

รายงานการประชุม
คณะกรรมการหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ครั้งที่ ๔/๒๕๖๖
วันที่ ๒๔ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๖ เวลา ๑๓.๐๐ น.
ประชุมผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ (ZOOM)

.....

ผู้มาประชุม

๑.	นางปริศนา พงษ์ทัตศิริกุล	ประธานกรรมการ
๒.	ศาสตราจารย์เกียรติคุณ คุณหญิงไขศรี ศรีอรุณ	ที่ปรึกษา
๓.	นางจิระนันท์ ประเสริฐกุล	ที่ปรึกษา
๔.	นายกิตติศักดิ์ สุวรรณโกสิน	ที่ปรึกษา
๕.	ปลัดกระทรวงวัฒนธรรม (นางยุพา ทวีวัฒนะกิจบวร)	กรรมการ
๖.	ผู้แทนปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี (นางสาวอรนุช ศรีนนท์)	กรรมการ
๗.	นายประวิทย์ แต่งอักษร	กรรมการ
๘.	ม.ร.ว. ปิยฉัตร ฉัตรชัย	กรรมการ
๙.	นางสาววันเพ็ญ นิโครวนจำรัส	กรรมการ
๑๐.	นายพงษ์อาจ ตรีกิจวัฒนากุล	กรรมการ
๑๑.	นายมารุต บุณรัช	กรรมการ
๑๒.	นางสาวชลิตา เอื้อบำรุงจิต	กรรมการและเลขานุการ
๑๓.	นายอภิสิทธิ์ พิษฐานุรัตน์	ผู้ช่วยเลขานุการ

ผู้ลาประชุม

๑.	ม.ล.วราภา อุกฤษณ์	กรรมการ
๒.	นายมนตรี นิมิบุตร	กรรมการ

ผู้เข้าร่วมประชุม

๑.	นายสันหทัย โชติรสเศรณี	รองผู้อำนวยการหอภาพยนตร์
๒.	นายก้อง ฤทธิ์ดี	รองผู้อำนวยการหอภาพยนตร์
๓.	นางสาววราภา ตีรอด	เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป เลขานุการ

เริ่มประชุม ๑๓.๐๐ น.

ระเบียบวาระที่ ๑

เรื่องแจ้งเพื่อทราบ

๑.๑ เรื่องที่ประธานแจ้ง - ไม่มี -

๑.๒ เรื่องที่ฝ่ายเลขานุการแจ้ง

๑.๒.๑ ฝ่ายเลขานุการแจ้งคณะกรรมการแนะนำตัว ประชุมทางไกลผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ (ZOOM)

๑.๒.๒ ฝ่ายเลขานุการแจ้งว่า ม.ล.วราภา อุกฤษณ์ และนายนรินทร์ นิมิบุตร ลาประชุม

มติที่ประชุม รับทราบ

ระเบียบวาระที่ ๒

เรื่อง รับรองรายงานการประชุม

สาระสำคัญ

ฝ่ายเลขานุการได้จัดทำรายงานการประชุมคณะกรรมการหอภาพยนตร์ ครั้งที่ ๓/๒๕๖๖ วันที่ ๒๗ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๖ เสนอที่ประชุมพิจารณาเพื่อรับรอง

มติที่ประชุม รับรองรายงานการประชุม

ระเบียบวาระที่ ๓

เรื่องเพื่อทราบ

๓.๑ เรื่อง รายงานกิจกรรมของหอภาพยนตร์ ประจำเดือนเมษายน ๒๕๖๖

สาระสำคัญ

ตามที่คณะกรรมการหอภาพยนตร์เสนอให้รายงานกิจกรรมของหอภาพยนตร์ เพื่อแจ้งให้คณะกรรมการทราบและติดตามผลการดำเนินการจัดกิจกรรมของหอภาพยนตร์ ฝ่ายเลขานุการขอเสนอรายงานกิจกรรมของหอภาพยนตร์ ประจำเดือนเมษายน ๒๕๖๖

๑. วันที่ ๒๘ มีนาคม หอภาพยนตร์จัดอบรมการป้องกันระงับอัคคีภัย และซ้อมหนีไฟ ประจำปี ๒๕๖๖

