



## O12-รายงานกำกับติดตามการดำเนินงานและการใช้งบประมาณ

หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) พ.ศ. 2566 รอบ 6 เดือน

แผนปฏิบัติการ หอภาพยนตร์ ประจำปี พ.ศ. 2566	ตัวชี้วัดเป้าหมาย ของผู้อำนวยการ ปี 2566	โครงการ/กิจกรรม	สรุปความก้าวหน้า การดำเนินงาน	งบประมาณ	การใช้จ่าย งบประมาณ	ร้อยละ ความก้าวหน้า
แนวทางกลยุทธ์ที่ 1 การเป็นองค์กรระดับชาติใน การอนุรักษ์ภาพยนตร์และสิ่ง เกี่ยวเนื่องเก็บรักษาภาพยนตร์ และสิ่งเกี่ยวเนื่องที่ได้มาตรฐาน ระดับนานาชาติ	1. ระดับความสำเร็จของการ อนุรักษ์ภาพยนตร์และสิ่ง เกี่ยวเนื่องตามมาตรฐาน ของ FIAF ร้อยละ 80 2. ภาพยนตร์ที่ได้รับการ อนุรักษ์ขึ้นทะเบียนเป็น มรดกความทรงจำโลก	1. งานอนุรักษ์ภาพยนตร์ สื่อโสตทัศนและสิ่ง เกี่ยวเนื่อง 2. โครงการจัดหาชั้นหลัก เก็บสื่อโสตทัศนและสิ่ง เกี่ยวเนื่อง (ชั้น 5) 3. โครงการอนุรักษ์กรุ ภาพยนตร์ของกอง ภาพยนตร์เผยแพร่ข่าว กรมรถไฟหลวง เพื่อ เสนอขึ้นเป็นมรดกความ ทรงจำแห่งโลก	1.1 อยู่ระหว่างการทบทวน Collection Policy	5,292,480	3,715,390	70.20
			1.2 การสืบค้นภายใน Adlib - Cleansing data (เตรียม นำเข้า Adlib) - ประชุมทีม Axiell กับทีมบาง มดเรื่องย้ายข้อมูลจาก cloud เข้าสู่ server	1,000,000	-	N/A
			2. ขออนุมัติหลักการดำเนินงาน โครงการจัดหาชั้นเก็บสื่อโสต ทัศนและสิ่งเกี่ยวเนื่อง (ชั้น 2, 3, 4 และ 5) และอยู่ระหว่าง กระบวนการประกวดราคา	3,600,000	479,500	13.32
			3. โครงการอนุรักษ์กรุภาพยนตร์ฯ - จัดหาวัสดุอุปกรณ์เพื่อการ อนุรักษ์ อยู่ระหว่างขอใบ เสนอราคา (ซอฟต์แวร์/ คอมพิวเตอร์/NAS) - เตรียมการปรับปรุงหัวรถจักร			



## O12-รายงานกำกับติดตามการดำเนินงานและการใช้งบประมาณ

หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) พ.ศ. 2566 รอบ 6 เดือน

แผนปฏิบัติการ หอภาพยนตร์ ประจำปี พ.ศ. 2566	ตัวชี้วัดเป้าหมาย ของผู้อำนวยการ ปี 2566	โครงการ/กิจกรรม	สรุปความก้าวหน้า การดำเนินงาน	งบประมาณ	การใช้จ่าย งบประมาณ	ร้อยละ ความก้าวหน้า
			- เตรียมกรอกข้อมูลขอขึ้น ทะเบียนเอกสารมรดกความ ทรงจำแห่งโลก เพื่อให้ คณะกรรมการ UNESCO พิจารณาในระดับประเทศ			
แนวทางกลยุทธ์ที่ 2 หอภาพยนตร์เป็นแหล่ง ท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์และ วัฒนธรรม และเป็นแหล่งเรียนรู้ ศิลปวัฒนธรรมภาพยนตร์ไทย และโลก	1. นิทรรศการจักรวาล ภาพยนตร์ 1 ชุด	งานพิพิธภัณฑ์และ นิทรรศการ งานห้องสมุดและสโตนทัศน์ สถาน	1. นิทรรศการจักรวาลภาพยนตร์ 1 ชุด ดำเนินการจัดหาผู้รับจ้าง ออกแบบนิทรรศการสำเร็จตาม ขั้นตอน	4,600,000	2,474,440	53.79
	2. นิทรรศการชั่วคราว เกี่ยวกับภาพยนตร์ 2 ชุด		2. นิทรรศการชั่วคราวเกี่ยวกับ ภาพยนตร์ 2 ชุด - ชุดที่ 1 “เป็ยิก โปสเตอร์ 90+” วันที่ 18 ต.ค. 65 – 16 มี.ค. 66 - ชุดที่ 2 หัวข้อ 100 ปี फिल्म ภาพยนตร์ 16 มม.	1,100,000	550,000	50.00
	3. กิจกรรมการใช้ ภาพยนตร์เพื่อส่งเสริม การท่องเที่ยว 1 กิจกรรม		3. กิจกรรมการใช้ภาพยนตร์เพื่อ ส่งเสริมการท่องเที่ยว 1 กิจกรรม “มายาราตรี ปี 3”			
	4. จำนวนผู้เยี่ยมชมหอ ภาพยนตร์ 60,000 คน					
	5. ความพึงพอใจของผู้มา ท่องเที่ยว ร้อยละ 85					



