

รายงานการประชุม

คณะกรรมการบริหารหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน)

ครั้งที่ ๓/๒๕๖๓ วันจันทร์ที่ ๒๓ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๓

ณ ห้องประชุมชั้น ๔ อาคารสรรพาสตรศุภกิจ หอภาพยนตร์ฯ

ถนนพหลโยธินสาย ๕ ศาลา นครปฐม

ผู้มาประชุม

๑.	นางปริศนา พงษ์ทัตศิริกุล	ประธานกรรมการ
๒.	ศาสตราจารย์เกียรติคุณ คุณหญิงไขศรี ศรีอรุณ	ที่ปรึกษา
๓.	นายกิตติศักดิ์ สุวรรณโกสิน	ที่ปรึกษา
๔.	นางจิระนันท์ ประเสริฐกุล	ที่ปรึกษา
๕.	ผู้ตรวจราชการพิเศษ ผู้แทนปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี (นายสมเกียรติ งามศรี)	กรรมการ
๖.	ผู้ตรวจราชการ ผู้แทนปลัดกระทรวงวัฒนธรรม (นายประสพ เรียงเงิน)	กรรมการ
๗.	นายประวิทย์ แต่งอักษร	กรรมการ
๘.	ม.ร.ว. ปิยะมิตร ฉัตรชัย	กรรมการ
๙.	นายนนทรี นิมิบุตร	กรรมการ
๑๐.	นายพงษ์อาจ ตรีกิจวัฒนากุล	กรรมการ
๑๑.	นางสาววันเพ็ญ นิโครวนจำรัส	กรรมการ
๑๒.	นายมารุต บุรณรัช	กรรมการ
๑๓.	นางสาวชลิตา เอื้อบำรุงจิต	กรรมการและเลขานุการ
๑๔.	นายอภิสิทธิ์ พิษฐานุรัตน์	ผู้ช่วยเลขานุการ

ผู้ลาประชุม

๑.	ม.ล.วราภา อุกฤษณ์	กรรมการ
----	-------------------	---------

ผู้เข้าร่วมประชุม

๑.	นายสันหทัย โชติรสเศรณี	รองผู้อำนวยการหอภาพยนตร์
๒.	นายก้อง ฤทธิดี	รองผู้อำนวยการหอภาพยนตร์
๓.	นางสาววราภา ตีรอต	งานเลขานุการฝ่ายบริหารกลาง

เริ่มประชุม ๑๓.๐๐ น.

## ระเบียบวาระที่ ๑

## เรื่องแจ้งเพื่อทราบ

## ๑.๑ เรื่องที่ประธานแจ้ง

- ไม่มี -

## ๑.๒ เรื่องที่เลขานุการแจ้งเพื่อทราบ

๑.๒.๑ ฝ่ายเลขานุการแจ้งผู้แทนจากปลัดกระทรวงวัฒนธรรม นายประสพ เรียงเงิน

๑.๒.๒ ฝ่ายเลขานุการแจ้งผู้แทนจากปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี นายสมเกียรติ ธิงศรี

๑.๒.๓ ฝ่ายเลขานุการแจ้งผู้ล่าประชุม ม.ล.วราภา อุกฤษณ์

๑.๒.๔ เอกสารเพิ่มเติม ระเบียบวาระที่ ๔.๑ เรื่อง สรุปผลการประชุมของ คณะอนุกรรมการติดตามและประเมินผล ครั้งที่ ๓/๒๕๖๓ เมื่อวันที่ ๒๐ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๓

๑.๒.๕ เอกสารเพิ่มเติม ระเบียบวาระที่ ๔.๒ เรื่อง สรุปผลการประชุม คณะกรรมการตรวจสอบ ครั้งที่ ๒/๒๕๖๓ เมื่อวันที่ ๑๖ มีนาคม ๒๕๖๓

## มติที่ประชุม รับทราบ

## ระเบียบวาระที่ ๒

## เรื่อง รับรองรายงานการประชุม

ฝ่ายเลขานุการได้จัดทำรายงานการประชุมคณะกรรมการหอภาพยนตร์ฯ ครั้งที่ ๒/๒๕๖๓ วันจันทร์ที่ ๒๔ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๓ เสนอที่ประชุมพิจารณาเพื่อรับรอง (มีเอกสารแนบแล้ว)

