

รายงานการประชุมคณะกรรมการหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน)

ครั้งที่ ๓/๒๕๖๘

วันพุธที่ ๒๖ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๘ เวลา ๑๓.๓๐ น.

ณ ห้องประชุม ชั้น ๔ ลอย อาคารสร้างสรรค์ศุภกิจ หอภาพยนตร์

ถนนพหลโยธินสาย ๕ ศาลายา นครปฐม

และประชุมผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ (ZOOM)

.....

ผู้มาประชุม ณ ห้องประชุม ชั้น ๔ ลอย อาคารสร้างสรรค์ศุภกิจ หอภาพยนตร์

- | | |
|-------------------------------|------------------|
| ๑. นางสาววันเพ็ญ นิโครวนจำรัส | ประธานกรรมการ |
| ๒. นายอภิสิทธิ์ พิษฐานุรัตน์ | ผู้ช่วยเลขานุการ |

ผู้มาประชุมผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ (ZOOM)

- | | |
|--|-----------|
| ๓. ศาสตราจารย์เกียรติคุณ คุณหญิงไขศรี ศรีอรุณ | ที่ปรึกษา |
| ๔. นางปรีศนา พงษ์ทัดศิริกุล | ที่ปรึกษา |
| ๕. ปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี
(นางยุพา ทวีวัฒนะกิจบวร) | กรรมการ |
| ๖. ผู้แทนปลัดกระทรวงวัฒนธรรม
(นางสาวฐิต์ณัฐ สมบัติศิริ) | กรรมการ |
| ๗. ม.ร.ว. ปิยฉัตร ฉัตรชัย | กรรมการ |
| ๘. นายอนันต์ ชูโชติ | กรรมการ |
| ๙. นางสาวไสลทิพย์ จารุภูมิ | กรรมการ |
| ๑๐. นายณนทรี นิมิบุตร | กรรมการ |
| ๑๑. นางจินดารัตน์ วิริยะทวีกุล | กรรมการ |
| ๑๒. นายมารุต บุณรัช | กรรมการ |
| ๑๓. นางสาวพิมพ์ภา โตวิระ | กรรมการ |

ผู้ไม่มาประชุม

- | | |
|------------------------------|---------------------|
| ๑. นางสาวชลิดา เอื้อบำรุงจิต | กรรมการและเลขานุการ |
|------------------------------|---------------------|

ผู้เข้าร่วมประชุม

- | | |
|----------------------|--------------------------------------|
| ๑. นายก่อ ฤทธิดี | รองผู้อำนวยการหอภาพยนตร์ |
| ๒. นางสาววราภา ดีรอด | เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป เลขานุการ |

เริ่มประชุม ๑๓.๓๐ น.

ระเบียบวาระที่ ๑

เรื่องที่ประธานแจ้งที่ประชุมทราบ

- ไม่มี -

ระเบียบวาระที่ ๒

รับรองรายงานการประชุมครั้งที่ ๒/๒๕๖๘

ฝ่ายเลขานุการได้จัดทำรายงานการประชุมคณะกรรมการหอภาพยนตร์ ครั้งที่ ๒/๒๕๖๘ เมื่อวันที่ ๒๖ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๘ เสนอที่ประชุมพิจารณาเพื่อรับรอง

มติที่ประชุม รับรองรายงานการประชุม

ระเบียบวาระที่ ๓

เรื่องเพื่อทราบ

๓.๑ รายงานกิจกรรมของหอภาพยนตร์ ประจำปีเดือนมีนาคม ๒๕๖๘

ตามที่คณะกรรมการหอภาพยนตร์เสนอให้รายงานกิจกรรมของหอภาพยนตร์ เพื่อแจ้งให้คณะกรรมการทราบและติดตามผลการดำเนินการจัดกิจกรรมของหอภาพยนตร์ นายก้อง ฤทธิ์ดี รองผู้อำนวยการหอภาพยนตร์ ตัวแทนฝ่ายเลขานุการขอเสนอรายงานกิจกรรมของหอภาพยนตร์ ประจำปีเดือนมีนาคม ๒๕๖๘ ดังนี้