## O12-รายงานกำกับติดตามการดำเนินงานและการใช้งบประมาณ

หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) พ.ศ. 2566 รอบ 6 เดือน

แผนปฏิบัติการ หอภาพยนตร์ ประจำปี พ.ศ. 2566	ตัวชี้วัดเป้าหมาย ของผู้อำนวยการ ปี 2566	โครงการ/กิจกรรม	สรุปความก้าวหน้า การดำเนินงาน	งบประมาณ	การใช้จ่าย งบประมาณ	ร้อยละ ความก้าวหน้า
			(Night at Maya City) วันที่ 23 - 25 ธ.ค. 65 4. จำนวนผู้เยี่ยมชมหอภาพยนตร์ 24,768 คน 5. ความพึงพอใจของผู้มา ท่องเที่ยว อยู่ระหว่างเก็บข้อมูล แบบสอบถามผู้ใช้บริการ ประจำปี 2566			
แนวทางกลยุทธ์ที่ 3 การใช้ภาพยนตร์เป็นเครื่องมือ ในการเรียนรู้ในหลักสูตร แกนกลางและตามอัธยาศัย	1. แพลตฟอร์มเพื่อการ เรียนรู้ (e-learning) 1 หน่วย 2. จำนวนสื่อสำหรับใช้ใน การเรียนรู้ 10 เรื่อง	1. พัฒนาระบบบริหาร จัดการเรียนรู้ด้วย ตนเอง (e-learning) เพื่อการเรียนรู้ด้าน ภาพยนตร์สำหรับทุก ช่วงวัย	1. อยู่ระหว่างร่างขอบเขต ระบบ บริหารจัดการเรียนรู้ด้วย ตนเอง (e-learning) จัดประชุม วันที่ 2 มี.ค.66 2. จำนวนสื่อสำหรับใช้ในการ เรียนรู้ 10 เรื่อง ดำเนินการใน ไตรมาสที่ 3	6,000,000	-	N/A
		2. งานส่งเสริมภาพยนตร์ เพื่อการเรียนรู้	3. ผู้ร่วมกิจกรรมโรงหนังโรงเรียน 5,909 คน	2,400,000	-	N/A