## มติที่ประชุม รับรองรายงานการประชุม โดยไม่มีการแก้ไข

## ระเบียบวาระที่ ๓

## เรื่องสืบเนื่อง

๓.๑ เรื่อง การดำเนินการของหอภาพยนตร์ในสถานการณ์การแพร่ระบาดของไวรัสโคโรนา 2019 (COVID-19)

สาระสำคัญ

ด้วยสถานการณ์ในปัจจุบันเกิดสถานการณ์การแพร่ระบาดของไวรัสโคโรนา 2019 (COVID-19) หอภาพยนตร์ได้ดำเนินการเพื่อเป็นการป้องกันการแพร่ระบาดของไวรัสดังกล่าว ดังนี้

๑. ออกประกาศหอภาพยนตร์ เรื่องการให้บริการผู้มาใช้บริการหอภาพยนตร์ ในสถานการณ์การแพร่ระบาดของไวรัสโคโรนา 2019 (COVID-19)

๒. จัดจุดคัดกรองผู้ใช้บริการบริเวณทางเข้า หากพบผู้มาใช้บริการที่มีอุณหภูมิร่างกายสูงเกินกว่า ๓๗.๕ องศาเซลเซียส หรือมีอาการไอ จาม อ่อนเพลีย หอบหืดหรือมีอาการของสงวนสิทธิ์ ห้ามเข้าร่วมกิจกรรมหรือติดต่อเจ้าหน้าที่ของหอภาพยนตร์

๓. เพิ่มมาตรการด้านความสะอาดในบริเวณที่ผู้ใช้บริการต้องสัมผัส เช่น ราวจับบันได ราวกันตก มือจับประตู เป็นต้น และมีบริการแอลกอฮอล์เจลล้างมือ

๔. งดกิจกรรมบางกิจกรรมที่มีความเสี่ยงต่อการแพร่ระบาด เช่น กิจกรรมลานดาราและโรงหนังโรงเรียน

๕. กิจกรรมที่จัดภายนอก เช่น กิจกรรมที่นั่งหนังโลกจัดฉายที่โรงภาพยนตร์สกาล่า จัดให้มีการคัดกรองผู้ใช้บริการบริเวณทางเข้าอุณหภูมิร่างกายและมีบริการแอลกอฮอล์เจลล้างมือ

### ความคิดเห็นของคณะกรรมการ

กรรมการมีข้อเสนอแนะ ดังนี้

- ควรหาแนวทางให้ผู้บริการสามารถเข้าถึงข้อมูลการให้บริการของหอภาพยนตร์ในช่วงที่ปิดให้บริการ

- เห็นควรปรับแผนกิจกรรมในปีนี้ เน้นกิจกรรมทางโซเชียลมีเดีย (Social Media) ให้มากขึ้น ซึ่งก.พ.ร. จะมีการปรับตัวชี้วัดทุกหน่วยงาน และให้ความสำคัญกับงานอนุรักษ์ การเตรียมตัวเปิดหอภาพยนตร์ งานบำรุงรักษาอาคารต่าง ๆ เป็นต้น

มติที่ประชุม รับทราบ และมอบฝ่ายเลขานุการดำเนินการตามข้อเสนอแนะ

### ระเบียบวาระที่ ๔

### เรื่องเพื่อพิจารณา

๔.๑ เรื่อง สรุปผลการประชุมของคณะกรรมการติดตามและประเมินผล ครั้งที่ ๓/๒๕๖๓ เมื่อวันที่ ๒๐ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๓

#### สาระสำคัญ

คณะกรรมการติดตามและประเมินผล ได้จัดประชุมครั้งที่ ๓/๒๕๖๓ เมื่อวันที่ ๒๐ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๓ ซึ่งประธานคณะกรรมการฯ นายประวิทย์ แต่งอักษร ขอเสนอรายงานสรุป (เอกสารแจกในที่ประชุม)

