

รายงานการประชุม
คณะกรรมการหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ครั้งที่ ๓/๒๕๖๖

วันที่ ๒๗ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๖ เวลา ๑๓.๐๐ น.
ณ ห้องประชุม ชั้น ๖ อาคารบูรณภัตไชยากร หอภาพยนตร์
ถนนพหลโยธินสาย ๕ ศาลายา นครปฐม

ผู้มาประชุม

๑.	นางปริศนา พงษ์ทัตศิริกุล	ประธานกรรมการ
๒.	ศาสตราจารย์เกียรติคุณ คุณหญิงไขศรี ศรีอรุณ	ที่ปรึกษา
๓.	นางจิระนันท์ ประเสริฐกุล	ที่ปรึกษา
๔.	นายกิตติศักดิ์ สุวรรณโกสิน	ที่ปรึกษา
๕.	ผู้แทนปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี (นางสาวอรนุช ศรีนนท์)	กรรมการ
๖.	ผู้แทนปลัดกระทรวงวัฒนธรรม (นางโชติกา อัครกิจโสภากุล)	กรรมการ
๗.	นายประวิทย์ แต่งอักษร	กรรมการ
๘.	ม.ร.ว. ปิยะมิตร ฉัตรชัย	กรรมการ
๙.	นางสาววันเพ็ญ นิโครวนจำรัส	กรรมการ
๑๐.	นายพงษ์อาจ ตรีกิจวัฒนากุล	กรรมการ
๑๑.	ม.ล.วราภา อุกฤษณ์	กรรมการ
๑๒.	นายนนทรีย์ นิมิบุตร	กรรมการ
๑๓.	นายมารุต บุรณรัช	กรรมการ
๑๔.	นางสาวชลิตา เอื้อบำรุงจิต	กรรมการและเลขานุการ
๑๕.	นายอภิสิทธิ์ พิชญานูรัตน์	ผู้ช่วยเลขานุการ

ผู้เข้าร่วมประชุม

๑.	นายสันต์ชัย โชติรสเศรณี	รองผู้อำนวยการหอภาพยนตร์
๒.	นายก้อง ฤทธิ์ดี	รองผู้อำนวยการหอภาพยนตร์
๓.	นางสาววราภา ตีรอด	เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป เลขานุการ

เริ่มประชุม ๑๓.๐๐ น.

ระเบียบวาระที่ ๑

เรื่องแจ้งเพื่อทราบ

๑.๑ เรื่องที่ประธานแจ้ง
- ไม่มี -

๑.๒ เรื่องที่ฝ่ายเลขานุการแจ้ง

ฝ่ายเลขานุการแจ้ง ผลจากการยุบสภาผู้แทนราษฎรทำให้กระบวนการจัดทำ
งบประมาณประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๗ หอภาพยนตร์จะต้องทบทวนการจัดทำ

งบประมาณเพื่อเสนอต่อคณะรัฐมนตรีใหม่อีกครั้ง และการสรรหาบุคคลที่สมควรดำรงตำแหน่งประธานกรรมการและกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) จะดำเนินการตามระเบียบหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ว่าด้วย หลักเกณฑ์และวิธีการสรรหาประธานกรรมการและกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิใน คณะกรรมการบริหารหอภาพยนตร์ พ.ศ. ๒๕๖๑ เพื่อเสนอต่อรัฐมนตรีต่อไป

มติที่ประชุม รับทราบ

ระเบียบวาระที่ ๒

เรื่อง รับรองรายงานการประชุม

สาระสำคัญ

ฝ่ายเลขานุการได้จัดทำรายงานการประชุมคณะกรรมการหอภาพยนตร์ ครั้งที่ ๒/๒๕๖๖ วันที่ ๒๗ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๖ เสนอที่ประชุมพิจารณาเพื่อรับรอง

ความคิดเห็นของคณะกรรมการ

กรรมการขอแก้ไขในวาระที่ ๔.๕ ข้อ ๑ เป็น “๑. ควรพิจารณาแก้ปัญหา เกี่ยวกับการใช้จ่ายเงินและการจัดการทรัพย์สินขอให้ทางหอภาพยนตร์พิจารณา ดำเนินการแก้ปัญหาทั้งในเรื่องบุคลากร อุปกรณ์เครื่องมือในการทำงาน และขั้นตอนการ ดำเนินการให้ทันตามกำหนด”