## O12-รายงานกำกับติดตามการดำเนินงานและการใช้งบประมาณ

หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) พ.ศ. 2566 รอบ 6 เดือน

แผนปฏิบัติการ หอภาพยนตร์ ประจำปี พ.ศ. 2566	ตัวชี้วัดเป้าหมาย ของผู้อำนวยการ ปี 2566	โครงการ/กิจกรรม	สรุปความก้าวหน้า การดำเนินงาน	งบประมาณ	การใช้จ่าย งบประมาณ	ร้อยละ ความก้าวหน้า
แนวทางกลยุทธ์ที่ 4 การพัฒนาผู้ชมด้วยการสร้าง วัฒนธรรมการชมภาพยนตร์ นอกเหนือจากความบันเทิง ให้แก่ชุมชนและสังคม	1. การจัดกิจกรรมจัดฉาย ภาพยนตร์ให้ผู้ชมใน ภูมิภาคต่างๆ มีความ เข้าใจความหลากหลาย ของภาพยนตร์ 6 ครั้ง	โครงการจัดฉายภาพยนตร์	1. จัดกิจกรรมฉายภาพยนตร์ให้ หน่วยงานอิสระในภูมิภาค ต่างๆ ได้แก่ จังหวัดเชียงใหม่ เพชรบุรี อุดรธานี ตาก สงขลา รวม 7 ครั้ง	3,850,000	3,421,000	88.86
	2. การจัดกิจกรรมของผู้ชม เฉพาะกลุ่ม 6 ครั้ง		2. จัดกิจกรรมของผู้ชมเฉพาะ กลุ่ม ได้แก่ กลุ่มภาพยนตร์เพื่อ ผู้สูงอายุ 5 ครั้ง			
	1. สนับสนุนงาน วิทยานิพนธ์นักศึกษา 3 เรื่อง	งานเผยแพร่องค์ความรู้ด้าน ภาพยนตร์	1. สนับสนุนงานวิทยานิพนธ์ นักศึกษา 1 เรื่อง	1,200,000	166,000.00	13.68
	2. จัดงานวิชาการ 1 ครั้ง		2. มีแผนจัดประชุมวิชาการ ด้านภาพยนตร์ศึกษาใน ไตรมาสที่ 4			
แนวทางกลยุทธ์ที่ 5 การเป็นองค์กรที่มีการบริหาร จัดการอย่างมีประสิทธิภาพและ เป็นไปตามหลักธรรมาภิบาล	จำนวนภาพยนตร์และสิ่ง เกี่ยวเนื่องเพื่อให้บริการใน ระบบดิจิทัลที่เพิ่มขึ้น 20,000 รายการ	1. โครงการชำระฟิล์มฯ 2. โครงการแปลง สัญญาณสื่อสตรีมมิง	- จัดทำข้อมูลสารสนเทศ 1,506 รายการ	2,337,920	2,091,500	89.46
			- นิตยสาร 920 รายการ - เทป 250 รายการ - ภาพนิ่ง&โซว์การ์ด 5,415 รายการ	1,677,500	400,000	23.85



## O12-รายงานกำกับติดตามการดำเนินงานและการใช้งบประมาณ

หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) พ.ศ. 2566 รอบ 6 เดือน

แผนปฏิบัติการ หอภาพยนตร์ ประจำปี พ.ศ. 2566	ตัวชี้วัดเป้าหมาย ของผู้อำนวยการ ปี 2566	โครงการ/กิจกรรม	สรุปความก้าวหน้า การดำเนินงาน	งบประมาณ	การใช้จ่าย งบประมาณ	ร้อยละ ความก้าวหน้า
	การชมภาพยนตร์และสิ่ง เกี่ยวเนื่องผ่านระบบออนไลน์ 8.6 ล้านครั้ง	งานประชาสัมพันธ์และ สื่อสารองค์กร	การชมภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่อง ผ่านระบบออนไลน์ 2,795,927 ครั้ง	2,570,000	2,189,500.00	85.19
	ร้อยละความสำเร็จการ ดำเนินการตามแผนพัฒนา ระบบและความปลอดภัย ทางด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ	งานพัฒนาระบบและความ ปลอดภัยทางด้านเทคโนโลยี สารสนเทศ	อยู่ระหว่างจัดทำแผนการเพื่อเสนอ ของงบประมาณ	ไม่มีงบประมาณ	-	N/A
	การเพิ่มสัดส่วนพลังงาน ทดแทน (Renewable Energy) และการปรับปรุง ประสิทธิภาพการใช้พลังงาน	งานพัฒนากชนทดแทน (Renewable Energy) และ การปรับปรุงประสิทธิภาพ การใช้พลังงาน	วางแผนการควบคุมลดการสูญเสีย พลังงานและปรับปรุงระบบแสงสว่าง ติดตั้ง Sensor จับความเคลื่อนไหว ในห้องน้ำ อาคารสรรพสารตศุภกิจ	เบิกจ่ายจากงบ ดำเนินงานทั่วไป 2566	69,000	N/A