การประชุมคณะกรรมการติดตาม และประเมินผล ครั้งที่ ๓/๒๕๖๓

วันศุกร์ที่ ๒๐ มีนาคม ๒๕๖๓

#### การดำเนินงานตามแผนยุทธศาสตร์

ตามยุทธศาสตร์หอภาพยนตร์ พ.ศ. ๒๕๖๓ ฝ่ายเลขานุฯ ได้รายงานผลการดำเนินงานต่อคณะกรรมการติดตามและประเมินผล เพื่อให้คณะกรรมการฯ สามารถติดตามความก้าวหน้าและให้ข้อเสนอแนะที่เป็นประโยชน์ต่อการดำเนินงาน ดังนี้

**ยุทธศาสตร์ที่ ๑** พัฒนาการอนุรักษ์ภาพยนตร์ให้ได้มาตรฐาน กลยุทธ์สร้างระบบบริหารจัดการข้อมูลสารสนเทศด้านภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่องโดยใช้โปรแกรม

Adlib อยู่ในชั้นประสานงานบริษัทเพื่อจัดทำไบเซนราคาใหม่ และเตรียมจัดจ้างหน่วยงานภายนอกเพื่อติดตั้งโปรแกรมและนำเข้าข้อมูล กลยุทธ์ติดตั้งและทดสอบระบบการพิมพ์ฟิล์มให้ได้มาตรฐาน มีแผนจัดการฝึกอบรมเรื่องการวิเคราะห์หน้ายาเคมีสำหรับการล้างฟิล์มในเดือนพฤษภาคม

**ยุทธศาสตร์ที่ ๒** ผลการดำเนินงานด้านการเพิ่มพูนข้อมูลภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่องเพื่อให้บริการในห้องสมุดและโสตทัศนสถาน เขต ทรวงศรี มีการเพิ่มข้อมูล VDO และโปสเตอร์ในระบบสืบค้นของห้องสมุดสามารถดำเนินการได้ตามแผน

**ยุทธศาสตร์ที่ ๓** งานสร้างเครือข่ายเพื่อเผยแพร่ภาพยนตร์ที่หอภาพยนตร์อนุรักษ์ไปยังต่างจังหวัด หอภาพยนตร์กำหนดลงนาม MOU ความร่วมมือกับคณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร จังหวัดพิษณุโลก เพื่อติดตั้งระบบ VDO จำนวน ๒ ชุด เลื่อนการปฏิบัติงานเนื่องจากได้รับผลกระทบโดยตรงจากสถานการณ์การระบาดของไวรัสโควิด-19

**ยุทธศาสตร์ที่ ๔** ส่งเสริมการใช้ภาพยนตร์เป็นเครื่องมือการเรียนการสอนในห้องเรียน การจัดกิจกรรมฝึกอบรมครูอาจารย์ระดับมัธยมศึกษา เพื่อสร้างคู่มือประกอบการใช้ภาพยนตร์เป็นสื่อการเรียนการสอน เลื่อนการจัดอบรมเนื่องจากได้รับผลกระทบโดยตรง และกำลังศึกษาแนวทางการจัดอบรมกลุ่มย่อยออนไลน์ ส่วนความคืบหน้างานสนับสนุนโรงภาพยนตร์ขนาดเล็ก (Micro Cinema) หอภาพยนตร์ได้จัดส่งภาพยนตร์ เรื่องสวรรค์มีดีให้หอศิลป์ e.a.y. space หาดใหญ่ จังหวัดสงขลา จัดฉายเป็นที่เรียบร้อย

งานเผยแพร่ภาพยนตร์เป้าหมายผู้เข้าร่วมกิจกรรม ๑๓๑,๐๐๐ คน ปัจจุบันมีผู้เข้าร่วมกิจกรรม ๕๗,๔๒๘ คน ได้รับผลกระทบโดยตรงจากการแพร่ระบาดทำให้จำนวนผู้เข้าร่วมกิจกรรมไม่เป็นไปตามเป้าหมาย ซึ่งจะมีการปรับแผนยุทธศาสตร์ และตัวชี้วัด ก.พ.ร. ต่อไป

**ยุทธศาสตร์ที่ ๕** งานด้านการบริหารจัดการองค์กรอย่างมีประสิทธิภาพเป็นไปตามหลักธรรมาภิบาล หอภาพยนตร์อยู่ระหว่างการเผยแพร่ข้อมูลข่าวสารผ่านเว็บไซต์ตามเงื่อนไข ปปช. ส่วนงานด้านการเพิ่มศักยภาพของบุคลากรและการพัฒนาองค์กรไปสู่การเป็นองค์กรแห่งการเรียนรู้ ฝึกอบรมพัฒนาศักยภาพตามตำแหน่งงานและการบรรยายพิเศษโดยวิทยากร ได้รับผลกระทบตามประกาศมาตรการระยะห่างทางสังคม