๑. โปรแกรมภาพยนตร์เดือนมีนาคม ๒๕๖๘ ประกอบด้วย โปรแกรม "Women Who Ran - หญิงวิ่ง!" โปรแกรม ๑๐ หน้จาก กิตติศักดิ์ สุวรรณโกสิน โปรแกรมละครเวทีจากบทดัดแปลงของ กิตติศักดิ์ สุวรรณโกสิน และโปรแกรมภาพยนตร์โลก

๒. ในวันที่ ๙ มีนาคม ๒๕๖๘ ชมรมวิจารณ์บันเทิงร่วมกับหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) จัดงานเชิดชูเนื่องในวาระ ๘๐ ปีของ "กิตติศักดิ์ สุวรรณโกสิน"

๓. ในวันที่ ๑๓ มีนาคม ๒๕๖๘ ฯพณฯ JEAN-CLAUDE POIMBOEUF เอกอัครราชทูตฝรั่งเศสประจำประเทศไทย พร้อมคณะ ได้เดินทางมาเพื่อหารือเรื่องความร่วมมือในการจัดกิจกรรม พร้อมกับเยี่ยมชมหอภาพยนตร์ทั้งในส่วนงานอนุรักษ์ ภาพยนตร์ พิพิธภัณฑ์ไทย เมืองมายา และนิทรรศการต่างๆ ของหอภาพยนตร์

๔. โครงการ : SILVER MUSEUM GUIDE จัดอบรมผู้เข้าร่วมกิจกรรมวัย ๕๐ ปี ขึ้นไป จำนวน ๒๐ คน โดยจัดกิจกรรมทุกวันพฤหัสบดี จำนวน ๖ ครั้ง เริ่มวันที่ ๒๐ กุมภาพันธ์ - ๒๗ มีนาคม ๒๕๖๘ รายละเอียด ดังนี้

๔.๑ ครั้งที่ ๑ : วันที่ ๒๐ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๘ - แนะนำ โครงการและหอ ภาพยนตร์, ชมภาพยนตร์ / พูดคุยแลกเปลี่ยน ความรู้สึก ความประทับใจ ความทรงจำ และประสบการณ์การชมภาพยนตร์ของแต่ละบุคคล

๔.๒ ครั้งที่ ๒ : วันที่ ๒๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๘ - ชมพิพิธภัณฑ์ภาพยนตร์ไทย เรียนรู้วัตถุสิ่งของในส่วนการจัดแสดงในพิพิธภัณฑ์ ฟัง-แลกเปลี่ยน ข้อมูลกับเจ้าหน้าที่ นำชม / เขียนประสบการณ์การชมภาพยนตร์ ความทรงจำ ที่สอดคล้องภายใน พิพิธภัณฑ์

๔.๓ ครั้งที่ ๓ : วันที่ ๓ มีนาคม ๒๕๖๘ - ชมนิทรรศการเมืองมายา / ชม นิทรรศการจำลองโรงถ่ายแบล็คมาเรีย เรียนรู้ วิธีการถ่ายหนังแบบโบราณ โดยร่วมเป็น ผู้แสดงในภาพยนตร์ เรื่อง “คนกินกล้วย” และเทคนิคการตัดต่อเบื้องต้น

๔.๔ ครั้งที่ ๔ : วันที่ ๑๓ มีนาคม ๒๕๖๘ - ชมนิทรรศการโรงถ่ายชั้น ๓ และ
เรียนวัตถุจัดแสดงในส่วนอาคาร / เรียนรู้เทคนิคการฉายหนังฟิล์ม ๑๖ มม. กับช่างฉาย
หนัง และเล่นเกมนักพากย์ในนิทรรศการรถหนังชายยา

๔.๕ ครั้งที่ ๕ : วันที่ ๒๐ มีนาคม ๒๕๖๘ - เรียนรู้ทักษะการนำชม / ทดลอง
ฝึกนำชมโดยใช้ประสบการณ์การชมภาพยนตร์ของตนเองจากสิ่งที่เขียนบันทึกพร้อมกับสิ่ง
จัดแสดงในพิพิธภัณฑ์