## O12-รายงานกำกับติดตามการดำเนินงานและการใช้งบประมาณ

หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) พ.ศ. 2566 รอบ 6 เดือน

## ตารางติดตามตัวชี้วัดประเมินองค์การมหาชน ประจำปี 2566

	องค์ประกอบ/ตัวชี้วัด	น้ำหนัก (ร้อยละ)	เป้าหมาย (ปีงบประมาณ พ.ศ. 2566)			คะแนน	ผลดำเนินงาน
			เป้าหมาย ขั้นต่ำ (50 คะแนน)	เป้าหมาย มาตรฐาน (75 คะแนน)	เป้าหมาย ขั้นสูง (100 คะแนน)		
<b>1. ประสิทธิภาพการดำเนินงาน</b>							
1.1.1	ภาพยนตร์หรือสิ่งเกี่ยวเนื่อง ที่หอภาพยนตร์อนุรักษ์ได้รับการ เผยแพร่ทางสื่อมวลชน หรือเทศกาลภาพยนตร์ใน และต่างประเทศ (คะแนน)	10	7.0 คะแนน	7.5 คะแนน	8.0 คะแนน	2.0	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ภาพยนตร์เรื่อง สันติ-วีณา จัดฉายเนื่องในงานวัน มรดกโสตทัศนโลกของ The Film Development Council of the Philippines (FDCP) ณ หอ ภาพยนตร์ฟิลิปปินส์ กรุงมะนิลา วันที่ 7 พ.ย. 65</li> <li>2. ภาพยนตร์สั้นทดลองเรื่อง ...Farang, etc. ฉายใน โปรแกรมพิเศษ ของงานเทศกาลภาพยนตร์สารคดี ใต้หวัน จัดโดยสถาบันภาพยนตร์และสื่อโสตทัศน์ ใต้หวัน วันที่ 8 มกราคม และ 5 กุมภาพันธ์ 2566</li> <li>3. ภาพยนตร์เรื่อง ชู ฉายในงาน To Save and Project ครั้งที่ 19 จัดโดย พิพิธภัณฑ์ศิลปะร่วม สมัย นิวยอร์ก ประเทศสหรัฐอเมริกา วันที่ 15 และ 24 มกราคม 2566</li> <li>4. ภาพยนตร์สั้นทดลองเรื่อง Thousandth Birth ไป ฉายที่งาน Experimenta 2023 เมืองบังกลอร์ ประเทศอินเดียวันที่ 18 - 22 มกราคม 2566</li> </ol>



## O12-รายงานกำกับติดตามการดำเนินงานและการใช้งบประมาณ

หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) พ.ศ. 2566 รอบ 6 เดือน

	องค์ประกอบ/ตัวชี้วัด	น้ำหนัก (ร้อยละ)	เป้าหมาย (ปีงบประมาณ พ.ศ. 2566)			คะแนน	ผลดำเนินงาน
			เป้าหมาย ขั้นต่ำ (50 คะแนน)	เป้าหมาย มาตรฐาน (75 คะแนน)	เป้าหมาย ขั้นสูง (100 คะแนน)		
1.1.2	<p>การเผยแพร่องค์ความรู้ด้านการอนุรักษ์ภาพยนตร์สื่อโสตทัศน์ และการสร้างเครือข่ายหอภาพยนตร์ร่วมกับหน่วยงานอนุรักษ์ภาพยนตร์ในต่างประเทศ (กิจกรรม)</p> <p><b>เงื่อนไข :</b> เข้าร่วมกิจกรรมไม่ต่ำกว่า 8 ประเทศ และครอบคลุม 3 ประเภทกิจกรรม ได้แก่ ความร่วมมือด้านการอนุรักษ์ การนำเสนอและการตีพิมพ์บทความ</p>	10	12 กิจกรรม	13 กิจกรรม	14 กิจกรรม	5	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ผู้อำนวยการหอภาพยนตร์ร่วมการประชุม 2022 Virtual SARBICA International Symposium ของ The Southeast Asia Regional Branch of the International Council on Archives กัวลาลัมเปอร์ ประเทศมาเลเซีย ผ่านระบบออนไลน์วันที่ 15 – 17 พ.ย. 65</li> <li>2. ผู้อำนวยการหอภาพยนตร์ร่วมเป็นกรรมการตัดสินภาพยนตร์สารคดีในงาน Festival Film Dokumenter 2022 และร่วมการสนทนา DOCTALK: Observing the Working Scope of Film Programmers วันที่ 17 พ.ย. 65 เมืองยอกยาการ์ตา อินโดนีเซีย</li> <li>3. รองผู้อำนวยการร่วมเป็นกรรมการตัดสินภาพยนตร์และงานเสวนา QCinema International Film Festival 2022 กรุงเทพมหานคร ฟิลิปปินส์ วันที่ 17 – 26 พ.ย. 65</li> </ol>