๒. หอภาพยนตร์ จัดโปรแกรมภาพยนตร์ประจำเดือนเมษายน ๒๕๖๖ เช่น โปรแกรม เหตุมหัศจรรย์แห่งแอนิเมชันไทย โปรแกรมรำลึก ทม วิศวะชาติ โปรแกรม "สมบัติ ReMASTER" โปรแกรม "The Visible Woman: Selected Works of Chantal Akerman" และโปรแกรมภาพยนตร์โลกที่ได้รับการสนับสนุนจากหน่วยงานต่าง ๆ

๓. วันที่ ๑ เมษายน ๒๕๖๖ หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ร่วมกับ สมาคมผู้ประกอบการแอนิเมชันและคอมพิวเตอร์กราฟิกส์ไทย (TACGA) เสวนาภาพยนตร์ "เหตุมหัศจรรย์แห่งแอนิเมชันไทย" เนื่องในวันคล้ายวันเกิดของ ปยุต เงากระจ่าง ผู้สร้างหนังการ์ตูนไทยคนแรกเรื่อง "เหตุมหัศจรรย์" เมื่อ พ.ศ. ๒๔๙๘

๔.วันที่ ๑๓ - ๑๖ เมษายน ๒๕๖๖ ในช่วงวันสงกรานต์หอภาพยนตร์เปิดให้บริการตามปกติ และจัดฉายโปรแกรมแอนิเมชันเทศกาลสงกรานต์

๕.วันที่ ๒๒ และ ๒๘ เมษายน ๒๕๖๖ หอภาพยนตร์จัดฉาย “Archive Animation โปรแกรมรวมมิตรการ์ตูนไทยคลาสสิกจากคลังอนุรักษ์ของหอภาพยนตร์” และผลงานที่เคยได้รับรางวัลยอดเยี่ยมจากกระจ่าง รางวัลประกวดแอนิเมชันขนาดสั้นของเทศกาลภาพยนตร์สั้น เป็นส่วนหนึ่งของโปรแกรม “เหตุมหัศจรรย์แห่งแอนิเมชันไทย”

๖.กระทรวงวัฒนธรรม โดย หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) จัดฉายภาพยนตร์เนื่องในงานใต้ร่มพระบารมี 241 ปี กรุงรัตนโกสินทร์ ระหว่างวันที่ ๒๑ - ๒๕ เมษายน ๒๕๖๖ ในฉบับกลางแปลง ที่สวนสันติชัยปราการ จัดฉายวันละ ๑ เรื่อง ในเวลา ๑๙.๓๐ น.

๗.วันที่ ๑๖ - ๒๑ เมษายน ๒๕๖๖ ผู้อำนวยการหอภาพยนตร์ได้เข้าร่วมประชุม 2022 FIAF Congress ณ ประเทศเม็กซิโก ในฐานะคณะกรรมการสมาชิกหอภาพยนตร์ระหว่างชาติ (FIAF) และนายสัมพันธ์ชัย โชติรสเศรณี รองผู้อำนวยการหอภาพยนตร์ ได้ร่วมเดินทางไปประชุมและนำเสนองานวิชาการ

๘.นายสัมพันธ์ชัย โชติรสเศรณี รองผู้อำนวยการหอภาพยนตร์ ได้รับเลือกเป็นกรรมการบริหารชุดใหม่ และหอภาพยนตร์เตรียมเป็นเจ้าภาพในการจัดประชุม FIAF 2024

มติที่ประชุม รับทราบ รายงานกิจกรรมของหอภาพยนตร์ ประจำเดือนเมษายน ๒๕๖๖

ระเบียบวาระที่ ๔

เรื่องเพื่อพิจารณา

๔.๑ เรื่อง การสรรหาบุคคลที่สมควรดำรงตำแหน่งประธานกรรมการและกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) (วาระลับ)

๔.๒ เรื่อง สรุปผลการประชุมของคณะอนุกรรมการติดตามและประเมินผล ครั้งที่ ๔/๒๕๖๖ เมื่อวันที่ ๗ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๖