#### **การดำเนินงานตามตัวชี้วัด ก.พ.ร.**

ตัวชี้วัดการประเมินหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ประจำปี ๒๕๖๓ หอภาพยนตร์ได้แจ้งให้สำนักงาน ก.พ.ร. รับทราบตัวชี้วัดที่ได้รับผลกระทบจากสถานการณ์แพร่ระบาดของไวรัสโควิด-19 ซึ่งจะมีการพิจารณาปรับลดเกณฑ์การประเมิน หรืออาจยกเลิกตัวชี้วัดที่อาจไม่บรรลุตามเป้าหมาย และเสนอตัวชี้วัดใหม่ทดแทนต่อไป

องค์ประกอบ	ตัวชี้วัด	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน
๑. ประสิทธิภาพ	๑.๑ จำนวน ภาพยนตร์ที่หอ ภาพยนตร์อนุรักษ์ ได้รับการเผยแพร่ ในสื่อมวลชนและ เทศกาลภาพยนตร์ ในต่างประเทศ	ขั้นต่ำ - ๘.๕ คะแนน มาตรฐาน - ๘.๗๕ คะแนน ขั้นสูง - ๙ คะแนน	๓.๕ คะแนน -จัดฉายภาพยนตร์ใน เทศกาลต่างประเทศ ๔ เทศกาล -เผยแพร่ผ่านสื่อ ภายในประเทศ ๑๕ รายการ ได้รับผลกระทบจาก สถานการณ์แพร่ ระบาดของไวรัสโค วิด-19
	๑.๒.๑ การเผยแพร่ องค์ความรู้ด้านการ อนุรักษ์ภาพยนตร์ และสื่อโสตทัศน์ ให้กับหอภาพยนตร์ หรือหน่วยงาน อนุรักษ์ภาพยนตร์ ในต่างประเทศ	ขั้นต่ำ - ๘ ประเทศ ความพึงพอใจร้อยละ ๘๕ มาตรฐาน - ๙ ประเทศ ความพึง พึงพอใจร้อยละ ๘๖ ขั้นสูง - ๑๐ ประเทศ ความพึงพอใจ ร้อยละ ๘๗	แผนจัดอบรม ได้รับผลกระทบจาก สถานการณ์แพร่ ระบาดของไวรัสโค วิด-19
	๑.๒.๒ การสร้าง เครือข่ายหอ ภาพยนตร์และ หน่วยงานอนุรักษ์ ภาพยนตร์ใน ต่างประเทศ	ขั้นต่ำ - ๒ กิจกรรม มาตรฐาน - ๓ กิจกรรม ขั้นสูง - ๔ กิจกรรม	เข้าร่วมเป็นวิทยากร บรรยายด้านการ อนุรักษ์ภาพยนตร์ ๑ กิจกรรม ได้รับผลกระทบจาก สถานการณ์แพร่ ระบาดของไวรัสโค วิด-19
	๑.๓ จำนวน ผู้เข้าร่วมกิจกรรม ของหอภาพยนตร์	ขั้นต่ำ - ๑๓๑,๐๐๐ คน มาตรฐาน - ๑๓๖,๑๘๘ คน ขั้นสูง - ๑๔๑,๓๗๕ คน	ผู้ร่วมกิจกรรม ๕๗,๔๒๘ คน ได้รับผลกระทบจาก สถานการณ์แพร่ ระบาดของไวรัสโค วิด-19