## O12-รายงานกำกับติดตามการดำเนินงานและการใช้งบประมาณ

หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) พ.ศ. 2566 รอบ 6 เดือน

	องค์ประกอบ/ตัวชี้วัด	น้ำหนัก (ร้อยละ)	เป้าหมาย (ปีงบประมาณ พ.ศ. 2566)			คะแนน	ผลดำเนินงาน
			เป้าหมาย ขั้นต่ำ (50 คะแนน)	เป้าหมาย มาตรฐาน (75 คะแนน)	เป้าหมาย ขั้นสูง (100 คะแนน)		
							<p>4. ผู้อำนวยการเข้าร่วมการประชุม Association of Moving Image Archivists หรือ AMIA 2022 และนำเสนอการบรรยายหัวข้อ Global Perspectives ณ เมืองพิตต์สเบิร์ก รัฐเพนซิลวาเนีย สหรัฐอเมริกา วันที่ 7 – 9 ธ.ค. 65</p> <p>5. ผู้อำนวยการและรองผู้อำนวยการเข้าร่วมการประชุม Experts Meeting หัวข้อ Documentary Heritage at Risk in Asia and the Pacific จัดโดย UNESCO ณ โรงแรมสกายวิว กรุงเทพฯ ระหว่างวันที่ 27 กุมภาพันธ์ – 2 มีนาคม 2566</p>
1.1.3	การใช้ประโยชน์จากภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่องกับภาพยนตร์ที่ หก.อนุรักษ์ไว้ โดยการจัดทำนิทรรศการออนไลน์เผยแพร่ผ่าน Google art & culture (ครั้ง)	10	การเข้าชม ไม่น้อยกว่า 8,000 ครั้ง	การเข้าชม ไม่น้อยกว่า 9,500 ครั้ง	การเข้าชม ไม่น้อยกว่า 11,000 ครั้ง		การเข้าชม 3,651 ครั้ง





## O12-รายงานกำกับติดตามการดำเนินงานและการใช้งบประมาณ

หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) พ.ศ. 2566 รอบ 6 เดือน

	องค์ประกอบ/ตัวชี้วัด	น้ำหนัก (ร้อยละ)	เป้าหมาย (ปีงบประมาณ พ.ศ. 2566)			คะแนน	ผลดำเนินงาน
			เป้าหมาย ขั้นต่ำ (50 คะแนน)	เป้าหมาย มาตรฐาน (75 คะแนน)	เป้าหมาย ขั้นสูง (100 คะแนน)		
	เงื่อนไข : ผู้เข้าชมไม่ต่ำกว่า 100 ประเทศ						
1.1.4	การเพิ่มพูนข้อมูลภาพยนตร์ และสิ่งเกี่ยวเนื่องกับ ภาพยนตร์เพื่อให้บริการ สาธารณะ (รายการ) 1) ภาพยนตร์ 2) สิ่งเกี่ยวเนื่องกับ ภาพยนตร์	6 4	2,400 18,000	2,500 19,000	2,800 20,000	1,506 5,415	
<b>2. ประสิทธิภาพและความคุ้มค่าในการดำเนินงาน</b>							
2.1	ความสำเร็จในการลดต้นทุน ต่อหน่วยของกิจกรรม เผยแพร่ภาพยนตร์	10	จัดทำบัญชีต้นทุนต่อ หน่วยผลผลิตอย่าง น้อย 6 เดือนของ ปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 และ 2566 ตามหลักเกณฑ์และ วิธีการที่กรมบัญชี กลางกำหนดได้แล้ว เสร็จ	สามารถลดต้นทุนต่อ หน่วยผลผลิตของ ปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 ได้ไม่น้อยกว่า ร้อยละ 2.5	สามารถลดต้นทุนต่อ หน่วยผลผลิต ของ ปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 ได้ไม่น้อยกว่า ร้อยละ 5		ประสานงานฝ่ายตรวจสอบภายในเพื่อขอข้อมูลการจัดทำ บัญชีต้นทุนต่อหน่วยตามหลักเกณฑ์และวิธีการของ กรมบัญชีกลาง