สาระสำคัญ

คณะอนุกรรมการติดตามและประเมินผล ได้จัดประชุมครั้งที่ ๔/๒๕๖๖ เมื่อวันที่ ๗ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๖ ซึ่งประธานคณะอนุกรรมการ ฯ นายประวิทย์ แต่งอักษร ขอเสนอรายงานสรุป

ประธานคณะอนุกรรมการติดตามและประเมินผล รายงานว่า คณะกรรมการอนุกรรมการติดตามและประเมินผล ได้ดำเนินการติดตามผลและสรุปผลการประชุมคณะอนุกรรมการติดตามและประเมินผลครั้งที่ ๔/๒๕๖๖ ดังนี้

๑. การดำเนินงานตามแผนปฏิบัติงาน

ฝ่ายเลขานุการได้รายงานผลการปฏิบัติงานของหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๖ เพื่อให้คณะอนุกรรมการฯ ติดตามความก้าวหน้าและมีข้อเสนอแนะ โดยสรุปผลดำเนินงานเดือนมีนาคม ดังนี้

๑. งานอนุรักษ์ภาพยนตร์ สื่อโสตทัศน์และสิ่งเกี่ยวเนื่องกับภาพยนตร์

- เป้าหมายการทบทวนนโยบายการจัดการจัดหาภาพยนตร์ Collection Policy ผลดำเนินงานได้จัดประชุมเพื่อทบทวนนโยบายเมื่อวันที่ ๒๔ มี.ค. ๖๖

- เป้าหมายการพัฒนากระบวนการสืบค้นภายในด้วยโปรแกรม Adlib อยู่ระหว่างการชำระข้อมูล Cleansing Data เพื่อเตรียมนำข้อมูลเข้าระบบและจัดเตรียมระบบรักษาความปลอดภัยของข้อมูล

๒. โครงการจัดหาชั้นเหล็กเก็บสื่อโสตทัศน์และสิ่งเกี่ยวเนื่องฯ บริเวณชั้น ๒, ๓, ๔ และ ๕ ในอาคารบูรฉัตรไชยากร เพื่อให้สำเร็จตามเป้าหมายภายในปี ๒๕๖๖ การดำเนินงานอยู่ในกระบวนการพัสดุ ตามแผน

๓. โครงการอนุรักษ์ภาพยนตร์ของกองภาพยนตร์เผยแพร่ข่าว กรมรถไฟหลวง เป้าหมายเพื่อเสนอให้ภาพยนตร์ชุดนี้ได้ขึ้นทะเบียนเป็นมรดกความทรงจำแห่งโลก ผลดำเนินงาน

- จัดซื้อวัสดุครุภัณฑ์สำหรับตรวจซ่อมและสแกนฟิล์ม

- ชำระภาพยนตร์กรมรถไฟหลวงและสแกนฟิล์มได้ ร้อยละ ๖๘.๒๕

- อยู่ระหว่างปรับปรุงและทาสีหั่วรถจักรไอน้ำที่จัดแสดงด้านหน้าหอภาพยนตร์

- กรอกข้อมูลขอขึ้นทะเบียนเอกสารมรดกความทรงจำแห่งโลกเพื่อให้คณะกรรมการแห่งชาติว่าด้วยการศึกษา วิทยาศาสตร์และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ (UNESCO) พิจารณาในระดับประเทศ

๔. งานพิพิธภัณฑ์และนิทรรศการ

- เป้าหมายจัดนิทรรศการถาวร หัวข้อ จักรวาลภาพยนตร์ ๑ ชุด (บริเวณชั้น ๓ อาคารสรรพสาตรศุภกิจ) ผลดำเนินงานจัดหาผู้รับจ้างออกแบบนิทรรศการแล้ว และอยู่ระหว่างการปรับแบบ

- เป้าหมายจัดนิทรรศการชั่วคราวเกี่ยวกับภาพยนตร์ ๒ ชุด (บริเวณชั้น ๒ อาคารสรรพสาตรศุภกิจ) ผลดำเนินงานจัดนิทรรศการชั่วคราว ชุดที่ ๑ นิทรรศการ “เปียก โปสเตอร์ 90+” ตั้งแต่วันที่ ๑๘ ต.ค. ๖๕ - ๑๖ มี.ค. ๖๖ และอยู่ระหว่างเตรียมจัดแสดงนิทรรศการชั่วคราว ชุดที่ ๒ หัวข้อ ๑๐๐ ปี ฟิล์มภาพยนตร์ ๑๖ มม.