มติที่ประชุม รับรองรายงานการประชุม ตามที่มีการแก้ไข

ระเบียบวาระที่ ๓

เรื่องเพื่อทราบ

๓.๑ เรื่อง รายงานกิจกรรมของหอภาพยนตร์ ประจำเดือนมีนาคม ๒๕๖๖

สาระสำคัญ

ตามที่คณะกรรมการหอภาพยนตร์เสนอให้รายงานกิจกรรมของหอภาพยนตร์ เพื่อแจ้งให้คณะกรรมการทราบและติดตามผลการดำเนินการจัดกิจกรรมของหอ ภาพยนตร์ ฝ่ายเลขานุการขอเสนอรายงานกิจกรรมของหอภาพยนตร์ ประจำเดือน มีนาคม ๒๕๖๖

๑. หอภาพยนตร์ จัดโปรแกรมภาพยนตร์ประจำเดือนกุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ เช่น โปรแกรม เปียกโปสเตอร์ 90+ โปรแกรมรำลึก ลินดา คำฉุยเจริญ โปรแกรมรำลึก หม่อมหลวง สุรีย์วัล สุริยง โปรแกรม "สมบัติ ReMASTER" โปรแกรม Media Dystopia โปรแกรมพิเศษ Indonesian Reality กิจกรรมภาพยนตร์สโมสร ปมใหม่และโปรแกรม ภาพยนตร์โลกที่ได้รับการสนับสนุนจากหน่วยงานต่าง ๆ

๒. วันที่ ๑๘ มีนาคม ๒๕๖๖ หอภาพยนตร์ ร่วมกับ COFACT สสส. Netflix จัด ภาพยนตร์เรื่อง The Social Dilemma และกิจกรรมภาพยนตร์สนทนา รู้เท่าทันสื่อ สังคมออนไลน์

๓. กลุ่มลูกหว่า เพชรบุรี ร่วมกับ หอภาพยนตร์ การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย จังหวัดเพชรบุรี เขาวังเคเบิลคาร์ วัฒนธรรมจังหวัดเพชรบุรี และเครือข่าย จัดกิจกรรมฉายภาพยนตร์ไทยเก่า ณ ลานด้านในเขาวังเคเบิลคาร์ ตลอดช่วงงานพระนครคีรี ๑๐ เรื่อง ๑๐ รส ๑๐ คีน ตั้งแต่วันที่ ๑๗ - ๒๖ มีนาคม ๒๕๖๖ โดยจัดฉายรอบค่ำวันละ ๑ เรื่อง ๑ รอบ ในระบบดิจิทัล

๔. วันที่ ๑๗-๑๙ มีนาคม ๒๕๖๖ หอภาพยนตร์ ร่วมกับ ศูนย์สื่อศิลปวัฒนธรรมไทยพีบีเอส จัดกิจกรรม “โนราภูมิปัญญาแห่งแผ่นดิน” จังหวัดพัทลุง

๕. วันที่ ๑๘ - ๑๙ มีนาคม ๒๕๖๖ จัดฉายภาพยนตร์ในโครงการ Film Archive in your area ของหอภาพยนตร์ ณ สถานที่จัดฉายภาพยนตร์อิสระสองแห่งในจังหวัดสงขลา คือเรื่อง ดรรรชนีนาง (๒๕๔๖) ที่ a.e.y. space และเรื่อง คำสั่งคำสาป (๒๕๔๗) ที่ Lorem Ipsum Space

๖. วันที่ ๒๖ มีนาคม ๒๕๖๖ หอภาพยนตร์จัดกิจกรรมภาพยนตร์สโมสร ปมใหม่

มติที่ประชุม รับทราบ รายงานกิจกรรมของหอภาพยนตร์ ประจำเดือนมีนาคม ๒๕๖๖

ระเบียบวาระที่ ๔

เรื่องเพื่อพิจารณา

๔.๑ เรื่อง สรุปผลการประชุมของคณะกรรมการติดตามและประเมินผล ครั้งที่ ๓/๒๕๖๖ เมื่อวันที่ ๑๐ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๖

สาระสำคัญ

คณะกรรมการติดตามและประเมินผล ได้จัดประชุมครั้งที่ ๓/๒๕๖๖ เมื่อวันที่ ๑๐ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๖ ซึ่งประธานคณะกรรมการ ฯ นายประวิทย์ แต่งอักษร ขอเสนอรายงานสรุป

ประธานคณะกรรมการติดตามและประเมินผล รายงานว่า คณะกรรมการอนุกรรมการติดตามและประเมินผล ได้ดำเนินการติดตามผลและสรุปผลการประชุมคณะกรรมการติดตามและประเมินผลครั้งที่ ๓/๒๕๖๖ ดังนี้