## O12-รายงานกำกับติดตามการดำเนินงานและการใช้งบประมาณ

หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) พ.ศ. 2566 รอบ 6 เดือน

	องค์ประกอบ/ตัวชี้วัด	น้ำหนัก (ร้อยละ)	เป้าหมาย (ปีงบประมาณ พ.ศ. 2566)			คะแนน	ผลดำเนินงาน
			เป้าหมาย ขั้นต่ำ (50 คะแนน)	เป้าหมาย มาตรฐาน (75 คะแนน)	เป้าหมาย ขั้นสูง (100 คะแนน)		
2.2	<p>ตัวชี้วัดความคุ้มค่าในการดำเนินงาน</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>การจัดทำห่วงโซ่ผลการดำเนินงาน (result chain: RC)</li> </ul> <p><b>เงื่อนไข :</b> สำนักงาน ก.พ.ร. จะรับพิจารณาประเมินตัวชี้วัดดังกล่าว สำหรับองค์การมหาชนที่ส่งหลักฐานประกอบการประเมินไปยังสำนักงาน ก.พ.ร. ภายในวันที่ 30 มิถุนายน 2566 เท่านั้น โดยองค์การมหาชนสามารถส่งหลักฐานประกอบการประเมินได้ทางไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ที่ <a href="mailto:po@opdc.go.th">po@opdc.go.th</a></p>	20	Result Chain พร้อม รายละเอียดครบถ้วนตามที่สำนักงาน ก.พ.ร. กำหนด	Result Chain พร้อมรายละเอียดครบถ้วนตามที่สำนักงาน ก.พ.ร. กำหนด (เป้าหมายขั้นต่ำ) ที่ได้รับการปรับปรุงตามความเห็นจากผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องครบทุกกลุ่มแล้วเสร็จ	Result Chain พร้อมรายละเอียดครบถ้วนที่ได้รับการปรับปรุงตามความเห็นจากผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องครบทุกกลุ่ม (เป้าหมายขั้นมาตรฐาน) และคณะกรรมการองค์การมหาชนพิจารณาเห็นชอบ		<ol style="list-style-type: none"> <li>ประสานงานจัดหาที่ปรึกษาเพื่อทำ Result Chain ตามภารกิจของหอภาพยนตร์ โดยประสานงาน ผศ. ดร.จารึก สิงห์ปรีชา คณะเศรษฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ เพื่อเป็นที่ปรึกษาในการจัดทำห่วงโซ่ผลการดำเนินงาน</li> <li>เจ้าหน้าที่แผนเข้าร่วมฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่องแนวทางการจัดทำห่วงโซ่ผลการดำเนินงาน RC และระบบนิเวศการดำเนินงาน ES จัดโดยสำนักงานคณะกรรมการพัฒนาระบบราชการ ร่วมกับ บริษัท Tris วันที่ 14 ก.พ. 66</li> <li>จัดทำร่างขอบเขตการประเมินความคุ้มค่าระยะที่ 1 เพื่อขออนุมัติจัดจ้างผู้ประเมิน</li> </ol>



