

รายงานการประชุมคณะกรรมการหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน)

ครั้งที่ ๙/๒๕๖๗

วันพุธที่ ๒๕ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๗

ณ ห้องประชุม ชั้น ๖ อาคารบูรฉัตรไชยากร หอภาพยนตร์

ถนนพหลโยธินสาย ๕ ศาลา นครปฐม

และประชุมผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ (ZOOM)

.....

ผู้มาประชุม ณ ห้องประชุม ชั้น ๖ อาคารบูรฉัตรไชยากร หอภาพยนตร์

- | | |
|-------------------------------|------------------|
| ๑. นางสาววันเพ็ญ นิโครวนจำรัส | ประธานกรรมการ |
| ๒. นายอนันต์ ชูโชติ | กรรมการ |
| ๓. นายอภิสิทธิ์ พิษณุรัตน์ | ผู้ช่วยเลขานุการ |

ผู้มาประชุมผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ (ZOOM)

- | | |
|--|---------------------|
| ๔. ศาสตราจารย์เกียรติคุณ คุณหญิงไขศรี ศรีอรุณ | ที่ปรึกษา |
| ๕. นางปรีศนา พงษ์ทัตศิริกุล | ที่ปรึกษา |
| ๖. ผู้แทนปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี
(นายภูมินทร ปลั่งสมบัติ) | กรรมการ |
| ๗. ผู้แทนปลัดกระทรวงวัฒนธรรม
(นางโชติกา อัครกิจโสภากุล) | กรรมการ |
| ๘. ม.ร.ว. ปิยฉัตร ฉัตรชัย | กรรมการ |
| ๙. นางสาวไศลทิพย์ จารุมณี | กรรมการ |
| ๑๐. นางจินดารัตน์ วิริยะทวีกุล | กรรมการ |
| ๑๑. นายมารุต บุรณรัช | กรรมการ |
| ๑๒. นางสาวพิมพ์ภา ไตรวิระ | กรรมการ |
| ๑๓. นางสาวชลิดา เอื้อบำรุงจิต | กรรมการและเลขานุการ |

ผู้ไม่มาประชุม

- | | |
|----------------------|---------|
| ๑. นายนนทรี นิมิบุตร | กรรมการ |
|----------------------|---------|

ผู้เข้าร่วมประชุม

- | | |
|---------------------------|--------------------------------------|
| ๑. นายสันหทัย โชติรสเสถณี | รองผู้อำนวยการหอภาพยนตร์ |
| ๒. นางสาววราภา ตีรอด | เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป เลขานุการ |

เริ่มประชุม ๑๓.๓๐ น.

ระเบียบวาระที่ ๑

เรื่องที่ประธานแจ้งที่ประชุมทราบ

ประธานแจ้งว่า ได้เข้าร่วมสัมมนาแลกเปลี่ยนความคิดเห็นแนวทางการส่งเสริมองค์การมหาชนเพื่อสนับสนุนการพัฒนาประเทศที่คณะกรรมการพัฒนาและส่งเสริมองค์การมหาชน (ก.พ.ม.) เป็นผู้จัด เมื่อวันที่ ๑๑ กันยายน ๒๕๖๗ สรุปประเด็นที่ได้มีการแลกเปลี่ยนความคิดเห็นคือ การกำหนด kpi ในการประเมินความคุ้มค่า (results chains) โดยให้จัดทำแผนระยะยาว มุ่งผลลัพธ์ที่เกิดประโยชน์ต่อประเทศชาติ การบูรณาการความร่วมมือในการทำงานระหว่างองค์การมหาชนกับหน่วยราชการหรือเอกชน นอกจากนี้ทาง ก.พ.ร. จะมีการจัดคณะตรวจเยี่ยมชมหน่วยงานองค์การมหาชน จะตรวจเรื่องการกำหนด kpi ใหม่ ๆ ใน results chains รวมทั้งเรื่องกรอบวงเงินงบประมาณและค่าใช้จ่าย

มติที่ประชุม รับทราบ

ระเบียบวาระที่ ๒

รับรองรายงานการประชุมครั้งที่ ๘/๒๕๖๗

ฝ่ายเลขานุการได้จัดทำรายงานการประชุมคณะกรรมการหอภาพยนตร์ ครั้งที่ ๘/๒๕๖๗ วันพุธที่ ๒๘ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ เสนอที่ประชุมพิจารณาเพื่อรับรอง (เอกสารแนบ ๑)

มติที่ประชุม รับรองรายงานการประชุม

ระเบียบวาระที่ ๓

เรื่องเพื่อทราบ

๓.๑ รายงานกิจกรรมของหอภาพยนตร์ ประจำเดือนกันยายน ๒๕๖๗

ตามที่คณะกรรมการหอภาพยนตร์เสนอให้รายงานกิจกรรมของหอภาพยนตร์ เพื่อแจ้งให้คณะกรรมการทราบและติดตามผลการดำเนินการจัดกิจกรรมของหอภาพยนตร์ ฝ่ายเลขานุการขอเสนอรายงานกิจกรรมของหอภาพยนตร์ ประจำเดือนกันยายน ๒๕๖๗ ดังนี้

๑. หอภาพยนตร์ จัดโปรแกรมภาพยนตร์ประจำเดือนกันยายน ๒๕๖๗ ได้แก่ โปรแกรมเทศกาลภาพยนตร์เจียบประเทศไทย ครั้งที่ ๘ โปรแกรม Poor People สงครามชีวิต โปรแกรม Archive Rediscovery โปรแกรม Beyond Animation Festival โปรแกรม มรดกหนังดอกดิน: ๑๐๐ ปี ศิลปินของประชาชน และโปรแกรม ภาพยนตร์โลกที่ได้รับการสนับสนุนจากหน่วยงานต่าง ๆ

๒. ในระหว่างวันที่ ๖ - ๘ กันยายน ๒๕๖๗ หอภาพยนตร์ได้จัดเทศกาลภาพยนตร์เจียบประเทศไทย ครั้งที่ ๘

๓. ในวันที่ ๗ กันยายน ๒๕๖๗ หอภาพยนตร์ได้เชิญสื่อมวลชนเข้ามาเยี่ยมชมหอภาพยนตร์ในวาระครบรอบ ๔๐ ปี วันสถาปนาหอภาพยนตร์ โดยผู้อำนวยการหอภาพยนตร์ได้กล่าวต้อนรับ และพาสื่อมวลชนเข้าชมในส่วนงานอนุรักษ์ของหอภาพยนตร์

๔. ในวันที่ ๑๐ กันยายน ๒๕๖๗ หอภาพยนตร์จัดงานประชุมวิชาการด้าน ภาพยนตร์ศึกษาและการอนุรักษ์สื่อโสตทัศน์ ครั้งที่ ๑๔