องค์ประกอบ	ตัวชี้วัด	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน
	๑.๔ ร้อยละของจำนวนภาพยนตร์ไทยที่ออกฉายในปี พ.ศ. ๒๕๗๐ - ๒๕๖๒ ที่ หอภาพยนตร์ เก็บรักษาไว้เป็นมรดกของชาติ	ขั้นต่ำ - ๑๔๗ เรื่อง มาตรฐาน - ๒๔๙ เรื่อง ขั้นสูง - ๓๕๐ เรื่อง	อยู่ระหว่างรวบรวมรายชื่อและตรวจเช็คไฟล์ภาพยนตร์ในระบบที่ หอภาพยนตร์ มี
๒. การผลักดันยุทธศาสตร์ของประเทศ	๒.๑ จำนวนโรงเรียนที่นำภาพยนตร์ไปใช้เป็นสื่อการเรียนการสอน	ขั้นต่ำ - ๑๐โรงเรียน มาตรฐาน - ๑๕โรงเรียน ขั้นสูง - ๒๐โรงเรียน	สำรวจและรวบรวมข้อมูลจำนวนโรงเรียนที่มีการใช้ภาพยนตร์เป็นสื่อได้ ๒๕ โรงเรียน
	๒.๒ จำนวนผู้เข้าชมภาพยนตร์ที่ หอภาพยนตร์ เผยแพร่ในสื่อโซเชียลมีเดีย	ขั้นต่ำ - ๑,๖๔๖,๕๑๖ ครั้ง มาตรฐาน - ๑๙๐๑๖๔๑ ครั้ง ขั้นสูง - ๒,๑๕๖,๗๖๕ ครั้ง	๑,๒๘๒,๔๒๒ ครั้ง
๓. ประสิทธิภาพ	๓.๑ ร้อยละค่าใช้จ่ายด้านบุคลากรขององค์การมหาชน	มาตรฐาน - ร้อยละค่าใช้จ่ายด้านบุคลากรไม่เกินกรอบวงเงินรวมฯ ที่คณะรัฐมนตรีกำหนดไม่เกินร้อยละ ๓๐ ขั้นสูง - ร้อยละค่าใช้จ่ายด้านบุคลากรไม่เกินกรอบวงเงินรวมฯ ที่คณะรัฐมนตรีกำหนดและไม่สูงกว่า Growth เฉลี่ยขององค์การมหาชน ๓ ปี	ค่า ใช้ จ่าย ด้าน บุ ค ล า ก ร ห อ ภาพยนตร์ คิดเป็น ร้อยละ ๑๔.๐๒ ไม่เกินกำหนด โดยเพิ่มขึ้นจากปีที่ผ่านมา ร้อยละ ๔.๒๗ ซึ่ง Growth เฉลี่ย ๓ ปี ของ หอภาพยนตร์ อยู่ที่ร้อยละ ๔.๔๐

องค์ประกอบ	ตัวชี้วัด	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน
	๓.๒.๑ ความสำเร็จในการจัดทำระบบให้บริการจองตั๋วภาพยนตร์ออนไลน์และระบบการจ่ายเงินด้วยระบบ E-Payment	ขั้นต่ำ - จัดทำระบบสำเร็จทั้ง ๒ ระบบ มาตรฐาน - เป้าหมายขั้นต่ำและมีผู้ลงทะเบียนใช้งานจริง ขั้นสูง - เป้าหมายขั้นมาตรฐานและรายงานสรุปผลการใช้งานระบบ ๒ ระบบ	๑. อยู่ระหว่างประสานงานบริษัทเพื่อนำเสนอระบบการจองตั๋วภาพยนตร์ออนไลน์ ๒๓ ก.พ. ๖๓ ๒. ศึกษาแนวทางจัดทำระบบชำระค่าสินค้าออนไลน์
	๓.๒.๒ ความสำเร็จในการจัดทำระบบให้บริการทำสำเนาภาพยนตร์ออนไลน์	ขั้นต่ำ - คู่มือการให้บริการ มาตรฐาน - เป้าหมายขั้นต่ำและมีผู้ใช้งานจริง ขั้นสูง - เป้าหมายขั้นมาตรฐาน และรายงานสรุปผลการใช้งานระบบ	อยู่ระหว่างการจัดทำ work flow แบบฟอร์ม และคู่มือการให้บริการ
๔. การตอบสนองต่อประชาชน	๔.๑ การเผยแพร่สารสนเทศผ่าน web portal	ขั้นต่ำ - ส่งข้อมูลไม่น้อยกว่า ๔ ครั้ง มาตรฐาน - ส่งข้อมูลไม่น้อยกว่า ๕ - ๘ ครั้ง ขั้นสูง - ส่งข้อมูลไม่น้อยกว่า ๙	สำนักงาน ก.พ.ร. อยู่ระหว่างจัดทำระบบรายงานข้อมูล
	๔.๒ ร้อยละความพึงพอใจในการบริการขององค์การมหาชน	ขั้นต่ำ - ร้อยละ ๘๐ และผ่านเกณฑ์ประเมินคุณภาพ ๕๐ - ๗๔.๙๙ มาตรฐาน - ร้อยละ ๘๐ และผ่านเกณฑ์ประเมินคุณภาพ ๗๕ - ๘๙.๙๙ ขั้นสูง - ร้อยละ ๘๐ และผ่านเกณฑ์ประเมินคุณภาพ ๙๐ ขึ้นไป	มีผู้ประเมินอิสระจากภายนอกจัดส่งข้อเสนอการประเมิน ๑ ราย อาจจะได้รับผลกระทบจากสถานการณ์แพร่ระบาดของไวรัสโควิด-19

