บริการ
- การประเมินความเสี่ยงที่ยังเหลืออยู่ : ต่ำ

งานบริหารงานงบประมาณ

สถานะทางการเงินของหอภาพยนตร์มั่นคงมากขึ้น

ความก้าวหน้า

๑. ดำเนินการปรับลดงบประมาณภารกิจของแต่ละฝ่ายลงร้อยละ ๒๐

๒. ได้รับงบประมาณจากกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์

การประเมินความเสี่ยงที่ยังเหลืออยู่ : ปานกลาง

งานบริหารองค์กร

พัฒนาระดับความพร้อมรัฐบาลดิจิทัล (DG Readiness Survey) ของหอ
ภาพยนตร์

ความก้าวหน้า

- คณะทำงานดำเนินการรวบรวมประเด็นการประเมินระดับความพร้อม
รัฐบาลดิจิทัล

- มอบหมายผู้ที่เกี่ยวข้องปรับปรุงกระบวนการงานให้สอดคล้องกับระดับความ
พร้อมรัฐบาลดิจิทัล

- หอภาพยนตร์ได้ส่งเจ้าหน้าที่ที่รับผิดชอบเข้าร่วมประชุมโครงการสำรวจ
ระดับความพร้อมรัฐบาลดิจิทัลหน่วยงานภาครัฐของประเทศไทย ประจำปี ๒๕๖๘
และทดสอบระบบสำรวจออนไลน์ ของสำนักงานพัฒนารัฐบาลดิจิทัล (องค์การ
มหาชน) หรือ สพร.

การประเมินความเสี่ยงที่ยังเหลืออยู่ : สูง

งานบริหารงานกฎระเบียบ

อบรมกระบวนการทำงานให้สอดคล้องกับกฎระเบียบของหอภาพยนตร์

ความก้าวหน้า

-มอบหมายให้งานบริหารงานบุคคลบรรจุในแผนบริหารทรัพยากรบุคคลปี
๒๕๖๘

-งานทรัพยากรบุคคลได้วางแผนดำเนินการอบรมเรื่องกฎระเบียบที่มีการ
เปลี่ยนแปลงเพิ่มเติมกับเจ้าหน้าที่

การประเมินความเสี่ยงที่ยังเหลืออยู่ : สูง

มติที่ประชุม เห็นชอบรายงานผลการควบคุมภายในและการบริหารความเสี่ยง
ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๘ ไตรมาสที่ ๒

๕.๓ สรุปผลการประชุมของคณะกรรมการติดตามและประเมินผล
ครั้งที่ ๕/๒๕๖๘ เมื่อวันที่ ๑๕ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๘

คณะกรรมการติดตามและประเมินผล ได้จัดประชุมครั้งที่ ๕/๒๕๖๘ เมื่อวันที่ ๑๕ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๘ ประธานคณะกรรมการติดตามและประเมินผล ขอเสนอรายงานสรุปผลความก้าวหน้า ดังนี้

๑.โครงการจัดทำห้องเย็นเก็บฟิล์มภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่องบริเวณฟิล์มทาวเวอร์ จัดทำ TOR และราคากลางแล้ว มีแผนจัดซื้อจัดจ้างภายในไตรมาสที่ ๓

๒.การสร้างความสัมพันธ์อันดีกับผู้สร้างภาพยนตร์ไทยและเจ้าของภาพยนตร์ทั่วประเทศ เป้าหมายประสานงานผู้สร้างและเจ้าของฟิล์มภาพยนตร์ที่ออกฉายในปี พ.ศ. ๒๕๖๗ ได้ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๙๐ ผลการดำเนินงานสรุปรายชื่อภาพยนตร์ที่ออกฉาย พ.ศ. ๒๕๖๗ มีจำนวน ๕๐ เรื่อง ประสานงานผู้สร้างและเจ้าของภาพยนตร์ได้ ๒๘ เรื่อง คิดเป็นร้อยละ ๕๖

๓.โครงการอนุรักษ์กรูภาพยนตร์เพื่อเสนอขึ้นทะเบียนเป็นมรดกความทรงจำแห่งโลก UNESCO เป้าหมายภาพยนตร์ที่ได้รับการอนุรักษ์ขึ้นทะเบียนเป็นมรดกความทรงจำโลก ๑ รายการ ผลการดำเนินงาน ภาพยนตร์พระเจ้าช้างเผือก (๒๔๘๓) และภาพยนตร์บันทึกเหตุการณ์ลงนามก่อตั้ง สมาคมประชาชาติแห่งเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ASEAN (๒๕๑๐) ที่หอภาพยนตร์ทำการอนุรักษ์ ได้รับการขึ้นทะเบียนเป็นมรดกความทรงจำของโลก ๒ รายการ สำเร็จตามแผน

