



ระเบียบคณะกรรมการหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน)
ว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการสรรหาและการต่อวาระผู้อำนวยการ

พ.ศ. ๒๕๖๐

โดยที่เป็นการสมควรปรับปรุงระเบียบเกี่ยวกับหลักเกณฑ์และวิธีการสรรหาผู้อำนวยการหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) เพื่อให้สอดคล้องกับหลักเกณฑ์และวิธีการสรรหาผู้อำนวยการองค์กรมหาชนตามที่ กพม. กำหนดและเพื่อให้การสรรหาผู้อำนวยการหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) เป็นไปด้วยความเรียบร้อยและเหมาะสมกับภารกิจของหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน)

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๙(๘) แห่งพระราชบัญญัติจัดตั้งหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) พ.ศ. ๒๕๔๒ คณะกรรมการหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ในการประชุมครั้งที่ ๑/๒๕๖๐ เมื่อวันที่ ๒๗ พฤษภาคม พ.ศ.๒๕๖๐ จึงทรงพระบรมราชโองการให้ตราไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ระเบียบนี้เรียกว่า “ระเบียบคณะกรรมการหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการสรรหา และการต่อวาระผู้อำนวยการ พ.ศ. ๒๕๖๐”

ข้อ ๒ ระเบียบนี้ให้ถือปฏิบัติตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศเป็นต้นไป

ข้อ ๓ ให้ยกเลิกข้อบังคับหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ว่าด้วยหลักเกณฑ์การสรรหาผู้อำนวยการ พ.ศ.๒๕๔๒

ข้อ ๔ บรรดา率ระเบียบ คำสั่ง หรือ ประกาศอื่นใดที่กำหนดไว้แล้วในระเบียบนี้ หรือ ซึ่งขัดหรือ แย้งกับระเบียบนี้ ให้ใช้ระเบียบนี้แทน

ข้อ ๕ ในระเบียบนี้

“หอภาพยนตร์” หมายความว่า หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน)

“รัฐมนตรี” หมายความว่า รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

“ประธานกรรมการ” หมายความว่า ประธานกรรมการหอภาพยนตร์

“คณะกรรมการ” หมายความว่า คณะกรรมการหอภาพยนตร์

“คณะกรรมการสรรหา” หมายความว่า คณะกรรมการสรรหาผู้อำนวยการหอภาพยนตร์

“ผู้อำนวยการ” หมายความว่า ผู้อำนวยการหอภาพยนตร์

“กพม.” หมายความว่า คณะกรรมการพัฒนาและส่งเสริมองค์การมหาชน

ข้อ ๖ ให้ประธานกรรมการเป็นผู้รักษาการตามระเบียบนี้ และมีอำนาจออกคำสั่งหรือประกาศเพื่อปฏิบัติให้เป็นไปตามระเบียบนี้

ในกรณีที่มีปัญหาเกี่ยวกับการปฏิบัติตามระเบียบนี้ ให้ประธานกรรมการเป็นผู้วินิจฉัยซึ่งขาด คำวินิจฉัยของประธานกรรมการให้ถือเป็นที่สุด

หมวด ๑

บททั่วไป

ข้อ ๗ ผู้อำนวยการต้องมีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามตามมาตรา ๒๘ แห่งพระราชบัญญัติองค์การมหาชน พ.ศ. ๒๕๔๒ และที่แก้ไขเพิ่มเติม และตามมาตรา ๒๓ แห่งพระราชบัญญัติจัดตั้งหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) พ.ศ. ๒๕๕๗

ข้อ ๘ บุคคลที่จะสมัครเข้ารับการสรรหาเป็นผู้อำนวยการต้องมีคุณสมบัติเช่น下 ดังนี้

(๑) มีสัญชาติไทย

(๒) สำเร็จการศึกษาไม่ต่ำกว่าระดับปริญญาตรีจากสถาบันที่สำนักงานคณะกรรมการข้าราชการพลเรือนให้การรับรองและไม่นับปริญญาคิตติมศักดิ์

(๓) เป็นผู้ทรงคุณวุฒิซึ่งมีความรู้ ความสามารถ และประสบการณ์ทางวิชาชีพหรือทางบริหารที่เหมาะสมกับกิจการของหอภาพยนตร์ตามที่กำหนดไว้ในวัตถุประสงค์และอำนาจหน้าที่ตามมาตรา ๗ และมาตรา ๘ แห่งพระราชบัญญัติจัดตั้งหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) พ.ศ. ๒๕๕๗