๔.๖ ครั้งที่ ๖ : วันที่ ๒๗ มีนาคม ๒๕๖๘ - โขว์นำชมให้ผู้เข้าเยี่ยมชม / รับ
มอบประกาศนียบัตร

๕. โครงการโลกใบเล็ก รายละเอียด ดังนี้

๕.๑ กิจกรรม : รวมหัวเข้าใจเด็ก ครั้งที่ ๑ วันที่ ๗ พฤศจิกายน ๒๕๖๗

๕.๒ กิจกรรม : รวมหัวเข้าใจเด็ก ครั้งที่ ๒ วันที่ ๒๔ พฤศจิกายน ๒๕๖๗

๕.๓ กิจกรรม : สคริปต์แล็บ (Script lab) วันที่ ๑๔,๑๖,๑๗ พฤศจิกายน
๒๕๖๗

๖. หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ร่วมกับสมาคมหอจดหมายเหตุ โดยการ
สนับสนุนจากองค์การเพื่อการศึกษา วิทยาศาสตร์ และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ
หรือ UNESCO และรัฐบาลประเทศญี่ปุ่น จัดการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การจัดทำ
แผนบริหารความเสี่ยงภัยด้านภัยพิบัติสำหรับเอกสารจดหมายเหตุ ในวันที่ ๒๕ - ๒๗
มีนาคม ๒๕๖๘ ณ หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน)

มติที่ประชุม รับทราบรายงานกิจกรรมของหอภาพยนตร์ ประจำเดือนมีนาคม ๒๕๖๘

ระเบียบวาระที่ ๔

เรื่องสืบเนื่อง

- ไม่มี -

ระเบียบวาระที่ ๕

เรื่องเพื่อพิจารณา

๕.๑ สรุปผลการประชุมของคณะอนุกรรมการติดตามและประเมินผล
ครั้งที่ ๓/๒๕๖๘ เมื่อวันที่ ๑๓ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๘

คณะอนุกรรมการติดตามและประเมินผล ได้จัดประชุมครั้งที่ ๓/๒๕๖๘ เมื่อ
วันที่ ๑๓ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๘ ประธานคณะอนุกรรมการติดตามและประเมินผลขอ
เสนอรายงาน โดยสรุปผลความก้าวหน้าได้ ดังนี้

๑. โครงการจัดทำห้องเย็นเก็บฟิล์มภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่องบริเวณฟิล์มทาว
เวอร์ อยู่ระหว่างปรับปรุง TOR จัดทำราคากลางและมีแผนจัดซื้อจัดจ้างภายในไตรมาส
ที่ ๒

๒. แผนงานพัฒนาหอภาพยนตร์เป็นแหล่งท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์และเป็น
แหล่งเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมภาพยนตร์ไทยและภาพยนตร์โลก มีเป้าหมายและผลการ
ดำเนินงาน ดังนี้

๒.๑ จัดนิทรรศการชั่วคราวเกี่ยวกับภาพยนตร์ ๒ ชุด ผลดำเนินงานจัด
นิทรรศการชั่วคราวสำเร็จ ๒ ชุด ได้แก่ นิทรรศการ “มัลย์ (ลัย) ดอกดิน” เนื่องในวาระ

ครบรอบ ๑๐๐ ปี ชาตกาลดอกดิน ทัศนียภาพ และนิทรรศการ Archival Time on Our Retina เปิดนิทรรศการ ตั้งแต่วันที่ ๑๑ กุมภาพันธ์ - ๑ มิถุนายน ๒๕๖๘ สำเร็จตามแผน

๒.๒ จัดกิจกรรมการใช้ภาพยนตร์เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยว ๑ กิจกรรม ผลดำเนินงานจัดกิจกรรมมายารাত্রี ปี ๕ ระหว่าง วันที่ ๑๔ - ๑๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๘ มีผู้ร่วมกิจกรรม ๓,๙๔๔ คน สำเร็จตามแผน

๒.๓ จำนวนผู้เยี่ยมชมหอภาพยนตร์ เป้าหมาย ๘๐,๐๐๐ คน มีผู้มาเยี่ยมชมรวม ๔๖,๔๕๓ คน

๒.๔ สสำรวจความพึงพอใจของผู้มาท่องเที่ยวหอภาพยนตร์ โดยมีเป้าหมายความพึงพอใจร้อยละ ๘๕ การดำเนินงานอยู่ระหว่างเก็บข้อมูลผู้มาท่องเที่ยวในปีงบประมาณ ๒๕๖๘ ด้วย Google Form และนำข้อเสนอแนะจากการประเมินปี ๒๕๖๗ มาปรับปรุงการให้บริการ

๓. การพัฒนาผู้ชมให้มีความเข้าใจภาพยนตร์ที่มีความหลากหลาย โดยสนับสนุนการจัดกิจกรรมฉายภาพยนตร์ให้ผู้ชมในภูมิภาคต่าง ๆ มีเป้าหมายในการจัดกิจกรรม ๘ ครั้ง ผลการดำเนินงานหอภาพยนตร์ได้จัดกิจกรรมฉายภาพยนตร์ในที่ต่างจังหวัด ได้แก่ ชลบุรี ๒ ครั้ง น่านและนครปฐม ๑ ครั้ง รวม ๔ ครั้ง

๔. การพัฒนาผู้ชมให้มีความเข้าใจภาพยนตร์ที่หลากหลาย โดยการจัดกิจกรรมให้แก่ผู้ชมเฉพาะกลุ่ม เป้าหมาย ๘ ครั้ง ผลการดำเนินงานจัดกิจกรรมภาพยนตร์เพื่อผู้สูงอายุ ณ โรงพยาบาลจุฬาลงกรณ์ สภากาชาดไทย ๓ ครั้ง และที่หอภาพยนตร์ ๖ ครั้ง รวม ๙ ครั้ง สำเร็จตามแผน

๕. งานสนับสนุนวิทยานิพนธ์ สารนิพนธ์และการตีพิมพ์บทความวิชาการ เป้าหมาย ๓ เรื่อง มีผู้สมัครขอรับทุนสนับสนุนที่ผ่านการคัดเลือก ๘ ราย ประกอบด้วยวิทยานิพนธ์ ๓ เรื่อง สารนิพนธ์ ๒ เรื่อง และบทความวิชาการ ๓ เรื่อง รวม ๘ เรื่อง

๖. โครงการชำระฟิล์มภาพยนตร์สื่อสตรีตทัศน์และสิ่งเกี่ยวเนื่อง เป้าหมายมีข้อมูลภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่องดิจิทัลให้บริการเพิ่มขึ้น ๒๐,๐๐๐ รายการ และได้รับการอนุรักษ์อย่างปลอดภัย ผลดำเนินงานมีข้อมูลภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่องได้รับการอนุรักษ์ รวม ๑๐,๒๙๐ รายการ

๗. การชมภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่องผ่านระบบออนไลน์ เป้าหมาย ๘ ล้านครั้ง ผลการเข้าชมภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่องผ่านระบบออนไลน์ รวม ๓.๗๕ ล้านครั้ง

ความคิดเห็นของคณะกรรมการ

กรรมการมีข้อเสนอแนะ ดังนี้

๑. โครงการจัดทำห้องเย็นเก็บฟิล์มภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่องบริเวณฟิล์มทาวเวอร์ ขอให้เร่งดำเนินการเนื่องจากเข้าสู่ไตรมาสที่ ๒ ยังไม่ดำเนินการจัดซื้อจัดจ้างอาจเกิดความล่าช้าในการก่อสร้าง

๒. เพิ่มการประชาสัมพันธ์หน่วยงานหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ตามช่องทางต่าง ๆ เพื่อเพิ่มจำนวนผู้ใช้บริการให้มากขึ้น

๓. การสำรวจความพึงพอใจของผู้มาท่องเที่ยวหอภาพยนตร์ ขอให้ทางหอภาพยนตร์สำรวจในครึ่งปีแรกก่อนเพื่อติดตามและประเมินผลว่าผู้มาใช้บริการมีความพึงพอใจมากน้อยเพียงใด และนำข้อเสนอแนะมาปรับปรุงการให้บริการต่อไป