๔.แผนงานพัฒนาหอภาพยนตร์ให้เป็นแหล่งท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ เพื่อเป็นแหล่งเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมภาพยนตร์ไทยและภาพยนตร์โลก มีเป้าหมายและผลการดำเนินงาน ดังนี้

๔.๑ จัดนิทรรศการชั่วคราวเกี่ยวกับภาพยนตร์ ๒ ชุด ผลดำเนินงาน หอภาพยนตร์จัดนิทรรศการชั่วคราวสำเร็จ ๒ ชุด ได้แก่ นิทรรศการ “มัลย์ (ลัย) ดอกดิน” เนื่องในวาระครบรอบ ๑๐๐ ปี ชาตกาลดอกดิน กัญญามัลย์ และนิทรรศการ Archival Time on Our Retina เปิดนิทรรศการ ตั้งแต่วันที่ ๑๑ กุมภาพันธ์ - ๑ มิถุนายน ๒๕๖๘ สำเร็จตามแผน

๔.๒ จัดกิจกรรมการใช้ภาพยนตร์เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยว ๑ กิจกรรม ผลดำเนินงาน หอภาพยนตร์จัดกิจกรรม มายาราตรี ปี ๕ ระหว่าง วันที่ ๑๔ - ๑๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๘ มีผู้ร่วมกิจกรรม ๓,๙๔๔ คน สำเร็จตามแผน

๔.๓ จำนวนผู้เยี่ยมชมหอภาพยนตร์ เป้าหมาย ๘๐,๐๐๐ คน มีผู้มาเยี่ยมชม รวม ๖๑,๒๘๐ คน ผลสำเร็จคิดเป็นร้อยละ ๗๖.๖๐

๔.๔ สำรวจความพึงพอใจของผู้มาท่องเที่ยวหอภาพยนตร์ โดยมีเป้าหมายความพึงพอใจร้อยละ ๘๕ การดำเนินงานอยู่ระหว่างเก็บข้อมูลผู้มาท่องเที่ยวในปีงบประมาณ ๒๕๖๘ ด้วย Google Form และนำข้อเสนอแนะจากการประเมินปี ๒๕๖๗ มาปรับปรุงการให้บริการ

๕.การพัฒนาผู้ชมให้มีความเข้าใจภาพยนตร์ที่มีความหลากหลาย โดยสนับสนุนการจัดกิจกรรมฉายภาพยนตร์ให้ผู้ชมในภูมิภาคต่าง ๆ มีเป้าหมายในการจัดกิจกรรม ๘ ครั้ง ผลการดำเนินงานหอภาพยนตร์ได้จัดกิจกรรมฉายภาพยนตร์ในที่ต่างจังหวัด ๔ ครั้ง ได้แก่ ชลบุรี ๒ ครั้ง น่านและนครปฐม ๑ ครั้ง

๖.การพัฒนาผู้ชมให้มีความเข้าใจภาพยนตร์ที่หลากหลาย โดยการจัดกิจกรรมให้แก่ผู้ชมเฉพาะกลุ่ม เป้าหมาย ๘ ครั้ง ผลการดำเนินงาน หอภาพยนตร์จัดกิจกรรมภาพยนตร์สำหรับผู้สูงอายุ ณ โรงพยาบาลจุฬาลงกรณ์ สภากาชาดไทย ๓ ครั้ง และที่หอภาพยนตร์ ศาลา ๗ ครั้ง รวม ๑๐ ครั้ง สำเร็จตามแผน

๗.งานสนับสนุนวิทยานิพนธ์ สารนิพนธ์และการตีพิมพ์บทความวิชาการ เป้าหมาย ๓ เรื่อง มีผู้สมัครขอรับทุนสนับสนุนที่ผ่านการคัดเลือก ๘ ราย ประกอบด้วย วิทยานิพนธ์ ๓ เรื่อง สารนิพนธ์ ๒ เรื่อง และบทความวิชาการ ๓ เรื่อง สำเร็จตามแผน

๘.โครงการชำระฟิล์มภาพยนตร์สื่อโฮตทัศน์และสิ่งเกี่ยวเนื่อง เป้าหมายมีข้อมูลภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่องดิจิทัลให้บริการเพิ่มขึ้น ๒๐,๐๐๐ รายการ ผลดำเนินงานมีข้อมูลภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่องได้รับการอนุรักษ์เพิ่มมากขึ้น รวม ๑๔,๖๑๐ รายการ ผลสำเร็จคิดเป็นร้อยละ ๗๔.๕๒

๙.การชมภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่องผ่านระบบออนไลน์ เป้าหมาย ๘ ล้านครั้ง ผลการเข้าชมภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่องที่หอภาพยนตร์เผยแพร่ผ่านระบบออนไลน์ ๕.๔๑ ล้านครั้ง ผลสำเร็จคิดเป็นร้อยละ ๖๗.๖๒