๑. การดำเนินงานตามแผนปฏิบัติงาน

ฝ่ายเลขานุการได้รายงานผลการปฏิบัติงานของหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๖ เพื่อให้คณะกรรมการฯ ติดตามความก้าวหน้าและมีข้อเสนอแนะ โดยสรุปผลดำเนินงานเดือนกุมภาพันธ์ ดังนี้

๑. งานอนุรักษ์ภาพยนตร์ สื่อโสตทัศนและสิ่งเกี่ยวเนื่องกับภาพยนตร์ มีเป้าหมายในการทบทวน Collection Policy และพัฒนาระบบการสืบค้นภายในซึ่ง อยู่ระหว่างการชำระข้อมูล Cleansing Data เพื่อเตรียมนำข้อมูลเข้าโปรแกรม Adlib ตามแผน

๒. โครงการจัดหาชิ้นเหล็กเก็บสื่อโสตทัศนและสิ่งเกี่ยวเนื่องฯ บริเวณชั้น ๒, ๓, ๔ และ ๕ ในอาคารบูรณิตร ได้ขออนุมัติหลักการดำเนินงานแล้ว ตามแผน

๓. โครงการอนุรักษ์รักษาภาพยนตร์ของกองภาพยนตร์เผยแพร่ข่าว กรมรถไฟหลวง เพื่อเสนอขึ้นทะเบียนเป็นมรดกความทรงจำแห่งโลก ผลดำเนินงานอยู่ระหว่างจัดซื้อวัสดุครุภัณฑ์สำหรับตรวจซ่อมและสแกนฟิล์ม เตรียมงานปรับปรุงหัวรถจักร และ

กรอกข้อมูลขอขึ้นทะเบียนเอกสารมรดกความทรงจำแห่งโลกเพื่อให้คณะกรรมการแห่งชาติว่าด้วยการศึกษา วิทยาศาสตร์และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ (UNESCO) พิจารณาในระดับประเทศ ตามแผน

๔. งานพิพิธภัณฑสถานและนิทรรศการ

- เป้าหมายจัดนิทรรศการจักรวาลภาพยนตร์ ๑ ชุด (บริเวณชั้น ๓ อาคารสรรพาสตรศุภกิจ) ผลดำเนินงานจัดหาผู้รับจ้างออกแบบนิทรรศการแล้ว และอยู่ระหว่างการปรับแบบ

- เป้าหมายจัดนิทรรศการชั่วคราวเกี่ยวกับภาพยนตร์ ๒ ชุด (บริเวณชั้น ๒ อาคารสรรพาสตรศุภกิจ) ผลดำเนินงานจัดนิทรรศการชั่วคราว ชุดที่ ๑ นิทรรศการ “เปียโน โปสเตอร์ 90+” ตั้งแต่วันที่ ๑๘ ต.ค. ๖๕ – ๑๖ มี.ค. ๖๖ และอยู่ระหว่างเตรียมจัดแสดงนิทรรศการชั่วคราว ชุดที่ ๒ หัวข้อ ๑๐๐ ปี फिल्मภาพยนตร์ ๑๖ มม.

- ผลการดำเนินงานถึงเดือนกุมภาพันธ์ พิพิธภัณฑสถานและนิทรรศการมีผู้มาเยี่ยมชม รวม ๒๔,๗๖๘ คน

๕. งานพัฒนาระบบบริหารจัดการเรียนรู้ด้วยตนเอง (e-Learning) เพื่อการเรียนรู้ด้านภาพยนตร์สำหรับทุกช่วงวัย จัดประชุมหารือเพื่อจัดทำขอบเขตการพัฒนา ระบบ (e-Learning) วันที่ ๒ มี.ค. ๖๖

๖. กิจกรรมโรงหนังโรงเรียนถึงเดือนกุมภาพันธ์มีผู้ร่วมกิจกรรม รวม ๕,๙๐๙ คน

๗. การจัดกิจกรรมฉายภาพยนตร์ให้ผู้ชมในภูมิภาคต่าง ๆ เข้าใจความหลากหลายของภาพยนตร์ เป้าหมาย ๖ ครั้ง ผลการดำเนินงานหอภาพยนตร์สนับสนุนพื้นที่อิสระให้นำภาพยนตร์ไปเผยแพร่ที่จังหวัดเชียงใหม่ เพชรบุรี อุตรธานี ตาก และสงขลา รวม ๗ ครั้ง