(๔) มีคุณสมบัติเช่นๆ ตามที่คณะกรรมการกำหนด

ข้อ ๙ เมื่อกรณีที่ผู้อำนวยการจะพ้นจากตำแหน่งตามที่กำหนดในมาตรา ๒๙ และ มาตรา ๒๕ แห่งพระราชบัญญัติจัดตั้งหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) พ.ศ. ๒๕๕๗ ให้หอภาพยนตร์แจ้งให้ กพม. ทราบโดยเร็ว

ข้อ ๑๐ ให้หอภาพยนตร์เริ่มกระบวนการสรรหาและการพิจารณาต่อว่าจะผู้อำนวยการล่วงหน้า ก่อนวันครบกำหนดวาระการดำเนินการตำแหน่งของผู้อำนวยการสี่เดือน เว้นแต่ในกรณีที่ผู้อำนวยการพ้นจากตำแหน่ง ก่อนวาระให้เริ่มกระบวนการโดยไม่ล่วงหน้า

หมวด ๒
การสร้างผู้อำนวยการ
ส่วนที่ ๑
ก่อนเริ่มกระบวนการสรรหา

ข้อ ๑๑ ให้คณะกรรมการกำหนดวัตถุประสงค์ เป้าหมาย ตัวชี้วัด ผลผลิต ตลอดจนกรอบวงเงินค่าตอบแทนผู้อำนวยการ เสนอต่อรัฐมนตรีเพื่อพิจารณาให้ความเห็นชอบ

หากรัฐมนตรีเห็นควรแก้ไขหรือเปลี่ยนแปลงวัตถุประสงค์ เป้าหมาย ตัวชี้วัด ผลผลิตหรือกรอบวงเงินค่าตอบแทนของผู้อำนวยการ ให้คณะกรรมการดำเนินการปรับปรุงตามที่เห็นสมควรพร้อมด้วยเหตุผลของการปรับปรุงหรือไม่ปรับปรุง และเสนอต่อรัฐมนตรีเพื่อพิจารณา หากรัฐมนตรียืนยันการแก้ไขหรือเปลี่ยนแปลงให้ถือความเห็นของรัฐมนตรีในกรณีนี้เป็นวัตถุประสงค์ เป้าหมาย ตัวชี้วัด ผลผลิต หรือกรอบวงเงินค่าตอบแทนของผู้อำนวยการ ที่ได้มีการกำหนดร่วมกันระหว่างรัฐมนตรีและคณะกรรมการแล้ว

เมื่อรัฐมนตรีพิจารณาแล้วเห็นชอบกับวัตถุประสงค์ เป้าหมาย ตัวชี้วัด ผลผลิต และกรอบวงเงินค่าตอบแทนของผู้อำนวยการตามวาระหนึ่งหรือเป็นกรณีตามวาระสองแล้ว ให้คณะกรรมการแจ้งให้ กพม. ทราบ ก่อนเริ่มกระบวนการสรรหา เมื่อ กพม. แจ้งรับทราบแล้ว จึงดำเนินการสรรหาได้

ส่วนที่ ๒
คณะกรรมการสรรหา

ข้อ ๑๒ ให้คณะกรรมการแต่งตั้งคณะกรรมการสรรหาผู้อำนวยการหอภาพยนตร์คณะหนင์ จำนวนห้าคน เพื่อทำหน้าที่สรรหาผู้ที่สมควรดำรงตำแหน่งผู้อำนวยการ ซึ่งแต่งตั้งจากผู้ทรงคุณวุฒิที่มีความรู้ความเชี่ยวชาญเกี่ยวกับการดำเนินงานของหอภาพยนตร์และมีความเป็นกลางทางการเมือง เพื่อทำหน้าที่สรรหาบุคคลที่สมควรดำรงตำแหน่งผู้อำนวยการ ประกอบด้วย

- (๑) ประธานอนุกรรมการ ซึ่งแต่งตั้งจากการแต่งตั้งคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิของหอภาพยนตร์
- (๒) อนุกรรมการ จำนวนสองคน ซึ่งแต่งตั้งจากการแต่งตั้งคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิของหอภาพยนตร์
- (๓) อนุกรรมการ จำนวนหนึ่งคน ซึ่งแต่งตั้งจากผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก
- (๔) อนุกรรมการโดยตำแหน่ง จำนวนหนึ่งคน ซึ่งแต่งตั้งจากผู้แทนของสำนักงานคณะกรรมการพัฒนาระบบราชการ