ความคิดเห็นของคณะกรรมการ

กรรมการมีข้อเสนอแนะว่า เนื่องจากกำลังจะเข้าสู่ไตรมาส ๔ ใกล้สิ้นสุดปีงบประมาณ ๒๕๖๘ ขอให้คณะกรรมการติดตามและประเมินผล ติดตามเรื่องผลลัพธ์ของการดำเนินงานว่ามีประสิทธิภาพมากน้อยเพียงใด มีผลกระทบที่ส่งผลเรื่องที่ดีในด้านใดบ้างที่สามารถนำไปต่อยอดได้

มติที่ประชุม เห็นชอบสรุปผลการประชุมของคณะกรรมการติดตามและประเมินผล ครั้งที่ ๕/๒๕๖๘ เมื่อวันที่ ๑๕ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๘ และขอให้ทางหอภาพยนตร์ดำเนินการตามข้อเสนอแนะของคณะกรรมการ

๕.๔ ผลการดำเนินการตามข้อเสนอแนะและข้อสังเกตของคณะกรรมการ

เพื่อให้การดำเนินงานของหอภาพยนตร์เป็นไปตามเป้าหมายของแผนปฏิบัติการหอภาพยนตร์และวัตถุประสงค์การจัดตั้งหอภาพยนตร์ คณะกรรมการหอ

ภาพยนตร์กำหนดให้มีระเบียบวาระที่คณะกรรมการให้ข้อสังเกตและข้อเสนอแนะ เพื่อเป็นแนวทางให้หอภาพยนตร์นำไปปรับปรุงและพัฒนาการดำเนินงาน ดังนี้

๑. จากที่เคยให้ข้อเสนอแนะการจัดทำฐานข้อมูลวิทยานิพนธ์และงานวิจัยที่หอภาพยนตร์ให้ทุนสนับสนุนแก่นักศึกษา โดยจัดเป็นหมวดหมู่เพื่อให้สืบค้นได้ง่าย ทั้งนี้ มีเรื่องของลิขสิทธิ์ที่ทำให้ไม่สามารถเผยแพร่ได้ทั้งหมด จึงขอเสนอให้ทางหอภาพยนตร์พิจารณาในการให้ทุนสนับสนุนกับนักวิจัยอิสระ เพื่อให้ได้ผลงานที่ตรงตามวัตถุประสงค์ของหอภาพยนตร์และสามารถใช้ข้อมูลที่ได้มาอย่างเต็มประสิทธิภาพสำหรับเป็นองค์ความรู้เพื่อสืบค้นข้อมูลด้านภาพยนตร์ต่อไป

๒. หอภาพยนตร์ควรให้มีการจัดทำวิจัยรูปแบบภาพเคลื่อนไหว โดยใช้ footage ของหอภาพยนตร์ที่ได้อนุรักษ์ไว้ เพราะปัจจุบันคนนิยมสื่อที่เป็นภาพเคลื่อนไหวเพราะเข้าใจง่าย

๓. ในปี ๒๕๗๐ หอภาพยนตร์ควรพิจารณาสนับสนุนทุนวิทยานิพนธ์หรืองานวิจัยเพื่อเทิดพระเกียรติสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ในวโรกาสครบรอบพระชนมายุ ๗๒ พรรษา

๔. วันที่ ๒๐ กันยายน ๒๕๖๘ นี้ เป็นวันครบรอบพระชนมพรรษา ๑๐๐ พรรษา ของในหลวงรัชกาลที่ ๘ และในปี ๒๕๗๒ จะเป็นปีครบรอบพระชนมพรรษา ๑๐๐ พรรษา ของในหลวงรัชกาลที่ ๙ หอภาพยนตร์ควรจัดทำโครงการเฉลิมพระเกียรติในรูปแบบสารคดีภาพยนตร์หรือรวบรวมภาพยนตร์ที่เกี่ยวกับพระองค์ท่าน เผยแพร่เป็นองค์ความรู้ต่อไป

มติที่ประชุม รับทราบ ขอให้ทางหอภาพยนตร์พิจารณาดำเนินการตามข้อเสนอแนะของคณะกรรมการ

ระเบียบวาระที่ ๖

เรื่องอื่น ๆ

๖.๑ การนัดหมายวันประชุมคณะกรรมการหอภาพยนตร์

กำหนดการประชุมคณะกรรมการหอภาพยนตร์ครั้งถัดไป วันพุธที่ ๒๕ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๘ เวลา ๑๓.๓๐ น.

มติที่ประชุม รับทราบ

เลิกประชุม เวลา ๑๔.๕๒ น.

ผู้บันทึกและผู้ตรวจรายงานการประชุม
นายอภิสิทธิ์ พิษฐานุรัตน์