๘. การจัดกิจกรรมสำหรับผู้ชมเฉพาะกลุ่ม มีเป้าหมาย ๖ ครั้ง เดือนกุมภาพันธ์จัดกิจกรรมภาพยนตร์สำหรับผู้สูงอายุแล้ว ๕ ครั้ง

๙. จำนวนผู้เข้าร่วมกิจกรรมและชมภาพยนตร์ที่หอภาพยนตร์ถึงเดือนกุมภาพันธ์ รวม ๑๑,๓๔๗ คน

๑๐. ประกาศให้ทุนสนับสนุนวิทยานิพนธ์ด้านภาพยนตร์ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๖ (รอบ ๒) หมดเขตวันที่ ๒๐ มี.ค. ๖๖

๑๑. จัดทำข้อมูลสารสนเทศของภาพยนตร์ ๑,๕๐๖ รายการ นิตยสาร ๙๒๐ รายการ ภาพนิ่ง ๕,๔๑๕ รายการ และเทป ๒๕๐ รายการ

๑๒. การชมภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่องกับภาพยนตร์ ผ่านระบบออนไลน์ถึงเดือนกุมภาพันธ์ รวม ๒,๗๙๕,๙๒๗ ครั้ง

๑๓. จัดทำแผนการพัฒนาระบบและความปลอดภัยทางด้านเทคโนโลยี เพื่อเสนอของบประมาณประจำปี ๒๕๖๗ อยู่ระหว่างดำเนินการ

๑๔. จัดทำแผนพัฒนาพลังงานทดแทน และวางแผนการควบคุมลดการสูญเสียพลังงาน เพื่อเสนอของบประมาณประจำปี ๒๕๖๗ และปรับเปลี่ยนสวิทช์เปิดปิดไฟอัตโนมัติในบริเวณที่มีผู้ใช้งานน้อย

๒. การดำเนินงานตามตัวชี้วัด ก.พ.ร.

ฝ่ายเลขานุการ ได้นำเสนอตัวชี้วัดการประเมินตนเองของหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ประจำปี ๒๕๖๖ ซึ่งมี ๔ องค์ประกอบ ๙ ตัวชี้วัด เพื่อให้คณะกรรมการ ติดตามความก้าวหน้าและมีข้อเสนอแนะ โดยในเดือนมกราคมตัวชี้วัดที่มีความก้าวหน้า ได้แก่

ตัวชี้วัด ๑.๑.๑ ภาพยนตร์หรือสิ่งเกี่ยวเนื่องที่หอภาพยนตร์อนุรักษ์ได้รับการเผยแพร่ทางสื่อมวลชนหรือเทศกาลภาพยนตร์ต่างประเทศ รวม ๔ ครั้ง

ตัวชี้วัด ๑.๑.๒ การเผยแพร่องค์ความรู้ด้านการอนุรักษ์ภาพยนตร์สื่อโสตทัศน และการสร้างเครือข่ายหอภาพยนตร์ร่วมกับหน่วยงานอนุรักษ์ภาพยนตร์ในต่างประเทศ หอภาพยนตร์เข้าร่วมกิจกรรม ๕ ครั้ง

ตัวชี้วัด ๑.๑.๓ การใช้ประโยชน์จากภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่องกับภาพยนตร์ที่ หก. อนุรักษ์ไว้ โดยจัดทำนิทรรศการออนไลน์เผยแพร่ผ่าน Google art & culture มีจำนวนผู้ชม ๓,๖๕๑ ครั้ง

ตัวชี้วัด ๑.๑.๔ การเพิ่มพูนข้อมูลภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่องกับภาพยนตร์ เพื่อให้บริการสาธารณะ สามารถเพิ่มพูนข้อมูลภาพยนตร์ได้ ๑,๕๐๖ รายการ และข้อมูลสิ่งเกี่ยวเนื่องกับภาพยนตร์ ๕,๔๑๕ รายการ

ตัวชี้วัด ๒.๑ ความสำเร็จในการลดต้นทุนต่อหน่วยของกิจกรรมเผยแพร่ภาพยนตร์ มีเกณฑ์ขั้นต้นให้จัดทำบัญชีต้นทุนต่อหน่วยผลผลิตอย่างน้อย ๖ เดือน ของปีงบประมาณ ๒๕๖๕ และ ๒๕๖๖ ตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่กรมบัญชีกลางกำหนด โดยหอภาพยนตร์อยู่ระหว่างศึกษาหลักเกณฑ์และวิธีการจัดทำบัญชีต้นทุนของกรมบัญชีกลาง เพื่อกำหนดต้นทุนต่อหน่วยของกิจกรรมเผยแพร่ภาพยนตร์ต่อไป