## O12-รายงานกำกับติดตามการดำเนินงานและการใช้งบประมาณ

หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) พ.ศ. 2566 รอบ 6 เดือน

	องค์ประกอบ/ตัวชี้วัด	น้ำหนัก (ร้อยละ)	เป้าหมาย (ปีงบประมาณ พ.ศ. 2566)			คะแนน	ผลดำเนินงาน
			เป้าหมาย ขั้นต่ำ (50 คะแนน)	เป้าหมาย มาตรฐาน (75 คะแนน)	เป้าหมาย ขั้นสูง (100 คะแนน)		
<b>3. ศักยภาพขององค์การมหาชน</b>							
3.1.1	<p>การพัฒนาระบบบัญชีข้อมูล (Data Catalog) เพื่อนำไปสู่การเปิดเผยข้อมูลภาครัฐ (Open Data)</p> <p><b>เงื่อนไข :</b></p> <p>1. ในแต่ละชุดข้อมูล (Data Set) ต้องมีการจัดทำคำอธิบายข้อมูล (Metadata) ครบถ้วนจำนวน 14 รายการ หากส่วนราชการมีการจัดทำรายละเอียดไม่ครบ 14 รายการ ในแต่ละชุดข้อมูลจะไม่นับผลการดำเนินงาน</p>	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>มีรายชื่อชุดข้อมูลที่มีคุณค่าสามารถนำไปใช้ตอบโจทย์การพัฒนาประเทศหรือการบริการประชาชน</li> <li>มีคำอธิบายชุดข้อมูล (Metadata) ที่สอดคล้องตามมาตรฐานที่ สพร. กำหนด (14 รายการ) ของทุกชุดข้อมูล</li> <li>มีคำอธิบายทรัพยากรข้อมูล (Resource) ของชุดข้อมูลเปิดทั้งหมด</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>มีระบบบัญชีข้อมูลหน่วยงาน (Agency Data Catalog) พร้อมแจ้ง URL ระบบบัญชีข้อมูลหน่วยงาน และชุดข้อมูล คำอธิบายชุดข้อมูล ถูกนำขึ้นที่ระบบบัญชีข้อมูลหน่วยงาน และระบุทรัพยากรข้อมูล (Resource) ของชุดข้อมูลเปิดทั้งหมด (15 คะแนน)</li> <li>ชุดข้อมูลเปิดทั้งหมดถูกนำมา</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>คุณภาพทุกชุดข้อมูลเป็นไปตามมาตรฐานคุณลักษณะแบบเปิดที่ สพร. กำหนด (20 คะแนน)</li> <li>นำข้อมูลเปิดไปใช้ประโยชน์ได้อย่างเป็นรูปธรรม ตอบโจทย์ตามประเด็นขอบเขตการนำข้อมูลไปใช้ประโยชน์อย่างน้อย 1 ชุดข้อมูล (5 คะแนน)</li> </ul>	<p>รับทราบเกณฑ์การประเมินประจำปี 2566 และพิจารณาคัดเลือกชุดข้อมูลเพิ่ม 5 ชุด จากกระบวนการเผยแพร่ภาพยนต์</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>เพิ่มชุดข้อมูลร้อยดาวบนลานดาราร</li> </ul>	



## O12-รายงานกำกับติดตามการดำเนินงานและการใช้งบประมาณ

หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) พ.ศ. 2566 รอบ 6 เดือน

	องค์ประกอบ/ตัวชี้วัด	น้ำหนัก (ร้อยละ)	เป้าหมาย (ปีงบประมาณ พ.ศ. 2566)			คะแนน	ผลดำเนินงาน
			เป้าหมาย ขั้นต่ำ (50 คะแนน)	เป้าหมาย มาตรฐาน (75 คะแนน)	เป้าหมาย ขั้นสูง (100 คะแนน)		
	2. หน่วยงานจัดทำชุดข้อมูลเปิดไม่น้อยกว่า 5 ชุดข้อมูล			ลงทะเบียนในระบบบัญชีข้อมูลภาครัฐ (GD Catalog) (10 คะแนน)			
3.1.2	การประเมินสถานะของหน่วยงานภาครัฐในการเป็นระบบราชการ 4.0 (PMQA 4.0) กลุ่มที่ 2 : องค์การมหาชนที่มีผลการประเมิน PMQA 4.0 ปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 ตั้งแต่ 350 - 399 คะแนน	10	375.42 คะแนน	395.18	434.70 คะแนน		รับทราบเกณฑ์การประเมินประจำปี 2566
<b>องค์ประกอบที่ 4 การควบคุมดูแลกิจการของคณะกรรมการองค์การมหาชน</b>							
4.1	ร้อยละความสำเร็จของการพัฒนาด้านการควบคุมดูแลกิจการของคณะกรรมการองค์การมหาชน (ตัวชี้วัดบังคับ)	10	50 คะแนน	75 คะแนน	100 คะแนน		ดำเนินการโดยฝ่ายเลขานุการ คณะกรรมการบริหารหอภาพยนตร์