- เป้าหมายผู้เยี่ยมชมพิพิธภัณฑ์และนิทรรศการ ๒๕,๐๐๐ คน ถึงเดือนมีนาคม มีผู้มาเยี่ยมชมรวม ๒๗,๖๖๔ คน ผลดำเนินงานเกินเป้าหมาย

๕. งานพัฒนาระบบบริหารจัดการเรียนรู้ด้วยตนเอง (e-Learning) เพื่อการเรียนรู้ด้านภาพยนตร์สำหรับทุกช่วงวัย เป้าหมาย ๑ ระบบ ผลดำเนินงานเดือนมีนาคม อยู่ในกระบวนการพัสดุ เมื่อพัฒนาระบบบริหารจัดการเรียนรู้เรียบร้อยแล้ว จึงจะจัดหาสื่อภาพยนตร์เพื่อใช้ในระบบจำนวน ๑๐ เรื่อง ตามแผน

๖. กิจกรรมโรงหนังโรงเรียนเป้าหมายผู้ร่วมกิจกรรม ๑๕,๐๐๐ คน ถึงเดือนมีนาคม มีผู้ร่วมกิจกรรม รวม ๗,๐๙๕ คน

๗. กิจกรรมฉายภาพยนตร์ให้ผู้ชมในภูมิภาคต่าง ๆ เข้าใจความหลากหลายของภาพยนตร์ เป้าหมาย ๖ ครั้ง ผลดำเนินงานหอภาพยนตร์สนับสนุนพื้นที่อิสระให้นำภาพยนตร์ไปเผยแพร่ที่จังหวัดเชียงใหม่ เพชรบุรี อุตรธานี ตาก และสงขลา รวม ๗ ครั้ง

๘. การจัดกิจกรรมสำหรับผู้ชมเฉพาะกลุ่ม เป้าหมาย ๖ ครั้ง ถึงเดือนมีนาคมจัดกิจกรรมภาพยนตร์สำหรับผู้สูงอายุแล้ว ๗ ครั้ง

๙. จำนวนผู้เข้าร่วมกิจกรรมและชมภาพยนตร์ที่หอภาพยนตร์ เป้าหมาย ๒๐,๐๐๐ คน ถึงเดือนมีนาคม มีผู้ร่วมกิจกรรม รวม ๑๕,๘๑๑ คน

๑๐. การให้ทุนสนับสนุนวิทยานิพนธ์ด้านภาพยนตร์ เป้าหมาย ๓ เรื่อง พิจารณาคัดเลือกวิทยานิพนธ์เพื่อให้ทุนสนับสนุน ๒ เรื่อง

๑๑. การส่งเสริมและสนับสนุนกิจกรรมทางวิชาการที่เกี่ยวข้องกับภาพยนตร์ เป้าหมายจัดประชุมวิชาการด้านภาพยนตร์ ๑ ครั้ง วางแผนจัดฝึกอบรมและการประชุมวิชาการ ๒ ครั้ง ได้แก่ งานฝึกอบรมการเล่นเปียโนประกอบหนังเสียงเดือนมิถุนายน และงานประชุมวิชาการด้านภาพยนตร์เดือนสิงหาคม

๑๒. จำนวนภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่องเพื่อให้บริการในระบบดิจิทัลที่เพิ่มขึ้น เป้าหมายรวม ๒๐,๐๐๐ รายการ

- เป้าหมายทำข้อมูลสารสนเทศของภาพยนตร์ ๒,๖๐๐ รายการ ผลดำเนินงาน ๑,๖๕๖ รายการ

- เป้าหมายทำข้อมูลนิตยสาร ๑,๐๐๐ รายการ ผลดำเนินงาน ๑,๐๔๕ รายการ

- เป้าหมายทำข้อมูลเทป ๑,๐๐๐ รายการ ผลดำเนินงาน ๒๕๐ รายการ

- เป้าหมายทำข้อมูลภาพนิ่งและโฮว์การ์ด ๑๕,๕๐๐ รายการ ผลดำเนินงาน ๕,๙๔๕ รายการ

๑๓. การชมภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่องกับภาพยนตร์ผ่านระบบออนไลน์ เป้าหมาย ๘.๖ ล้านครั้ง ถึงเดือนมีนาคม มีผู้ชมรวม ๗.๖ ล้านครั้ง