องค์ประกอบ	ตัวชี้วัด	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน
	๔.๒ ร้อยละความพึงพอใจในการบริการขององค์การมหาชน	<p>ขั้นต่ำ – ร้อยละ ๘๐ และผ่านเกณฑ์ ประเมินคุณภาพ ๕๐ – ๗๔.๙๙</p> <p>มาตรฐาน – ร้อยละ ๘๐ และผ่านเกณฑ์ ประเมินคุณภาพ ๗๕ – ๘๙.๙๙</p> <p>ขั้นสูง – ร้อยละ ๘๐ และผ่านเกณฑ์ ประเมินคุณภาพ ๙๐ ขึ้นไป</p>	<p>มีผู้ประเมินอิสระจากภายนอกจัดส่งข้อเสนอการประเมิน ๑ ราย</p> <p>อาจจะได้รับผลกระทบจากสถานการณ์แพร่ระบาดของไวรัสโควิด-19</p>
๕. การควบคุมดูแลกิจการของคณะกรรมการ	๕.๑ ร้อยละความสำเร็จของการพัฒนาด้านการควบคุมดูแลกิจการของคณะกรรมการองค์การมหาชน	<p>พิจารณาจากการความสำเร็จของการควบคุมดูแลกิจการของคณะกรรมการองค์การมหาชนตามประเด็นที่กำหนด รวมทั้งสิ้น ๘ ประเด็น คะแนนรวมคิดเป็นร้อยละ ๑๐๐</p>	<p>คณะกรรมการบริหารพิจารณารายงานกำกับดูแลกิจการ ในไตรมาสที่ ๑</p>
ตัวชี้วัด Monitor	จำนวนผู้ที่นำภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่องที่หอภาพยนตร์อนุรักษ์ไปสร้างสรรค์ ต่อยอดและเผยแพร่สู่สาธารณชนต่อไปในประเทศไทย	ปี ๒๕๖๓ จำนวน ๒๐ ครั้ง	<p>- จำนวนผู้ที่นำภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่องไปสร้างสรรค์ต่อยอด จำนวน ๑๕ รายการ</p>
	จำนวนเทศกาลภาพยนตร์กิจกรรมจัดฉายภาพยนตร์ รวมไปถึงการจัดฉายภาพยนตร์คลาสสิกทั่วประเทศ	ปี ๒๕๖๓ รวม ๕๐ กิจกรรม	<p>- จำนวนกิจกรรมจัดฉายภาพยนตร์และพูดคุย ๒๐ กิจกรรม</p>



### ความคิดเห็นของคณะกรรมการ

กรรมการมีข้อเสนอแนะ ดังนี้

- ควรแยกประเภทของการทำงานในการยื่นอุทธรณ์ต่อ ก.พ.ร. ในการประเมินตัวชี้วัด เช่น งาน ที่สามารถดำเนินการที่บ้านได้ งานที่ไม่สามารถดำเนินการที่บ้านได้ งานที่ดำเนินการที่บ้านได้บางส่วน เป็นต้น

**มติที่ประชุม** เห็นชอบ ผลการประชุมของคณะอนุกรรมการติดตามและประเมินผล ครั้งที่ ๓/๒๕๖๓ และมอบฝ่ายเลขานุการดำเนินการตามข้อเสนอแนะ