๕. ในวันที่ ๒๐ - ๒๑ กันยายน ๒๕๖๗ ภาพยนตร์ “แม่นาคพระโขนง” फिल्म ๑๖ มม. ปี พ.ศ. ๒๕๐๒ ฉบับการสร้างของ เสน่ห์ โกมารชุน กำกับโดย ริงส์ ทัศนพยัคฆ์ และนำเสนอโดย ปรียา รุ่งเรือง ได้รับเลือกให้ร่วมฉายในงาน ARCHIVAL ASSEMBLY ที่ โรงภาพยนตร์ ARSENAL กรุงเบอร์ลิน ประเทศเยอรมัน โดยการฉายในครั้งนี้จะเป็นการ ฉายจากฟิล์ม ๑๖ มม. โดยมี ดอกคำใต้ นักพากย์มากประสบการณ์ทำการพากย์สด ผู้อำนวยการหอภาพยนตร์เป็นผู้แนะนำหนังก่อนฉายและร่วมบรรยายในหัวข้อหนัง ๑๖ มม. และวัฒนธรรมการพากย์เสียง

มติที่ประชุม รับทราบรายงานกิจกรรมของหอภาพยนตร์ ประจำปีเดือนกันยายน ๒๕๖๗

ระเบียบวาระที่ ๔

เรื่องสืบเนื่อง

- ไม่มี -

ระเบียบวาระที่ ๕

เรื่องเพื่อพิจารณา

๕.๑ แผนการใช้จ่ายเงินประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๘ (เพิ่มเติม)

ตามที่คณะกรรมการหอภาพยนตร์อนุมัติแผนปฏิบัติงานและแผนการใช้จ่ายเงินประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๘ ของหอภาพยนตร์ เป็นวงเงิน ๑๑๙,๒๒๖,๑๐๐ บาท ในการประชุมครั้งที่ ๘/๒๕๖๗ เมื่อวันที่ ๒๘ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ นั้น

ในวันที่ ๑๓ กันยายน ๒๕๖๗ กองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ได้ ประกาศผลการพิจารณาโครงการหรือกิจกรรมที่ได้รับการสนับสนุนเงินจากกองทุน พัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ ประจำปี ๒๕๖๘ โดยหอภาพยนตร์ได้เสนอโครงการ โลกใบเล็กและได้รับสนับสนุนเงินเป็นจำนวน ๔,๐๐๐,๐๐๐ บาท หอภาพยนตร์จึงได้ จัดทำแผนการใช้จ่ายเงินประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๘ เป็นงบประมาณทั้งสิ้น ๑๒๓,๒๒๖,๑๐๐ บาท (หนึ่งร้อยยี่สิบสามล้านสองแสนสองหมื่นหกพันหนึ่งร้อย บาทถ้วน) เพื่อให้เป็นไปตามข้อบังคับหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ว่าด้วยการเงิน การบัญชี และการงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ หมวด ๔ การงบประมาณ ข้อ ๔๖ ให้ ผู้อำนวยการจัดทำแผนการใช้จ่ายเงินประจำปีของหอภาพยนตร์โดยคำนึงถึงความ จำเป็นและการกิจของหอภาพยนตร์ แหล่งที่มาและประมาณการรายได้หรือเงินอื่นใดที่ หอภาพยนตร์มีอยู่หรือสามารถนำมาใช้จ่ายได้ ตามโครงสร้างแผนงานของหอภาพยนตร์ เสนอต่อคณะกรรมการ

มติที่ประชุม เห็นชอบ อนุมัติแผนการใช้จ่ายเงินประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๘ เป็น งบประมาณทั้งสิ้น ๑๒๓,๒๒๖,๑๐๐ บาท (หนึ่งร้อยยี่สิบสามล้านสองแสนสองหมื่นหก พันหนึ่งร้อยบาทถ้วน)

๕.๒ แผนการดำเนินงานด้านทรัพยากรบุคคลหอภาพยนตร์ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๘

เพื่อให้การดำเนินงานด้านทรัพยากรบุคคลของหอภาพยนตร์เป็นไปตามเป้าหมายแผนปฏิบัติการหอภาพยนตร์ หอภาพยนตร์ได้จัดทำแผนการดำเนินงานด้านทรัพยากรบุคคล ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๘ โดยให้สอดคล้องกับแผนงานปฏิบัติการหอภาพยนตร์ และ ตัวชี้วัดองค์การมหาชนของคณะกรรมการพัฒนาองค์การมหาชน และใช้เป็นแผนในการบริหารและการพัฒนาทรัพยากรบุคคล โดยคณะอนุกรรมการบริหารงานบุคคลในการประชุมครั้งที่ ๘/๒๕๖๗ เมื่อวันที่ ๒๔ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๗ ได้มีมติเห็นชอบให้เสนอ (ร่าง) แผนงานพัฒนาบุคลากร ปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๘ โดยให้สอดคล้องกับแผนปฏิบัติการหอภาพยนตร์ ตัวชี้วัดองค์การมหาชนของคณะกรรมการพัฒนาองค์การมหาชน

งานบริหารงานทรัพยากรบุคคล

๑. เพื่อให้หอภาพยนตร์มีเจ้าหน้าที่ที่มีคุณสมบัติและความรู้ความสามารถที่เหมาะสมกับตำแหน่งงานในตำแหน่งงานที่ยังว่างอยู่

สรรหาเจ้าหน้าที่ในอัตราที่ยังว่างอยู่เพื่อให้ได้บุคลากรที่มีความรู้ความสามารถและมีศักยภาพตามมาตรฐานกำหนดตำแหน่ง ตามงบประมาณที่ได้รับจัดสรร จำนวน ๕ อัตรา ได้แก่ ตำแหน่ง เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป ๑ อัตรา ตำแหน่ง นักอนุรักษ์ภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่อง ๑ อัตรา ตำแหน่ง พนักงานซ่อมสวกรักษาฟิล์มภาพยนตร์ ๑ อัตรา ตำแหน่ง ช่างฉายภาพยนตร์ ๑ อัตรา และตำแหน่ง นักจัดกิจกรรมภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่อง ๑ อัตรา

๒. เพื่อให้หอภาพยนตร์มีการประเมินผลการปฏิบัติงาน (KPI) และสมรรถนะ (Competency) ของเจ้าหน้าที่ที่เหมาะสม

ไตรมาสที่ ๑

- เสร็จและจัดทำตัวชี้วัดผลการปฏิบัติงาน (KPI) รายบุคคลตั้งแต่รองผู้อำนวยการหัวหน้าฝ่าย และเจ้าหน้าที่ทุกตำแหน่งเสนอผู้อำนวยการให้ความเห็นชอบ

- คณะทำงานร่วมกำหนดตัวชี้วัดผลการปฏิบัติงาน ประมวลผลและสรุปผลการประเมินของเจ้าหน้าที่ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๘ เสนอรายชื่อผู้ประเมินสมรรถนะการปฏิบัติงาน (Competency) ต่อผู้อำนวยการให้ความเห็นชอบและแต่งตั้ง

ไตรมาสที่ ๒

ประเมินผลการปฏิบัติงานและสมรรถนะ ครั้งที่ ๑ ของปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘

ไตรมาสที่ ๓

- คณะทำงานฯ สรุปผลการประเมินสมรรถนะและผลการปฏิบัติงานครั้งที่ ๑ ของเจ้าหน้าที่ทุกระดับ เสนอผู้อำนวยการพิจารณาให้ความเห็นชอบ

- คณะทำงานฯ พิจารณาทบทวนตัวชี้วัดการปฏิบัติงานที่เสนอโดยหัวหน้าฝ่าย (ถ้ามี)