๑๔. จัดทำแผนการพัฒนาระบบและความปลอดภัยทางด้านเทคโนโลยี เป้าหมายเพื่อเสนอของบประมาณประจำปี ๒๕๖๗ อยู่ระหว่างดำเนินการตรวจสอบแนวปฏิบัติ (check list) เพื่อความปลอดภัยด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ

๑๕. จัดทำแผนพัฒนาพลังงานทดแทน และวางแผนการควบคุมลดการสูญเสียพลังงาน เป้าหมายเพื่อเสนอของบประมาณประจำปี ๒๕๖๗ ผลดำเนินงานหอภาพยนตร์ได้ปรับเปลี่ยนสวิทช์เปิดปิดไฟอัตโนมัติในบริเวณที่มีผู้ใช้งานน้อยเพื่อลดการสูญเสียพลังงาน

๒. การดำเนินงานตามตัวชี้วัด ก.พ.ร.

ฝ่ายเลขานุการ ได้นำเสนอตัวชี้วัดการประเมินตนเองของหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ประจำปี ๒๕๖๖ ซึ่งมี ๔ องค์ประกอบ ๙ ตัวชี้วัด เพื่อให้คณะกรรมการ ติดตามความก้าวหน้าและมีข้อเสนอแนะ (ตามตารางที่ ๒) โดยในเดือนมีนาคมมีความก้าวหน้า ได้แก่

ตัวชี้วัด ๑.๑.๑ ภาพยนตร์หรือสิ่งเกี่ยวเนื่องที่หอภาพยนตร์อนุรักษ์ได้รับการเผยแพร่ทางสื่อมวลชนหรือเทศกาลภาพยนตร์ต่างประเทศเป้าหมาย ๘ คະแนน ผลดำเนินงาน ๒ คະแนน

ตัวชี้วัด ๑.๑.๒ การเผยแพร่องค์ความรู้ด้านการอนุรักษ์ภาพยนตร์สื่อโสตทัศน และการสร้างเครือข่ายหอภาพยนตร์ร่วมกับหน่วยงานอนุรักษ์ภาพยนตร์ในต่างประเทศ เป้าหมายเข้าร่วมกิจกรรม ๑๔ ครั้ง ผลดำเนินงาน ๕ ครั้ง

ตัวชี้วัด ๑.๑.๓ การใช้ประโยชน์จากภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่องกับภาพยนตร์ ที่หอภาพยนตร์อนุรักษ์ไว้ โดยจัดทำนิทรรศการออนไลน์เผยแพร่ผ่าน Google art & culture เป้าหมายการเข้าชมไม่น้อยกว่า ๑๑,๐๐๐ ครั้ง ผลดำเนินงานมีผู้เข้าชม ๔,๖๐๔ ครั้ง

ตัวชี้วัด ๑.๑.๔ การเพิ่มพูนข้อมูลภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่องกับภาพยนตร์เพื่อ ให้บริการสาธารณะ

- เป้าหมายเพิ่มข้อมูลภาพยนตร์ ๒,๘๐๐ รายการ ดำเนินการได้ ๑,๖๕๖ รายการ

- เป้าหมายเพิ่มข้อมูลสิ่งเกี่ยวเนื่องกับภาพยนตร์ ๒๐,๐๐๐ รายการ ดำเนินการได้ ๕,๙๔๕ รายการ

ตัวชี้วัด ๒.๑ ความสำเร็จในการลดต้นทุนต่อหน่วยของกิจกรรมเผยแพร่ ภาพยนตร์ เป้าหมายในการจัดทำบัญชีต้นทุนต่อหน่วยผลผลิตอย่างน้อย ๖ เดือน ของ ปีงบประมาณ ๒๕๖๕ และ ๒๕๖๖ ตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่กรมบัญชีกลางกำหนด โดยหอภาพยนตร์อยู่ระหว่างศึกษาหลักเกณฑ์และวิธีการจัดทำบัญชีต้นทุนของ กรมบัญชีกลาง เพื่อกำหนดต้นทุนต่อหน่วยของกิจกรรมเผยแพร่ภาพยนตร์ต่อไป