### ๔.๒ เรื่อง สรุปผลการประชุมของคณะกรรมการตรวจสอบ ครั้งที่ ๒/๒๕๖๓ เมื่อวันที่ ๑๖ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๓

#### สาระสำคัญ

คณะกรรมการตรวจสอบ ได้จัดประชุมครั้งที่ ๒/๒๕๖๓ เมื่อวันที่ ๑๖ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๓ ซึ่งประธานคณะกรรมการตรวจสอบ นางสาววันเพ็ญ นิโครวนจำรัส ขอเสนอรายงานสรุป (เอกสารแนบในที่ประชุม)

**มติที่ประชุม** เห็นชอบ ผลการประชุมของคณะกรรมการตรวจสอบ ครั้งที่ ๒/๒๕๖๓ เมื่อวันที่ ๑๖ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๓

### ๔.๓ เรื่อง แผนการเงินใช้จ่ายงบประมาณประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๓

#### สาระสำคัญ

ตามที่คณะกรรมการหอภาพยนตร์ ในการประชุมครั้งที่ ๙/๒๕๖๑ วันที่ ๒๔ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๑ ได้ให้ความเห็นชอบงบประมาณประจำปี ๒๕๖๒ ไปพลางก่อน เป็นงบเงินอุดหนุน จำนวน ๗๒,๑๘๓,๗๐๐.๐๐ บาท และเงินสะสมคงเหลือหอภาพยนตร์ จำนวน ๑๐,๐๐๐,๐๐๐ บาท งบประมาณรวมทั้งสิ้น ๘๒,๑๘๓,๗๐๐ บาทนั้น

บัดนี้ พระราชบัญญัติงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๓ ประกาศบังคับใช้แล้วนั้น เพื่อให้การดำเนินงานตามภารกิจของหอภาพยนตร์เป็นไปตามวัตถุประสงค์จัดตั้งหอภาพยนตร์ และเป็นไปตามแผนยุทธศาสตร์หอภาพยนตร์ โดยหอภาพยนตร์ได้จัดทำแผนการเงินใช้จ่ายงบประมาณประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๓ งบประมาณทั้งสิ้น ๑๕๑,๔๕๐,๒๐๐ บาท โดยที่มาของงบประมาณ ดังนี้

งบประมาณที่ได้จัดสรรประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๓เป็นงบเงินอุดหนุน จำนวน ๑๕๑,๔๕๐,๒๐๐ บาท แบ่งเป็น

งบดำเนินการพื้นฐาน	๖๙,๑๔๒,๒๐๐ บาท
งบดำเนินการตามภารกิจ	๒๒,๕๐๘,๐๐๐ บาท
รายจ่ายลงทุน	๕๙,๘๐๐,๐๐๐ บาท

เงินสะสมคงเหลือหอภาพยนตร์เพื่อดำเนินการในปีงบประมาณ ๒๕๖๓ จำนวน ๑๐,๐๐๐,๐๐๐ บาท แบ่งเป็น

รายจ่ายลงทุน	๑๐,๐๐๐,๐๐๐ บาท
--------------	----------------

ฝ่ายเลขานุการจึงขอเสนอในที่ประชุมเพื่อพิจารณา (มีเอกสารแนบ)

### ความคิดเห็นของคณะกรรมการ

กรรมการมีข้อเสนอแนะเห็นควรคิดแผนโครงการสำคัญ ๆ ของหอภาพยนตร์ ที่จำเป็นหรือโครงการใหม่ ๆ ที่สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ เร่งดำเนินการวางแผนล่วงหน้าในการเสนอของบประมาณถัดไป

**มติที่ประชุม** เห็นชอบ แผนการเงินใช้จ่ายงบประมาณประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๓ และมอบฝ่ายเลขานุการดำเนินการตามข้อเสนอแนะ

### ๔.๔ เรื่อง วงเงินปรับเพิ่มเงินเดือนผู้ปฏิบัติงานประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓

#### สาระสำคัญ

โดยที่ข้อ ๒๙ ของข้อบังคับหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ว่าด้วย การบริหารงานบุคคล พ.ศ. ๒๕๕๒ กำหนดว่า