ไตรมาสที่ ๔

ประเมินผลการปฏิบัติงานและสมรรถนะ ครั้งที่ ๒ ของปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘

๓. ทบทวนและปรับปรุงระเบียบด้านการบริหารงานบุคคลให้สอดคล้องกับการดำเนินงานของหอภาพยนตร์ฯ และพระราชกฤษฎีกาฯ ที่แก้ไขเพิ่มเติม และข้อบังคับหอภาพยนตร์ฯ ว่าด้วยการบริหารงานบุคคล พ.ศ. ๒๕๖๓

ตรวจสอบ ทบทวนและปรับปรุงระเบียบ ประกาศ หรือคำสั่งด้านการบริหารงานบุคคลให้สอดคล้องกับการดำเนินงานของหอภาพยนตร์ฯ พระราชกฤษฎีกาฯ ที่แก้ไขเพิ่มเติม และข้อบังคับหอภาพยนตร์ฯ ว่าด้วยการบริหารงานบุคคล พ.ศ. ๒๕๖๓ เช่น ระเบียบหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ว่าด้วยหลักเกณฑ์ วิธีการ เงื่อนไข และอัตราค่าตอบแทนการปฏิบัติงานล่วงเวลา

งานพัฒนาทรัพยากรบุคคล

๑. เพื่อพัฒนาหอภาพยนตร์ให้เป็นองค์กรแห่งการเรียนรู้ ตามแผนปฏิบัติการของหอภาพยนตร์

ส่งเสริม สนับสนุนหรือจัดกิจกรรมเพื่อพัฒนาให้หอภาพยนตร์เป็นองค์กรแห่งการเรียนรู้ โดยจัดกิจกรรมให้บุคลากรมีการแลกเปลี่ยนองค์ความรู้ที่เกิดขึ้นจากการปฏิบัติงานการศึกษาดูงาน หรือการฝึกอบรม โดยจัดทำเป็นบันทึกการบรรยายเพื่อทำให้เกิดการถ่ายทอดการเรียนรู้ในกลุ่มผู้ปฏิบัติงาน

๒. เพื่อพัฒนาหอภาพยนตร์ให้เป็นองค์กรคุณธรรม ตามแผนแม่บทองค์กรคุณธรรมและความโปร่งใส สอดคล้องกับมาตรฐานทางจริยธรรมสำหรับองค์การมหาชน

ส่งเสริม สนับสนุนหรือจัดกิจกรรมเพื่อพัฒนาให้หอภาพยนตร์เป็นองค์กรคุณธรรม โดยมีแผนจัดอบรมเชิงปฏิบัติการด้านหลักจริยธรรมนักอนุรักษ์ภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่อง (FIAF) และมาตรฐานทางจริยธรรมสำหรับองค์การมหาชน ส่งเสริมหรือสนับสนุนให้บุคลากรไปปฏิบัติธรรมหรือไปปฏิบัติศาสนกิจ ส่งเสริมหรือสนับสนุนให้บุคลากรเข้าร่วมกิจกรรมจิตอาสาหรือสาธารณะประโยชน์

๓. เพื่อให้บุคลากรหอภาพยนตร์มีศักยภาพรองรับการเป็นองค์การมหาชน ๔.๐ ตามตัวชี้วัดของ กพม.

ส่งเสริม สนับสนุนหรือจัดกิจกรรม เพื่อพัฒนาบุคลากรหอภาพยนตร์ให้มีศักยภาพที่รองรับการเป็นองค์การมหาชน ๔.๐ และ PMQA โดยมีแผนจัดอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อพัฒนาสมรรถนะผู้ปฏิบัติงานในงานอนุรักษ์ งานนิทรรศการ เป็นต้น ส่งเสริมหรือสนับสนุนให้มีการนำเทคโนโลยีมาพัฒนาระบบการทำงาน ส่งเสริมหรือสนับสนุนให้บุคลากรพัฒนาทักษะทางวิชาชีพแต่ละงาน เช่น การบูรณะภาพยนตร์ด้วยเทคโนโลยีดิจิทัล การอนุรักษ์ภาพยนตร์ การอนุรักษ์วัตถุและสิ่งเกี่ยวเนื่องกับภาพยนตร์ การพัสดุจัดซื้อจัดจ้าง การบัญชี การเงิน การตรวจสอบภายในการจัดการพิพิธภัณฑ์ การออกแบบนิทรรศการ การจัดการจดหมายเหตุ เป็นต้น

ความคิดเห็นของคณะกรรมการ

กรรมการมีข้อเสนอแนะว่า เห็นควรส่งเสริมเรื่องการฝึกอบรม ศึกษาดูงาน ภายนอก เพื่อพัฒนาศักยภาพของบุคลากรและนำความรู้มาต่อยอด ปรับกระบวนการทำงานขององค์กร

มติที่ประชุม เห็นชอบ แผนการดำเนินงานด้านทรัพยากรบุคคลหอภาพยนตร์ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๘ และขอให้ทางหอภาพยนตร์พิจารณาดำเนินการตามข้อเสนอแนะของคณะกรรมการ

๕.๓ รายการกันเงินเบิกจ่ายเหลือมปีงบประมาณประจำปี ๒๕๖๗

ตามที่หอภาพยนตร์ดำเนินการตามภารกิจในปีงบประมาณ ๒๕๖๗ และยังมีความจำเป็นในการดำเนินการอยู่ ตามข้อบังคับหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ว่าด้วยการเงิน การบัญชี การงบประมาณ และทรัพย์สิน พ.ศ.๒๕๖๓ ข้อ ๔๘ ค่าใช้จ่ายที่เกิดขึ้นในปีงบประมาณใด ให้เบิกจ่ายจากงบประมาณภายในปีงบประมาณนั้น หากมีเหตุผลและความจำเป็นจะต้องเบิกจ่ายข้ามปีหรือกันเงินไว้จ่ายเหลือมปีให้คณะกรรมการเป็นผู้อนุมัติ ซึ่งรายการกันเงินเบิกจ่ายเหลือมปีงบประมาณประจำปี ๒๕๖๗

มติที่ประชุม เห็นชอบ รายการกันเงินเบิกจ่ายเหลือมปีงบประมาณประจำปี ๒๕๖๗

๕.๔ สรุปผลการประชุมคณะกรรมการตรวจสอบ ครั้งที่ ๕/๒๕๖๗ เมื่อวันที่ ๑๖ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๗

คณะกรรมการตรวจสอบ ในการประชุม ครั้งที่ ๕/๒๕๖๗ เมื่อวันที่ ๑๖ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๗ ประธานคณะกรรมการตรวจสอบขอเสนอรายงานสรุป ดังนี้ (เอกสารแนบ ๕)