ตัวชี้วัด ๒.๒ ตัวชี้วัดความคุ้มค่าองค์การมหาชน เป้าหมายการจัดทำห่วงโซ่ผล การดำเนินงาน (result chain: RC) พร้อมรายละเอียดครบถ้วนตามที่สำนักงาน ก.พ.ร. กำหนด หอภาพยนตร์อยู่ระหว่างประสานงานจัดจ้างที่ปรึกษาจากภายนอกเพื่อทำ Result Chain

ตัวชี้วัด ๓.๑.๑ การพัฒนาระบบบัญชีข้อมูล (Data Catalog) เป้าหมายเพื่อ นำไปสู่การเปิดเผยข้อมูลภาครัฐ (Open Data) ผลดำเนินงาน หอภาพยนตร์ได้คัดเลือก ชุดข้อมูลเพื่อเปิดเผยเพิ่มขึ้น ๕ ชุด

มติที่ประชุม เห็นชอบ สรุปผลการประชุมของคณะอนุกรรมการติดตามและประเมินผล ครั้งที่ ๔/๒๕๖๖ เมื่อวันที่ ๗ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๖

๔.๓ เรื่อง รายงานการดำเนินงานตามแผนบริหารจัดการเทคโนโลยี สารสนเทศ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๖ ไตรมาสที่ ๒

สาระสำคัญ

ตามที่คณะกรรมการบริหารหอภาพยนตร์ ในการประชุมครั้งที่ ๑๑/๒๕๖๕ เมื่อวันที่ ๒๘ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๕ มีมติเห็นชอบ แผนบริหารจัดการเทคโนโลยี สารสนเทศ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ นั้น

ฝ่ายเลขานุการ ได้จัดทำรายงานการดำเนินงานตามแผนบริหารจัดการ เทคโนโลยีสารสนเทศ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๖ ไตรมาสที่ ๒ นำเสนอที่ประชุมเพื่อ พิจารณา

๑. งานปรับปรุงโครงสร้างพื้นฐาน

๑.๑ การจัดหาครุภัณฑ์และอุปกรณ์พื้นฐานระบบสารสนเทศ

ผลการดำเนินงาน ดำเนินการจัดซื้ออุปกรณ์คอมพิวเตอร์ ๙ รายการ และได้ตรวจรับเรียบร้อยแล้ว

๑.๒ การจัดหาระบบรักษาความปลอดภัยของเครื่องคอมพิวเตอร์ในการปฏิบัติงาน

ผลการดำเนินงาน ดำเนินการต่ออายุโปรแกรมป้องกันไวรัส Sophos on cloud จำนวน ๘๓ License เรียบร้อยแล้ว

๑.๓ การซ่อมบำรุงรักษาครุภัณฑ์ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ

ผลการดำเนินงาน ดำเนินการจ้างซ่อมอุปกรณ์เครื่องสำรองไฟ จำนวน ๓ เครื่อง เครื่องปริ้นเตอร์ จำนวน ๓ เครื่อง และเครื่องสแกน จำนวน ๒ เครื่อง จ้างกู้ข้อมูลอุปกรณ์

๑.๔ การบำรุงรักษาระบบการอนุรักษ์ภาพยนตร์ ขนาด 1 TB จำนวน ๑ ลูก ด้วยระบบดิจิทัล (Maintenance)

ผลการดำเนินงาน ต่ออายุบำรุงรักษาระบบบริหารจัดการและจัดเก็บข้อมูล (Quantum Storage)

๑.๕ การจัดการเครื่องมือเทคโนโลยีสารสนเทศและระบบเครือข่ายให้มีความปลอดภัย

ผลการดำเนินงาน

- อยู่ระหว่างการดำเนินการปรับปรุงนโยบายและแนวปฏิบัติในการรักษาความมั่นคงปลอดภัยด้านสารสนเทศหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ประจำปี ๒๕๖๖