“การกำหนดวงเงินการปรับเพิ่มเงินของผู้ปฏิบัติงานของหอภาพยนตร์ใน ปีงบประมาณใด ๆ ให้เป็นไปตามมติคณะกรรมการ โดยพิจารณาจากผลการดำเนินงานของหอภาพยนตร์ในปีงบประมาณที่ผ่านมา และงบประมาณที่จะได้รับการจัดสรรใน ปีงบประมาณนั้น ๆ

ในกรณีที่ปีงบประมาณใด หอภาพยนตร์ได้รับการจัดสรรเงินงบประมาณแผ่นดินลดลง อันอาจมีผลกระทบต่อการทำงานของหอภาพยนตร์ คณะกรรมการอาจมีมติให้งดปรับเพิ่มเงินเดือนประจำปีสำหรับผู้ปฏิบัติงานได้ตามความเหมาะสม

ให้ผู้อำนวยการดำเนินการปรับเพิ่มเงินเดือนผู้ปฏิบัติงานได้ไม่เกินวงเงินการปรับเพิ่มเงินเดือนตามที่คณะกรรมการอนุมัติ โดยให้พิจารณาปรับเพิ่มเป็นรายบุคคล ทั้งนี้ ไม่ต้องประกาศเป็นการทั่วไปแต่ให้แจ้งให้ทราบเป็นรายบุคคล”

ฝ่ายเลขานุการจึงขอเสนอในที่ประชุมเพื่อพิจารณาปรับเพิ่มเงินของผู้ปฏิบัติงานของหอภาพยนตร์ โดยประเมินผลการปฏิบัติงานปี ๒๕๖๒ และใช้เงินงบประมาณปี ๒๕๖๓ วงเงินรวมร้อยละ ๖ จากฐานเงินเดือนอัตราที่มีคนครองอยู่ ๕๑ อัตรา ณ วันที่ ๓๐ กันยายน ๒๕๖๒ (๑,๖๖๐,๒๑๖ X ๐.๐๖) X ๑๒ เดือน เป็นเงิน ๑,๑๙๕,๓๕๖ บาท

**มติที่ประชุม** เห็นชอบ วงเงินปรับเพิ่มเงินเดือนผู้ปฏิบัติงานประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ วงเงินรวมร้อยละ ๖ เป็นเงิน ๑,๑๙๕,๓๕๖ บาท และมอบกรรมการตรวจสอบประเมินพิจารณาการปรับขึ้นเงินเดือนของเจ้าหน้าที่ตรวจสอบภายใน และ มอบอนุกรรมการบริหารงานบุคคลพิจารณาการปรับขึ้นเงินเดือนของเจ้าหน้าที่อื่นๆ ยกเว้นเจ้าหน้าที่ตรวจสอบภายใน

## ระเบียบวาระที่ ๕

## เรื่องอื่น ๆ

## ๕.๑ ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมของคณะกรรมการ

คณะกรรมการมีข้อเสนอแนะเพิ่มเติม ดังนี้

- ตรวจสอบเรื่องการของบประมาณในการเช่าที่จอดรถว่าต้องผ่านอนุมัติคณะกรรมการหอภาพยนตร์หรือไม่ เนื่องจากเป็นงบผูกพัน
- หอภาพยนตร์ควรขยายจุดฉายภาพยนตร์นอกจากที่หอภาพยนตร์ (ศาลายา) , สกาล่า สามารถเพิ่มในพื้นที่ต่างจังหวัดได้หรือไม่ เพื่อเป็นสถานที่ในการเผยแพร่องค์ความรู้ให้กับนักเรียน นักศึกษา และประชาชนทั่วไป

**มติที่ประชุม** มอบหอภาพยนตร์นำความเห็นและข้อเสนอแนะของที่ประชุมไปพิจารณา ดำเนินการตามความเหมาะสม

## ๕.๒ เรื่อง การนัดหมายวันประชุมคณะกรรมการหอภาพยนตร์

กำหนดการประชุมคณะกรรมการหอภาพยนตร์ครั้งถัดไป วันจันทร์ที่ ๒๗ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๓ เวลา ๑๓.๐๐ น.

**มติที่ประชุม** รับทราบ

เลิกประชุม เวลา ๑๔.๒๕ น.

ผู้บันทึกรายงานการประชุม  
นายอภิสิทธิ์ พิษฐานุรัตน์

ผู้ตรวจรายงานการประชุม  
นางสาวชลิตา เอื้อบำรุงจิต