๑. เรื่องเพื่อพิจารณา จำนวน ๔ เรื่อง ได้แก่

๑.๑ แผนการตรวจสอบ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘

ฝ่ายเลขานุการได้นำเสนอแผนการตรวจสอบ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ ของหน่วยตรวจสอบภายในซึ่งปฏิบัติตามหลักเกณฑ์กระทรวงการคลังว่าด้วยมาตรฐานและหลักเกณฑ์ปฏิบัติการตรวจสอบภายในสำหรับหน่วยงานภาครัฐ พ.ศ. ๒๕๖๑ ฉบับที่ ๒ พ.ศ. ๒๕๖๒ ฉบับที่ ๓ พ.ศ. ๒๕๖๔ และฉบับที่ ๔ พ.ศ. ๒๕๖๖ ได้มีการประเมินความเสี่ยง โดยการรวบรวมข้อมูลระบุปัจจัยเสี่ยงเพื่อให้สอดคล้องกับกิจกรรมการบริหารจัดการ มีการวางแผนการตรวจสอบ ครอบคลุมขอบเขตงานของการตรวจสอบภายใน ทั้ง ๘ ด้าน ได้แก่ ๑) การตรวจสอบทางการเงิน ๒) การตรวจสอบการปฏิบัติตามข้อกำหนด ๓) การตรวจสอบการปฏิบัติงาน ๔) การตรวจสอบการดำเนินงาน ๕) การตรวจสอบด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ ๖) การติดตามผลการปฏิบัติตามข้อเสนอแนะ ๗) การสอบทานการบริหารจัดการความเสี่ยง และ ๘) งานบริการให้

คำปรึกษา ซึ่งได้มีการปรับช่วงเวลาเข้าตรวจให้เหมาะสมและสอดคล้องกับเนื้อหาให้มีความเกี่ยวเนื่องกัน ทั้งนี้จำนวนวันทำงานยังคงเดิม (เอกสารแนบ ๑)

มติที่ประชุม คณะกรรมการอนุมัติแผนการตรวจสอบประจำปี ๒๕๖๘

๑.๒ รายงานผลการบริหารความเสี่ยง และการควบคุมภายใน ประจำปี ๒๕๖๗

ฝ่ายเลขานุการได้นำเสนอผลการบริหารความเสี่ยง และ ผลการควบคุมภายใน ประจำปี ๒๕๖๗ หอภาพยนตร์ ได้ดำเนินการตามกิจกรรม แผนงานที่ได้วางไว้ รายละเอียดปรากฏในวาระที่ ๕.๕

มติที่ประชุม คณะกรรมการเห็นชอบประเด็นความเสี่ยงที่สามารถลดระดับเหลือระดับปานกลางแล้ว และให้นำประเด็นความเสี่ยงที่คงเหลืออยู่ไปบริหารจัดการต่อไป

๑.๓ รายงานผลระบบการร้องเรียนของหอภาพยนตร์

ฝ่ายเลขานุการได้รายงานว่าหอภาพยนตร์ มีระบบการจัดการเรื่องร้องเรียน โดยผู้อำนวยการแต่งตั้งคณะทำงานพัฒนาคุณธรรมจริยธรรมเพื่อการปฏิบัติงานที่โปร่งใสของหอภาพยนตร์ ตามคำสั่งหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ที่ ๑๑/๒๕๖๖ สั่ง ณ วันที่ ๑๑ เมษายน ๒๕๖๖ และมีประกาศหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) เรื่อง แนวปฏิบัติการจัดการเรื่องร้องเรียนการทุจริตและประพฤติมิชอบ ประกาศ ณ วันที่ ๑๒ เมษายน ๒๕๖๖ เพื่อกำหนดช่องทางการร้องเรียน/ผู้รับเรื่องร้องเรียน มีทั้งทางโทรศัพท์ email หรือบนเว็บไซต์ ของหอภาพยนตร์ “ติดต่อ” <http://www.fapot.or.th> และ เฟซบุ๊ก <https://www.facebook.com/ThaiFilmArchivePage> และมีเอกสารแนบท้ายประกาศเกี่ยวกับแผนผังขั้นตอนจัดการเรื่องร้องเรียนการทุจริตและประพฤติมิชอบของเจ้าหน้าที่หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน)

ในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ รอบ ๑๒ เดือนที่ผ่านมาได้มีการรายงานเรื่องร้องเรียนที่ศูนย์ปฏิบัติการต่อต้านการทุจริต (ศปท.) กระทรวงวัฒนธรรมระบุว่าไม่มีเรื่องร้องเรียนการทุจริตและประพฤติมิชอบในรอบ ๑๒ เดือนที่ผ่านมา

มติที่ประชุม คณะกรรมการเห็นชอบรายงานผลระบบการร้องเรียนของหอภาพยนตร์ ซึ่งไม่มีเรื่องร้องเรียนการทุจริตและประพฤติมิชอบในรอบ ๑๒ เดือนที่ผ่านมา

๑.๔ สรุปภาพรวมคดีความฟ้องร้องของหอภาพยนตร์

ฝ่ายเลขานุการได้นำเสนอผลการรวบรวมข้อมูลคดีความฟ้องร้องของหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ดังนี้

ปีงบประมาณ	จำนวน(คดี)	รายละเอียด	สรุปผลทางคดี
๒๕๖๗	-	-	-
๒๕๖๖	-	-	-
๒๕๖๕	-	-	-
๒๕๖๔	-	-	-
๒๕๖๓	-	-	-
๒๕๖๒	-	-	-