- ดำเนินการจัดทำแบบฟอร์มการลงทะเบียนผู้ใช้งานใหม่ (User Registration) และการยกเลิกสำหรับผู้ที่ไม่ออก สำหรับระบบสารบรรณ ระบบอีเมล ระบบบัญชี ระบบขายหน้าร้าน แล้วเสร็จ

- ดำเนินการจัดทำแบบฟอร์มการบันทึกรหัสผ่าน/การกำหนดสิทธิ/และตารางการกำหนดการแจ้งเตือนการเปลี่ยนรหัสผ่าน สำหรับระบบสารบรรณ ระบบอีเมล ระบบบัญชี ระบบขายหน้าร้าน แล้วเสร็จ

- ดำเนินการกำหนดสิทธิ์ให้กับ user account การเข้าใช้งานเครื่องคอมพิวเตอร์ภายในหน่วยงาน จำนวน 60 เครื่อง แล้วเสร็จ

๒. พัฒนาระบบบริหารจัดการเรียนรู้ด้วยตนเอง (e-learning)

โครงการพัฒนาระบบบริหารจัดการเรียนรู้ด้วยตนเอง (e-learning) เพื่อการเรียนรู้ด้านภาพยนตร์สำหรับทุกช่วงวัย

ผลการดำเนินงาน อยู่ระหว่างการเตรียมข้อมูลและจะดำเนินการจัดประชุมหารือในการร่างขอบเขต การพัฒนาระบบจัดการเรียนรู้ด้วยตนเอง (e-learning)

มติที่ประชุม เห็นชอบ รายงานการดำเนินงานตามแผนบริหารจัดการเทคโนโลยีสารสนเทศ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๖ ไตรมาสที่ ๒

๔.๔ เรื่อง ข้อสังเกตและข้อเสนอแนะของคณะกรรมการหอภาพยนตร์ สาระสำคัญ

เพื่อให้การดำเนินงานของหอภาพยนตร์เป็นไปตามเป้าหมายยุทธศาสตร์หอภาพยนตร์ วัตถุประสงค์การจัดตั้งหอภาพยนตร์ คณะกรรมการหอภาพยนตร์ให้มีระเบียบวาระให้คณะกรรมการหอภาพยนตร์ให้ข้อสังเกตและข้อเสนอแนะเพื่อเป็นแนวทางให้ฝ่ายเลขานุการรับข้อสังเกตและข้อเสนอแนะไปพิจารณาในการดำเนินการต่อไป

๑. หอภาพยนตร์ควรเป็นเจ้าของภาพส่งเสริมการสร้างภาพยนตร์แอนิเมชัน พร้อมทั้งเผยแพร่และสนับสนุนข้อมูล โดยขอความร่วมมือหน่วยงานหรือองค์กรที่เคยร่วมงานกับหอภาพยนตร์ร่วมกันส่งเสริมโครงการนี้

๒. หอภาพยนตร์ควรจัดทำฐานข้อมูลของผู้สร้างหรือองค์กรที่จัดสร้างภาพยนตร์

๓. ปลัดกระทรวงวัฒนธรรมเผยแพร่วิดีโอประชาสัมพันธ์งานกิจกรรมครบรอบ ๒๕๑ รัตนโกสินทร์ ซึ่งทางหอภาพยนตร์ได้มีส่วนร่วมสนับสนุนกิจกรรมจัดฉายหนังในงานนี้ด้วย

มติที่ประชุม รับทราบ ข้อสังเกตและข้อเสนอแนะของคณะกรรมการหอภาพยนตร์

ระเบียบวาระที่ ๕

เรื่องอื่น ๆ

๕.๑ เรื่อง การนัดหมายวันประชุมคณะกรรมการหอภาพยนตร์

กำหนดการประชุมคณะกรรมการบริหารครั้งถัดไป วันจันทร์ที่ ๒๒ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๖ เวลา ๑๓.๐๐ น.

มติที่ประชุม รับทราบ

เลิกประชุม เวลา ๑๔.๐๐ น.

ผู้บันทึกรายงานการประชุม
นายอภิสิทธิ์ พิษฐานุรัตน์

ผู้ตรวจรายงานการประชุม
นางสาวชลิดา เอื้อบำรุงจิต