ตัวชี้วัด ๒.๒ ตัวชี้วัดความคุ้มค่าองค์การมหาชน การจัดทำห่วงโซ่ผลการดำเนินงาน (result chain: RC) พร้อมรายละเอียดครบถ้วนตามที่ สำนักงาน ก.พ.ร. กำหนด หอภาพยนตร์อยู่ระหว่างประสานงานจัดจ้างที่ปรึกษาจากภายนอกเพื่อทำ Result Chain

ตัวชี้วัด ๓.๑.๑ การพัฒนาระบบบัญชีข้อมูล (Data Catalog) เพื่อนำไปสู่การเปิดเผยข้อมูลภาครัฐ (Open Data) อยู่ระหว่างพิจารณาคัดเลือกชุดข้อมูลเพื่อเปิดเผยเพิ่มขึ้น ๕ ชุด

ความคิดเห็นของคณะกรรมการ

กรรมการมีข้อเสนอแนะ ดังนี้

๑. ผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติงาน ขอให้รายงานจำนวนเป้าหมายด้วย เพื่อเปรียบเทียบกับผลการดำเนินงาน ณ ปัจจุบันว่าเป็นไปตามแผนหรือไม่

มติที่ประชุม รับทราบ สรุปผลการประชุมของคณะกรรมการติดตามและประเมินผล ครั้งที่ ๓/๒๕๖๖ เมื่อวันที่ ๑๐ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๖ และพิจารณาดำเนินการตามข้อเสนอแนะของคณะกรรมการ

๔.๒ เรื่อง การสรรหาบุคคลที่สมควรดำรงตำแหน่งประธานกรรมการ และกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) (วาระลับ)

๔.๓ เรื่อง ข้อสังเกตและข้อเสนอแนะของคณะกรรมการหอภาพยนตร์
สาระสำคัญ

เพื่อให้การดำเนินงานของหอภาพยนตร์เป็นไปตามเป้าหมายยุทธศาสตร์หอภาพยนตร์ วัตถุประสงค์การจัดตั้งหอภาพยนตร์ คณะกรรมการหอภาพยนตร์ให้มีระเบียบวาระให้คณะกรรมการหอภาพยนตร์ให้ข้อสังเกตและข้อเสนอแนะเพื่อเป็นแนวทางให้ฝ่ายเลขานุการรับข้อสังเกตและข้อเสนอแนะไปพิจารณาในการดำเนินการต่อไป

๑. ขอให้ทางฝ่ายเลขานุการปรับปรุงตารางติดตามการดำเนินงานให้ระบุเป้าหมายชัดเจนเพื่อให้คณะกรรมการทราบความก้าวหน้าเทียบกับเป้าหมาย

๒. พิจารณานำภาพยนตร์ที่อนุรักษ์ไปจัดฉายกลางแปลงตามรีสอร์ทหรือโรงแรม เนื่องจากเป็นกระแสในธุรกิจการโรงแรมอยู่ในปัจจุบัน เพื่อเผยแพร่ให้นักท่องเที่ยวทั้งชาวไทยและชาวต่างชาติได้รู้จักภาพยนตร์ไทย

๓. รัฐบาลเตรียมจัดงานเฉลิมฉลองวาระครบรอบ ๑๐๐ ปี วันประสูติ สมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ เจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนา กรมหลวงนราธิวาสราชนครินทร์ วันที่ ๖ พฤษภาคม ๒๕๖๖ ขอให้หอภาพยนตร์พิจารณาเสนอภาพข่าวหรือวิดีโอสั้นที่เกี่ยวข้องเพื่อนำเสนอให้ประชาชนทั่วไปได้รับชม

มติที่ประชุม รับทราบ และพิจารณาดำเนินการตามข้อเสนอแนะของคณะกรรมการ

ระเบียบวาระที่ ๕

เรื่องอื่น ๆ

๕.๑ เรื่อง การนัดหมายวันประชุมคณะกรรมการหอภาพยนตร์

กำหนดการประชุมคณะกรรมการบริหารครั้งถัดไป วันจันทร์ที่ ๒๔ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๖ เวลา ๑๓.๐๐ น.

มติที่ประชุม รับทราบ

เลิกประชุม เวลา ๑๕.๐๐ น.

ผู้บันทึกรายงานการประชุม
นายอภิสิทธิ์ พิชญานุรัตน์

ผู้ตรวจรายงานการประชุม
นางสาวชลิดา เอื้อบำรุงจิต