มติที่ประชุม เห็นชอบสรุปผลการประชุมของคณะกรรมการติดตามและประเมินผล ครั้งที่ ๓/๒๕๖๘ เมื่อวันที่ ๑๓ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๘ และขอให้ทางหอภาพยนตร์พิจารณา ดำเนินการตามข้อเสนอแนะของคณะกรรมการ

๕.๒ ตัวชี้วัดการควบคุมดูแลกิจการของคณะกรรมการองค์การมหาชน **ประเด็นที่ ๒ การบริหารจัดการและผลการปฏิบัติงาน**

ตามที่ตัวชี้วัดการควบคุมดูแลกิจการของคณะกรรมการองค์การมหาชน ประเด็นที่ ๒ การบริหารจัดการและผลการปฏิบัติงาน หัวข้อ ด้านการบริหารการประชุม ประเด็นตัวชี้วัดกำหนดให้การประชุมคณะกรรมการในรอบ ๑ ปี ต้องมีการประชุมไม่น้อยกว่า ๑ ครั้ง ที่ไม่มีฝ่ายบริหารร่วมประชุมด้วย และประเด็นตัวชี้วัดกำหนดให้ คณะกรรมการมีการประเมินผลคุณภาพของเอกสารประกอบการประชุมการบริหารการประชุมของฝ่ายเลขานุการพร้อมทั้งให้ข้อเสนอแนะเพื่อให้ฝ่ายเลขานุการนำไปปฏิบัติ

มติที่ประชุม เห็นชอบกำหนดให้จัดการประชุมคณะกรรมการ โดยไม่มีฝ่ายบริหารร่วมประชุมด้วย ในการประชุมคณะกรรมการหอภาพยนตร์ ครั้งที่ ๕/๒๕๖๘ ในวันพุธที่ ๒๘ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๘ และขอให้ทางหอภาพยนตร์นำเสนอแผนยุทธศาสตร์ ๕ ปี ในช่วงเดือนกรกฎาคม ๒๕๖๘ และแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๙ ในช่วงเดือนกันยายน ๒๕๖๘ เพื่อให้คณะกรรมการพิจารณาทบทวนและให้ความเห็นชอบต่อไป

ระเบียบวาระที่ ๖

เรื่องอื่น ๆ

๖.๑ ข้อเสนอแนะและข้อสังเกตของคณะกรรมการ

กรรมการมีข้อเสนอแนะเพิ่มเติม ดังนี้

๑. ขอให้ทางหอภาพยนตร์จัดตั้งคณะทำงานติดตามข้อเสนอแนะและข้อสังเกตของคณะกรรมการหอภาพยนตร์ในแต่ละคราวการประชุม โดยให้ผู้ที่รับผิดชอบแต่ละส่วนงานเข้าร่วมและดำเนินการตามข้อเสนอแนะ โดยฝ่ายเลขานุการรวบรวมผลการดำเนินการเสนอเป็นวาระการประชุมให้คณะกรรมการทราบต่อไป

๒. ให้จัดทำระบบฐานข้อมูลสารนิพนธ์ วิทยานิพนธ์ และบทความวิชาการที่หอภาพยนตร์ให้การสนับสนุนเงินทุน เพื่อให้บริการสืบค้นข้อมูลเพื่อเผยแพร่เป็นประโยชน์แก่สาธารณชนต่อไป

มติที่ประชุม รับทราบ

๖.๒ การนัดหมายวันประชุมคณะกรรมการหอภาพยนตร์

กำหนดการประชุมคณะกรรมการหอภาพยนตร์ครั้งถัดไป วันพุธที่ ๒๓ เมษายน
พ.ศ. ๒๕๖๘ เวลา ๑๓.๓๐ น.

มติที่ประชุม รับทราบ

เลิกประชุม เวลา ๑๔.๑๒ น.

ผู้บันทึกรายงานการประชุม
นายอภิสิทธิ์ พิษณุรัตน์

ผู้ตรวจรายงานการประชุม
นางสาวชลิตา เอื้อบำรุงจิต