ให้คณะกรรมการแต่งตั้งเจ้าหน้าที่ของหอภาพยนตร์คนหนึ่งเป็นเลขานุการ และอาจแต่งตั้งเจ้าหน้าที่ของหอภาพยนตร์เป็นผู้ช่วยเลขานุการด้วยก็ได้

ทั้งนี้ ในจำนวนอนุกรรมการตาม (๒) และ (๓) ต้องมีผู้ทรงคุณวุฒิซึ่งมิใช่ข้าราชการหรือผู้ปฏิบัติงานในหน่วยงานของรัฐที่มีตำแหน่งหรือเงินเดือนประจำร่วมอยู่ด้วยไม่น้อยกว่าหนึ่งคน

ผู้เป็นอนุกรรมการ หรือเลขานุการอนุกรรมการ จะต้องไม่เป็นผู้เข้ารับการสรรหาเป็นผู้อำนวยการ โดยในกรณีที่อนุกรรมการ หรือเลขานุการอนุกรรมการ เป็นผู้เข้ารับการสรรหาเป็นผู้อำนวยการให้เป็นเหตุพั้นจากการเป็นอนุกรรมการ

ข้อ ๑๓ ในกรณีที่ภายหลังการแต่งตั้งคณะกรรมการสรรหา หากมีเหตุให้คณะกรรมการสรรหาเหลือไม่ครบตามจำนวน ให้คณะกรรมการสรรหาที่เหลืออยู่ทำหน้าที่ดำเนินการสรรหาต่อไป เว้นแต่คณะกรรมการสรรหาที่เหลืออยู่มีจำนวนไม่ถึงกึ่งหนึ่ง ให้คณะกรรมการแต่งตั้งอนุกรรมการสรรหาเพิ่มเติมให้ครบจำนวน

ในการประชุมคณะกรรมการสรรหา ถ้าประธานอนุกรรมการไม่มาประชุมหรือไม่อาจปฏิบัติหน้าที่ได้ หรือไม่มี ให้ที่ประชุมเลือกอนุกรรมการคนหนึ่งทำหน้าที่เป็นประธานในที่ประชุม

ข้อ ๑๔ ให้คณะกรรมการสรรหาได้รับค่าตอบแทนและค่าพาหนะเดินทางในอัตราเดียวกับคณะกรรมการที่คณะกรรมการแต่งตั้ง ตามข้อ ๒ และ ข้อ ๕ ของประกาศหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ว่าด้วยหลักเกณฑ์การจ่ายค่าตอบแทนคณะกรรมการหรือคณะกรรมการทำงานของหอภาพยนตร์ ลงวันที่ ๒๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๗

ส่วนที่ ๓

ขั้นตอนและวิธีการสรรหา

ข้อ ๑๕ เมื่อคณะกรรมการดำเนินการตามข้อ ๑๑ แล้ว ให้คณะกรรมการสรรหากำหนดวิธีการสรรหาได้ ๒ วิธี คือ วิธีการประกาศรับสมัครทั่วไปซึ่งมีกำหนดระยะเวลาการประกาศที่เหมาะสม ทั้งนี้ต้องไม่น้อยกว่า ๑๕ วัน หรือวิธีการทบทวนเฉพาะจังหวัดบุคคล โดยคณะกรรมการสรรหาอาจดำเนินการได้ทั้ง ๒ วิธี หรือวิธีใดวิธีหนึ่งก็ได้

ให้คณะกรรมการสรรหาการดำเนินการเสาะหา คัดเลือกและกลั่นกรองเพื่อให้ได้บุคคลที่สมควร ดำรงตำแหน่งผู้อำนวยการได้ตามความเหมาะสม ทั้งนี้ ต้องจัดให้มีการแสดงวิสัยทัศน์ แผนงานบริหารหอภาพยนตร์และอื่นๆ ที่สอดคล้องกับกรอบวัตถุประสงค์ เป้าหมาย ตัวชี้วัด ผลผลิต และตอบข้อซักถามของคณะกรรมการสรรหา

ข้อ ๑๖ ในกรณีที่มีการเปิดรับสมัครบุคคลทั่วไปตามข้อ ๑๕ อย่างน้อยจะต้องระบุรายละเอียดในประกาศรับสมัคร ดังนี้