ปีงบประมาณ	จำนวน(คดี)	รายละเอียด	สรุปผลทางคดี
๒๕๖๑	-	-	-
๒๕๖๐	-	-	-
๒๕๕๙	๑	บริษัท เอส.อินเตอร์ แอนด์ เอสโซซิเอทส์ จำกัด ได้ยื่นฟ้องหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ต่อศาลปกครองกลาง กรณียกเลิกสัญญาจ้างก่อสร้างอาคารคลังเก็บภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่องกับภาพยนตร์ คดีหมายเลขดำ เลขที่ ๖๖๔/๒๕๕๙ ลงวันที่ ๒๓ พฤษภาคม ๒๕๕๙ ซึ่งหอภาพยนตร์ได้ดำเนินการฟ้องแย้ง	คดีถึงที่สุด ตามคำพิพากษา คดีหมายเลขดำที่ อ.๓๗๘/๒๕๖๒ คดีหมายเลขแดงที่ อ.๕๑๕/๒๕๖๖ ศาลปกครองสูงสุด ลงวันที่ ๒๗ มิถุนายน ๒๕๖๖ หอภาพยนตร์ (ผู้ถูกฟ้องคดี) ได้ยกเลิกสัญญาจ้างต่อผู้ฟ้องคดีโดยชอบ ให้ผู้ฟ้องคดี ชำระเงินให้แก่ผู้ถูกฟ้องคดี เป็นเงินจำนวน ๑,๐๑๓,๖๖๓.๙๒บาท (เงินต้นพร้อมดอกเบี้ยอัตราร้อยละ ๗.๕) และดอกเบี้ยในอัตราร้อยละ ๓ หรืออัตราดอกเบี้ยใหม่ที่กำหนดในพระราชกฤษฎีกา ซึ่งออกตามความในมาตรา ๗ วรรคสอง แห่งประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์ บวกด้วยอัตราเพิ่มร้อยละ ๒ ต่อปี ของต้นเงิน ตั้งแต่วันที่ ๑๑ เมษายน ๒๕๖๔ เป็นต้นไปจนกว่าจะชำระเสร็จ สำนักงานอัยการพิเศษฝ่ายการบังคับคดี ๓ สำนักงานการบังคับคดี สำนักงานอัยการสูงสุด ได้มีหนังสือที่ อส ๐๐๓๔.๓/๒๕๗๙ ลว. ๑ กรกฎาคม ๒๕๖๗ แจ้งการบังคับคดี บริษัท เอส.อินเตอร์แอนด์เอสโซซิเอทส์ จำกัด ผู้ฟ้องคดีหรือลูกหนี้ตามคำพิพากษา แจ้งว่า ผู้ฟ้องได้มีหนังสือขอชำระหนี้ตามคำพิพากษาโดยขอผ่อนชำระ เป็นงวด ๆ ในอัตรางวดละ ๔๐,๐๐๐บาทต่อเดือน โดยขอเริ่มชำระงวดแรกภายในเดือน กรกฎาคม ๒๕๖๗ และชำระทุกเดือนถัดไปจนกว่าจะชำระให้ครบถ้วน ภายในระยะเวลา ๒ ปี การพิจารณาคำขอผ่อนชำระหนี้ของลูกหนี้ตามคำพิพากษาเป็นดุลพินิจของหอภาพยนตร์ วันที่ ๑๐ กรกฎาคม ๒๕๖๗ หอภาพยนตร์ ได้พิจารณาแล้วมีความประสงค์ให้สำนักงานอัยการพิเศษฝ่ายการบังคับคดี ๓ สำนักงานอัยการสูงสุด ยังคงดำเนินการสืบทรัพย์และดำเนินการเกี่ยวกับการบังคับคดีตามคำพิพากษาต่อไป ขณะนี้สำนักงานอัยการพิเศษฝ่ายการบังคับคดี ๓ สำนักงานอัยการสูงสุด ดำเนินการสืบทรัพย์และแจ้งให้หอภาพยนตร์ทราบปรากฏตามหนังสือ ๓ ฉบับ ดังนี้ ที่ อส ๐๐๓๔.๓/๓๑๔๐ , ที่ อส ๐๐๓๔.๓/๓๗๒๕ ,ที่ อส ๐๐๓๔.๓/๓๘๘๐ ลว. ๒๘ สิงหาคม ๒๕๖๗ ปัจจุบัน หอภาพยนตร์ อยู่ในขั้นตอนรวบรวมเอกสารหลักฐาน ทรัพย์สินของลูกหนี้ตามคำพิพากษา และแจ้งต่อ สำนักบังคับคดีปกครอง ศาลปกครองกลาง เพื่อหอภาพยนตร์จะเป็นผู้นำเจ้าพนักงานบังคับคดียึดหรืออายัดทรัพย์สินของผู้ฟ้องคดี ต่อไป

มติที่ประชุม คณะกรรมการเห็นควรให้หน่วยตรวจสอบภายในติดตามความคืบหน้าการรับชำระเงินของผู้ฟ้องคดี ให้แล้วเสร็จ

๒. เรื่องเพื่อทราบ จำนวน ๓ เรื่อง ดังนี้

๒.๑ การติดตามผลการเบิกจ่ายงบกันเหลื่อมปี ๒๕๖๖

ฝ่ายเลขานุการได้รายงานผลการเบิกจ่ายงบกันเหลื่อมปี ๒๕๖๖ งบประมาณรวมทั้งสิ้น ๔๗.๔๔ ล้านบาท เบิกจ่ายแล้วจำนวน ๓๕.๓๑ ล้านบาท คิดเป็นร้อยละ ๗๔.๔๒

สำหรับการรายการรายจ่ายลงทุน ลำดับที่ ๔๙ จำแนกแบบและจัดทำ นิทรรศการภายในห้องจัดแสดงนิทรรศการ ชั้น ๓ อาคารสรรพาสตรศุภกิจ วงเงินสัญญา ๑๐,๑๙๗,๐๐๐.๐๐ บาท มีงวดงานทั้งหมดจำนวน ๖ งวดงาน เบิกจ่ายแล้วจำนวน ๓ งวดงาน จำนวนเงิน ๒,๘๓๒,๕๐๐.๐๐ บาท คงเหลืออีก ๓ งวดงาน จำนวนเงิน ๗,๓๖๔,๕๐๐.๐๐ บาท ได้มีการส่งมอบงานครบทั้ง ๖ งวดงานแล้ว อยู่ระหว่างตรวจรับ และคาดว่าจะเบิกจ่ายได้ทันภายในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ ต่อไป (เอกสารแนบ ๒)

มติที่ประชุม คณะกรรมการรับทราบ และเห็นควรให้หอภาพยนตร์ เร่งรัดการดำเนินการเบิกจ่ายงบกันเหลื่อมปี ๒๕๖๖

๒.๒ สำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินเห็นชอบผู้สอบบัญชีประจำปี งบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘

ฝ่ายเลขานุการได้รายงานว่า สำนักงานการตรวจเงินแผ่นดิน ได้เห็นชอบให้ บริษัท สำนักงานสามสิบสี่ ออดิต จำกัด โดย ดร.จตุรวิทย์ เขียวชะอุ่ม และ/หรือ นายวิโรจน์ นริศวรานนท์ เป็นผู้สอบบัญชี และประเมินผลการใช้จ่ายเงินและทรัพย์สินของหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) สำหรับปี สิ้นสุดวันที่ ๓๐ กันยายน ๒๕๖๘ โดยผู้สอบบัญชีจะต้องปฏิบัติตามข้อกำหนดในขอบเขตการว่าจ้างผู้สอบบัญชีของหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) และรายละเอียดข้อเสนอของผู้สอบบัญชี และตามประกาศผู้ว่าการตรวจเงินแผ่นดิน เรื่อง หลักเกณฑ์การพิจารณาแจ้งผลการตรวจสอบไปยังหน่วยรับตรวจ กรณีการตรวจสอบรายงานการเงินโดยผู้สอบบัญชีที่สำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินเห็นชอบ พ.ศ. ๒๕๖๓ และประกาศผู้ว่าการตรวจเงินแผ่นดิน เรื่อง แนวทางการจัดทำรายงานของผู้สอบบัญชีที่สำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินเห็นชอบ พ.ศ. ๒๕๖๔ เป็นไปตามหนังสือ ที่ ตผ ๐๐๑๖/ ๕๘๑๔ ลงวันที่ ๒๑ สิงหาคม ๒๕๖๗

มติที่ประชุม คณะกรรมการรับทราบการเห็นชอบผู้สอบบัญชี ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ ของสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดิน

๒.๓ การเข้าร่วมสัมมนาของหน่วยตรวจสอบภายใน

ฝ่ายเลขานุการได้รายงานว่าหน่วยตรวจสอบภายในได้เข้าร่วมอบรม เมื่อวันที่ ๑๖ - ๑๗ สิงหาคม ๒๕๖๗ หลักสูตร “การปฏิบัติงานให้ถูกต้องป้องกันข้อผิดพลาดจากการตรวจสอบและข้อสังเกตของ สตง. และถูกไต่สวนคดีความผิดฐานทุจริตต่อหน้าที่ และความรับผิดทางละเมิดและแพ่งของบุคลากรภาครัฐ” รุ่นที่ ๕ ณ โรงแรมรอยัล ริเวอร์ บางพลัด กรุงเทพฯ รวม ๑๒ ชั่วโมง

มติที่ประชุม คณะกรรมการรับทราบการร่วมสัมมนาของหน่วยตรวจสอบภายใน

มติที่ประชุม เห็นชอบเรื่องพิจารณา ๒ เรื่อง ได้แก่ แผนการตรวจสอบประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ และรายงานผลการตรวจสอบของผู้ตรวจสอบภายใน ขอให้ทางหอภาพยนต์นำเสนอแนะของคณะกรรมการตรวจสอบ และหน่วยตรวจสอบภายในไปดำเนินการต่อไป และรับทราบรายงานการติดตามผลการเบิกจ่ายกันเหลื่อมปี ๒๕๖๖ และเรื่องสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินเห็นชอบผู้สอบบัญชีประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘

๕.๕ รายงานผลการควบคุมภายในและการบริหารความเสี่ยง ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๗ ไตรมาสที่ ๔

ตามที่คณะกรรมการหอภาพยนต์ ในการประชุมครั้งที่ ครั้งที่ ๑๐/๒๕๖๖ วันพุธที่ ๒๒ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๖ ได้ให้ความเห็นชอบแผนการควบคุมภายในและการบริหารความเสี่ยง ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๗ ไปแล้วนั้น เพื่อให้การควบคุมภายในและการบริหารความเสี่ยงของหอภาพยนต์เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพและเป็นไปตามคำรับรองการปฏิบัติงานของหอภาพยนต์ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๗ ว่าด้วยบทบาทของคณะกรรมการในการติดตามผลการดำเนินงานขององค์การมหาชนรายไตรมาส ซึ่งมีเรื่องของการพิจารณาแผนและรายงานผลการควบคุมภายในและการบริหารความเสี่ยงต่อคณะกรรมการบริหารทุกไตรมาส

บัดนี้หอภาพยนต์ฯ ได้ดำเนินการจัดทำรายงานการดำเนินการควบคุมภายในตามแผนควบคุมภายใน ติดตามผลการบริหารจัดการความเสี่ยงตามแผนการบริหารความเสี่ยงของหอภาพยนต์ และได้ประเมินความเสี่ยงที่ยังเหลืออยู่ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๗ ไตรมาสที่ ๔ เสนอต่อคณะกรรมการตรวจสอบ ครั้งที่ ๕/๒๕๖๗ เมื่อวันที่ ๑๖ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๗ แล้ว

ฝ่ายเลขานุการจึงนำเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา ดังนี้ (เอกสารแนบ ๖)

งานบริหารงานทั่วไป ความปลอดภัยในสถานที่ทำงาน

ความก้าวหน้า

๑. ผู้รับผิดชอบจัดทำการประเมินความปลอดภัยในสถานที่ทำงานเพื่อการดูแลบำรุงรักษาอุปกรณ์และมาตรการความปลอดภัยต่าง ๆ

๒. ได้ดำเนินการให้มีการดูแลบำรุงรักษาอุปกรณ์และมาตรการความปลอดภัยต่าง

- บำรุงรักษาลิฟต์ จำนวน ๕ ตัว
- บำรุงรักษาระบบแจ้งเหตุเพลิงไหม้ (FIREALARM SYSTEM)
- บำรุงรักษาเครื่องกำเนิดไฟฟ้า จำนวน ๒ เครื่อง
- บำรุงรักษา เครื่องสูบน้ำดับเพลิง จำนวน ๑ งาน
- บำรุงรักษาหม้อแปลงไฟฟ้าและงานบำรุงรักษาตู้ MDB

การประเมินความเสี่ยงที่ยังเหลืออยู่ : ต่ำ

งานบริหารงานงบประมาณ สถานะทางการเงินของหอภาพยนต์

ความก้าวหน้า

๑. ดำเนินการการตรวจสอบงบการเงินประจำปี ๒๕๖๖ แล้ว

๒. ดำเนินการวิเคราะห์สถานการณ์เงินของหอภาพยนตร์เพื่อเตรียมการงบประมาณสำหรับงบประมาณปี ๒๕๖๘ แล้ว

๓. ประสานกับการไฟฟ้าส่วนภูมิภาคเกี่ยวกับการร่วมลงทุนการติดตั้งระบบโซล่าเซลล์ในการลดภาระค่าใช้จ่ายการใช้ไฟฟ้าแล้ว

๔. ได้ดำเนินการปรับปรุง ระเบียบหลักเกณฑ์ อัตราค่าธรรมเนียมการบริการให้สอดคล้องสถานการณ์ปัจจุบันและทำให้มีรายได้จากการให้บริการมากขึ้นแล้ว

๕. ดำเนินการจัดทำแผนปฏิบัติงานและแผนการใช้จ่ายงบประมาณประจำปี ๒๕๖๘ ภายในกรอบงบประมาณแผ่นดินที่ได้รับเป็นเงินอุดหนุนโดยปรับลดรายจ่ายดำเนินการตามแผนงานโครงการลงร้อยละ ๒๐ เพื่อนำไปสมทบรายจ่ายดำเนินการทั่วไป และเสนอต่อคณะกรรมการหอภาพยนตร์ ในการประชุมครั้งที่ ๘/๒๕๖๗ เมื่อวันที่ ๒๘ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ แล้ว

การประเมินความเสี่ยงที่ยังเหลืออยู่ : ปานกลาง

งานบริหารองค์กร การบริหารจัดการภัยพิบัติ (Disaster Risk Management)

ความก้าวหน้า

๑. ทุกฝ่ายได้ดำเนินการรวบรวมภัยพิบัติที่มีโอกาสเกิดขึ้นที่หอภาพยนตร์แล้ว อยู่ระหว่างการวิเคราะห์ผลกระทบที่จะเกิดขึ้นกับภาพยนตร์ สิ่งเกี่ยวเนื่องและสิ่งสะสมของหอภาพยนตร์ จากภัยพิบัติต่างๆ เพื่อดำเนินการจัดทำแผนบริหารจัดการภัยพิบัติของหอภาพยนตร์ และจะดำเนินการอบรมให้เจ้าหน้าที่ได้รับทราบวิธีการจัดการภัยพิบัติในกิจกรรมหอสัมพันธ์ของหอภาพยนตร์

๒. ในวันศุกร์ที่ ๓๐ สิงหาคม ๒๕๖๗ จัดอบรมเชิงปฏิบัติการทบทวนกำหนดแผนการดำเนินงานที่ตอบสนอง แผนปฏิบัติการหอภาพยนตร์และการบริหารจัดการภัยพิบัติของหอภาพยนตร์

การประเมินความเสี่ยงที่ยังเหลืออยู่ : ต่ำ

งานบริหารงานกฎระเบียบ จริยธรรมเจ้าหน้าที่และบุคลากรของหอภาพยนตร์

ความก้าวหน้า

๑. หอภาพยนตร์ได้ดำเนินการปรับปรุง ระเบียบประมวลจริยธรรมของเจ้าหน้าที่หอภาพยนตร์เสนอคณะกรรมการเห็นชอบและประธานลงนามประกาศใช้ระเบียบ เมื่อวันที่ ๑๓ ธันวาคม ๒๕๖๖

๒. ดำเนินการชี้แจง อบรม และสร้างความเข้าใจ ด้านจริยธรรมให้แก่บุคลากรหอภาพยนตร์ ในกิจกรรมสัมพันธ์ของหอภาพยนตร์ เมื่อวันที่ ๓๑ พฤษภาคม ๒๕๖๗

การประเมินความเสี่ยงที่ยังเหลืออยู่ : ต่ำ

มติที่ประชุม เห็นชอบรายงานผลการควบคุมภายในและติดตามผลการบริหารจัดการความเสี่ยงตามแผนการบริหารความเสี่ยงของหอภาพยนตร์ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๗ ไตรมาสที่ ๔

๕.๖ สรุปผลการประชุมของคณะกรรมการติดตามและประเมินผล ครั้งที่ ๘/๒๕๖๗ เมื่อวันที่ ๑๙ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๗

คณะกรรมการติดตามและประเมินผล ได้จัดประชุมครั้งที่ ๘/๒๕๖๗ เมื่อวันที่ ๑๙ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๗ ประธานคณะกรรมการติดตามและประเมินผลขอเสนอรายงานสรุป ดังนี้ (เอกสารแนบ ๗)

การดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการของหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน)

กลยุทธ์ที่ ๑ การเป็นองค์กรระดับชาติในการอนุรักษ์ภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่อง เก็บรักษาภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่องที่ได้มาตรฐานระดับนานาชาติ ประกอบด้วย ๓ แผนงาน และ ๓ โครงการ รวม ๖ ผลผลิต สำเร็จตามแผน ๖ ผลผลิต

กลยุทธ์ที่ ๒ หอภาพยนตร์เป็นแหล่งท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์และวัฒนธรรม และเป็นแหล่งเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมภาพยนตร์ไทยและภาพยนตร์โลกประกอบด้วย ๑ แผนงาน รวม ๕ ผลผลิต สำเร็จตามแผน ๕ ผลผลิต

กลยุทธ์ที่ ๓ การใช้ภาพยนตร์เป็นเครื่องมือในการเรียนรู้ในหลักสูตรแกนกลางและตามอัธยาศัย ประกอบด้วย ๑ แผนงาน รวม ๒ ผลผลิต สำเร็จตามแผน ๒ ผลผลิต

กลยุทธ์ที่ ๔ การพัฒนาผู้ชมด้วยการสร้างวัฒนธรรมการชมภาพยนตร์ นอกเหนือจากความบันเทิงให้แก่ชุมชนและสังคม ประกอบด้วย ๔ กิจกรรม รวม ๔ ผลผลิต สำเร็จตามแผน ๔ ผลผลิต

กลยุทธ์ที่ ๕ การเป็นองค์กรที่มีการบริหารจัดการอย่างมีประสิทธิภาพและเป็นไปตามหลักธรรมาภิบาล ประกอบด้วย ๓ แผนงาน ๒ โครงการ ๑ กิจกรรม รวม ๖ ผลผลิต สำเร็จตามแผน ๖ ผลผลิต

หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ปฏิบัติงานตามแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ รวม ๘ แผนงาน ๕ โครงการ ๕ กิจกรรม รวมทั้งสิ้น ๒๓ ผลผลิต โดยมีผลสำเร็จของการดำเนินงานคิดเป็นร้อยละ ๑๐๐

การดำเนินงานตามตัวชี้วัดการประเมินองค์การมหาชนของสำนักงานคณะกรรมการพัฒนาระบบราชการ (ก.พ.ร.)

ตัวชี้วัด ๑.๒ ความสำเร็จของการนำภาพยนตร์หรือสิ่งเกี่ยวเนื่องที่หอภาพยนตร์อนุรักษ์ไว้ไปเผยแพร่ทางสื่อมวลชนหรือเทศกาลภาพยนตร์ในและต่างประเทศ เป้าหมาย ๑๐ คะแนน

ผลการดำเนินงาน เผยแพร่ในต่างประเทศ ๖ งาน (๓.๐ คะแนน) และเผยแพร่ผ่านสื่อมวลชนในประเทศ เพื่อประกอบการผลิตละคร รายการโทรทัศน์ ภาพยนตร์และสารคดี ๗๙ รายการ (๗.๙ คะแนน) รวม ๑๐.๙ คะแนน เทียบเท่าค่าเป้าหมาย ขั้นสูง

ตัวชี้วัด ๑.๓ จำนวนการเข้าชมภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่องกับภาพยนตร์ที่ หอภาพยนตร์อนุรักษ์ไว้ (Google Arts & Culture) เป้าหมาย ๑๒,๖๕๐ ครั้ง

ผลการดำเนินงาน จำนวนการเข้าชมถึงเดือนสิงหาคม ๑๐,๗๗๕ ครั้ง เทียบเท่า
ค่าเป้าหมาย คาดว่าจะผ่านขั้นสูง

ตัวชี้วัด ๑.๔ จำนวนข้อมูลภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่องกับภาพยนตร์เพื่อ
ให้บริการสาธารณะเป้าหมายข้อมูลภาพยนตร์ ๒,๙๐๐ รายการ และข้อมูลสิ่งเกี่ยวเนื่อง
๒๑,๐๐๐ รายการ

ผลการดำเนินงาน ข้อมูลภาพยนตร์ ๒,๙๕๔ รายการ ข้อมูลสิ่งเกี่ยวเนื่อง
๒๐,๙๓๗ รายการ เทียบเท่าค่าเป้าหมาย ขั้นสูง

ตัวชี้วัด ๑.๖ จำนวนนักท่องเที่ยวที่เพิ่มขึ้นจากการพัฒนาพื้นที่หอภาพยนตร์
เป็นสถานที่ท่องเที่ยวเพื่อการเรียนรู้ เป้าหมาย ๔๒,๐๐๐ คน

ผลการดำเนินงาน จำนวนนักท่องเที่ยวเยี่ยมชมหอภาพยนตร์ ๔๕,๕๑๐ คน
เทียบเท่าค่าเป้าหมาย ขั้นสูง

**การดำเนินงานตามตัวชี้วัดการควบคุมดูแลกิจการของคณะกรรมการ
องค์การมหาชน**

สรุปผลการควบคุมดูแลกิจการของคณะกรรมการหอภาพยนตร์ (องค์การ
มหาชน) ตามตารางที่ ๓ มีผลการดำเนินงาน ดังนี้

๑. ประเด็นการกำหนดยุทธศาสตร์และทิศทางการขับเคลื่อนองค์การมหาชน

คณะกรรมการได้พิจารณาทบทวนแผนระยะ ๕ ปี (พ.ศ. ๒๕๖๖ – ๒๕๗๐) และ
แผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ รวมทั้งให้ข้อสังเกตหรือข้อเสนอแนะ
ต่อแผนฯ และควบคุมกำกับให้มีการระบุเป้าหมาย ตัวชี้วัด ผลผลิต ผลลัพธ์ที่ชัดเจน
และมีระบบในการติดตามความก้าวหน้าทุกเดือน

๒. ประเด็นการบริหารจัดการและผลการปฏิบัติงาน

- **ด้านการบริหารทรัพยากรบุคคล** คณะกรรมการได้พิจารณาระเบียบหอ
ภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ว่าด้วยประมวลจริยธรรม พ.ศ. ๒๕๖๖ และพิจารณาแผน
ดำเนินงานด้านทรัพยากรบุคคลหอภาพยนตร์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗

- **ด้านการคำนึงถึงผู้มีส่วนได้ส่วนเสียและการตอบสนองต่อประชาชน**
คณะกรรมการกำกับให้องค์การมหาชนให้ความสำคัญต่อการดำเนินงานโดยคำนึงถึงผู้มีส่วน
ได้ส่วนเสียและการตอบสนองต่อประชาชน

๓. ประเด็นการควบคุมภายใน การตรวจสอบภายในและการบริหารความเสี่ยง คณะกรรมการได้พิจารณาแผนและรายงานตรวจสอบฯ รวมทั้งกำกับให้มีการ
จัดทำแผนและรายงานฯ ให้ครอบคลุมตามหัวข้อที่กำหนด

๔. การประเมินผลการปฏิบัติงานขององค์การมหาชน คณะกรรมการได้พิจารณาตัวชี้วัดและค่าเป้าหมายในการประเมินหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ประจำปี ๒๕๖๗ ของสำนักงานคณะกรรมการพัฒนาระบบราชการ และพิจารณาตัวชี้วัดห่วงโซ่ผลการดำเนินงานและการวิเคราะห์ระบบนิเวศองค์กร สำหรับการประเมินความคุ้มค่าเพื่อพัฒนาหอภาพยนตร์

มติที่ประชุม เห็นชอบสรุปผลการประชุมของคณะอนุกรรมการติดตามและประเมินผล ครั้งที่ ๘/๒๕๖๗ เมื่อวันที่ ๑๙ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๗

๕.๗ รายงานการดำเนินงานตามแผนบริหารจัดการเทคโนโลยีสารสนเทศ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๗ ไตรมาสที่ ๔

ตามที่คณะกรรมการบริหารหอภาพยนตร์ ในการประชุมครั้งที่ ๑๐/๒๕๖๖ วันพุธที่ ๒๒ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๖ มีมติเห็นชอบแผนบริหารจัดการเทคโนโลยีสารสนเทศ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ นั้น

ฝ่ายเลขานุการ ได้จัดทำรายงานการดำเนินงานตามแผนบริหารจัดการเทคโนโลยีสารสนเทศ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๗ ไตรมาสที่ ๔ นำเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา (เอกสารแนบ ๘)

๑. งานปรับปรุงโครงสร้างพื้นฐาน

๑.๑ การจัดหาอุปกรณ์พื้นฐานระบบสารสนเทศ ดำเนินการจัดหาอุปกรณ์พื้นฐานระบบสารสนเทศเพื่อให้เจ้าหน้าที่สามารถปฏิบัติงานอย่างมีประสิทธิภาพผลการดำเนินงาน เข้าใช้พื้นที่จัดเก็บข้อมูล Google One ขนาด ๕ เทราไบต์ แบบรายปี

๑.๒ การจัดการระบบรักษาความปลอดภัยของเครื่องคอมพิวเตอร์ในการปฏิบัติงาน ดำเนินการ จัดหาและติดตั้งระบบรักษาความปลอดภัยสำหรับเครื่องคอมพิวเตอร์ ผลการดำเนินงาน ดำเนินการแล้วเสร็จในไตรมาสที่ ๑

๑.๓ การซ่อมบำรุงรักษาครุภัณฑ์ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ ดำเนินการ การซ่อมบำรุงรักษาครุภัณฑ์คอมพิวเตอร์และอุปกรณ์อื่นๆ ผลการดำเนินงาน ๑. ต่ออายุโปรแกรม Adobe Creative Cloud จำนวน ๑ License ๒. จัดซื้อใบรับรอง SSL Wildcard Certificate สำหรับระบบบริหารจัดการเรียนรู้ด้วยตนเองผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ (e-learning)

๑.๔ การบำรุงรักษาระบบการอนุรักษ์ภาพยนตร์ด้วยระบบดิจิทัล (Maintenance) ต่ออายุการบำรุงรักษาระบบการอนุรักษ์ภาพยนตร์ด้วยระบบดิจิทัล ผลการดำเนินงาน ๑. ต่ออายุการบำรุงรักษาระบบบริหารจัดการและการจัดเก็บข้อมูล ๒. ต่ออายุการใช้งานโปรแกรม Axiell ๓. ต่ออายุการใช้งานโปรแกรมซ่อมแซมภาพวิดีโอ (Phoenix Software) ๔. ต่ออายุการใช้งานโปรแกรม Audience Player

๑.๕ การจัดการเครื่องมือเทคโนโลยีสารสนเทศและระบบเครือข่ายให้มีความปลอดภัย ผลการดำเนินงาน ดำเนินการบำรุงรักษาระบบเครือข่ายหอภาพยนตร์แล้วเสร็จ

๒. พัฒนาระบบบริหารระบบบริหารจัดการเรียนรู้ด้วยตนเอง (e-learning)

โครงการพัฒนาระบบบริหารระบบบริหารจัดการเรียนรู้ด้วยตนเอง (e-learning) เพื่อการเรียนรู้ด้านภาพยนตร์สำหรับทุกช่วงวัย ดำเนินการจัดทำระบบบริหารจัดการเรียนรู้ด้วยตนเอง (e-learning) ผลการดำเนินงาน พัฒนาระบบ (E-Learning) แล้วเสร็จ และอยู่ระหว่างจัดทำสื่อภาพยนตร์สำหรับจัดการเรียนรู้

๓. พัฒนานโยบายและแนวปฏิบัติในการรักษาความมั่นคงปลอดภัยด้านสารสนเทศ การพัฒนานโยบายและแนวปฏิบัติในการรักษา

ผลการดำเนินงาน ๑. ประกาศใช้นโยบายและแนวปฏิบัติในการรักษาความมั่นคงปลอดภัยด้านสารสนเทศ ๒. ประกาศคำสั่งหอภาพยนตร์แต่งตั้งผู้บริหารความมั่นคงปลอดภัยสารสนเทศระดับสูง ๓. ดำเนินการตามข้อเสนอแนะจากการประเมินของผู้สอบบัญชีด้านสารสนเทศ ได้แก่ การจัดพื้นที่สำรองข้อมูลสำหรับเจ้าหน้าที่ แล้วเสร็จ และดำเนินการทดสอบการโจมตีระบบสารสนเทศพร้อมรายงานการทดสอบ แล้วเสร็จ

มติที่ประชุม เห็นชอบรายงานการดำเนินงานตามแผนบริหารจัดการเทคโนโลยีสารสนเทศ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๗ ไตรมาสที่ ๔

ระเบียบวาระที่ ๖

เรื่องอื่น ๆ

๖.๑ การนัดหมายวันประชุมคณะกรรมการหอภาพยนตร์

เนื่องจากกำหนดการประชุมคณะกรรมการหอภาพยนตร์ในครั้งถัดไป จะเป็นวันพุธที่ ๒๓ ตุลาคม ๒๕๖๗ ซึ่งตรงกับวันปิยมหาราช คณะกรรมการจึงมีมติเลื่อนการประชุมเป็นวันศุกร์ที่ ๒๕ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ เวลา ๑๓.๓๐ น.

มติที่ประชุม รับทราบ

เลิกประชุม เวลา ๑๔.๓๐ น.

ผู้บันทึกรายงานการประชุม
นายอภิสิทธิ์ พิษญานรัตน์

ผู้ตรวจรายงานการประชุม
นางสาวชลิตา เอื้อบำรุงจิต