- (๑) คุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามตามที่กำหนดไว้ในข้อ ๗ และคุณสมบัติเฉพาะตามที่กำหนดในข้อ ๘
- (๒) วัน และเวลาการรับสมัคร
- (๓) หน้าที่และความรับผิดชอบของผู้อำนวยการตามที่กำหนดไว้ในกฎหมายจัดตั้งหอภาพยนตร์
- (๔) วัตถุประสงค์ เป้าหมาย ตัวชี้วัด ผลผลิต และกรอบวงเงินค่าตอบแทนของผู้อำนวยการ

(๕) แบบประวัติส่วนตัว ประวัติการศึกษา ประวัติการทำงาน ประสบการณ์และผลงานสำคัญของผู้สมัครที่ได้เคยกระทำมา วิสัยทัศน์และแผนงานบริหารหอภาพยนตร์ และเอกสารอื่นๆ ตามที่คณะกรรมการสรรหากำหนด โดยต้องรับรองความถูกต้องของเอกสารด้วย

(๖) คุณสมบัติเฉพาะและคุณลักษณะอื่นๆ ตามที่คณะกรรมการกำหนด

ข้อ ๑๗ ในกรณีที่ใช้วิธีการทابทางเจาะจงตัวบุคคลตามข้อ ๑๕ ให้คณะกรรมการสรรหาดำเนินการให้มีการเสนอรายชื่อผู้ที่สมควรดำรงตำแหน่งผู้อำนวยการ โดยให้คณะกรรมการที่มิใช่คณะกรรมการสรรหาเสนอรายชื่อได้คนละหนึ่งชื่อและเจ้าหน้าที่ร่วมกันเสนอรายชื่อได้ไม่เกินสองชื่อ

ในการได้มาซึ่งรายชื่อที่ร่วมกันเสนอโดยเจ้าหน้าที่ ให้คณะกรรมการสรรหาเป็นผู้ดำเนินการจัดให้มีการเสนอรายชื่อตามความเหมาะสม

เมื่อคณะกรรมการสรรหาได้รับรายชื่อตามวรรคหนึ่งแล้ว ให้ดำเนินการทابทางเจาะจงตัวบุคคลตามรายชื่อดังกล่าว ว่าประسنค์จะรับการคัดเลือกเป็นผู้อำนวยการหรือไม่ หากประسنค์ก็ให้จัดส่งแบบประวัติส่วนตัว ประวัติการศึกษา ประวัติการทำงาน ประสบการณ์และผลงานสำคัญของผู้สมัครที่ได้เคยกระทำมา วิสัยทัศน์และแผนงานบริหารหอภาพยนตร์ และเอกสารอื่นๆ ตามที่คณะกรรมการสรรหากำหนด โดยต้องรับรองความถูกต้องของเอกสารด้วย

คณะกรรมการสรรหาไม่มีสิทธิเสนอรายชื่อบุคคลผู้สมควรดำรงตำแหน่งผู้อำนวยการ

ข้อ ๑๘ เมื่อดำเนินการสรรหาตามข้อ ๑๕ แล้วเสร็จ ให้คณะกรรมการสรรหาเสนอผลการสรรหาต่อคณะกรรมการ โดยให้เสนอรายชื่อผู้ที่สมควรดำรงตำแหน่งผู้อำนวยการ จำนวนไม่เกิน ๒ ชื่อซึ่งเรียงลำดับตามตัวอักษร พร้อมแนบประวัติส่วนตัว ประวัติการศึกษา ประวัติการทำงาน ประสบการณ์และผลงานสำคัญของผู้สมัครที่ได้เคยกระทำมา วิสัยทัศน์และแผนงานบริหารหอภาพยนตร์ เพื่อให้คณะกรรมการพิจารณาคัดเลือกผู้ที่สมควรดำรงตำแหน่งผู้อำนวยการ ทั้งนี้ คณะกรรมการอาจให้ผู้ที่สมควรดำรงตำแหน่งผู้อำนวยการมาแสดงวิสัยทัศน์ และแผนงานบริหารหอภาพยนตร์ต่อคณะกรรมการก็ได้

ให้คณะกรรมการสรรหาการดำเนินการสรรหาผู้อำนวยการ ให้แล้วเสร็จภายในเก้าสิบวันนับแต่วันที่ กพม. แจ้งรับทราบบวตถุประسنค์ เป้าหมาย ตัวชี้วัด ผลผลิต และกรอบวงเงินค่าตอบแทนของผู้อำนวยการ ในกรณีที่คณะกรรมการสรรหาเห็นว่าไม่สามารถดำเนินการสรรหาให้เสร็จได้ภายในเวลาที่กำหนด ให้ขยายระยะเวลาออกไปได้อีกไม่เกินหกสิบวัน โดยได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการ

ข้อ ๑๙ เมื่อคณะกรรมการได้คัดเลือกผู้ที่สมควรดำรงตำแหน่งผู้อำนวยการตามข้อ ๑๘ แล้ว คณะกรรมการอาจมอบหมายให้อนุกรรมการตามข้อ ๑๒(๑) และ (๒) หรือแต่งตั้งคณะกรรมการเพื่อทำหน้าที่เจรจาต่อรองเงินเดือนและประโยชน์ตอบแทนอื่น รวมทั้งสัญญาจ้าง ของผู้ที่ได้รับคัดเลือกให้ดำรงตำแหน่งผู้อำนวยการ ตามกรอบที่คณะกรรมการกำหนด

การกำหนดอัตราค่าตอบแทนพื้นฐานในส่วนของเงินเดือนประจำรายเริ่มแรกไม่ควรกำหนดไว้ให้ใกล้เคียงกับขั้นสูงสุด เพื่อให้สามารถปรับอัตราค่าตอบแทนได้ตามผลงานเป็นระยะ ตลอดอายุสัญญา

การจัดทำสัญญาจ้างผู้อำนวยการ ในสัญญาต้องประกอบด้วยวัตถุประสงค์การปฏิบัติงาน เป้าหมาย ตัวชี้วัด ผลผลิต ตลอดจนกรอบวงเงินค่าตอบแทน ทั้งนี้ กรอบวงเงินค่าตอบแทนต้องเป็นไปตามที่คณะกรรมการตั้งให้ไว้

ข้อ ๒๐ เมื่อดำเนินการตามข้อ ๑๙ เสร็จแล้ว ให้เสนอผลการเจรจาต่อคณะกรรมการเพื่อให้ความเห็นชอบ

เมื่อคณะกรรมการให้ความเห็นชอบแล้ว ให้เสนอข้อผู้หมวดจะเป็นผู้อำนวยการให้รัฐมนตรีรับทราบ พร้อมกับร่างสัญญาจ้างผู้อำนวยการ เพื่อพิจารณาเห็นชอบอัตราเงินเดือนและประโยชน์ตอบแทนอื่น

ข้อ ๒๑ ให้หอภาพยนตร์แจ้งชื่อผู้อำนวยการ พร้อมส่งสำเนาสัญญาจ้างผู้อำนวยการเป็นเอกสารลับ เพื่อกพม. ทราบ

ข้อ ๒๒ ในกรณีที่มีปัญหาเกี่ยวกับการปฏิบัติในกระบวนการสรรหา ให้ประธานอนุกรรมการสรรหาเป็นผู้วินิจฉัยข้อดัด คำวินิจฉัยของประธานอนุกรรมการสรรหาให้ถือเป็นที่สุด

หมวด ๓

การต่อоворะผู้อำนวยการ

ข้อ ๒๓ ในกรณีที่ผู้อำนวยการที่ดำรงตำแหน่งครบวาระแรก และมีผลการประเมินการปฏิบัติงานในระดับมาตรฐานขึ้นไป มีผลงานเป็นที่ประจักษ์ และคณะกรรมการเห็นว่าการจ้างผู้อำนวยการคนเดิมจะเกิดประโยชน์แก่หอภาพยนตร์ คณะกรรมการอาจพิจารณาเห็นสมควรให้ผู้อำนวยการคนเดิมนั้นดำรงตำแหน่งอีกต่อไปในวาระที่สองได้ โดยไม่ต้องนำหลักเกณฑ์และวิธีการสรรหาตามระเบียบนี้มาใช้บังคับ ในการนี้คณะกรรมการต้องเสนอวัตถุประสงค์ เป้าหมาย ตัวชี้วัด ผลผลิต ตลอดจนกรอบวงเงินค่าตอบแทนผู้อำนวยการให้รัฐมนตรีพิจารณาให้ความเห็นชอบ แล้วแจ้งให้ กพม. ทราบก่อนทำสัญญาจ้าง

ข้อ ๒๔ ให้คณะกรรมการเสนอข้อผู้อำนวยการพร้อมกับสัญญาจ้างผู้อำนวยการให้รัฐมนตรีทราบ และรายงานเป็นเอกสารลับเพื่อแจ้ง กพม. ทราบโดยไม่ลับ

ประกาศ ณ วันที่ ๒๕ ธันวาคม พ.ศ.๒๕๖๐

(รองศาสตราจารย์ ดร.สุกรี เจริญสุข)

ประธานกรรมการหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน)