

ประกาศหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน)
เรื่อง ผลการคัดเลือกเพื่อรับทุนสนับสนุนงานศึกษาด้านภาพยนตร์และการอนุรักษ์สื่อโสตทัศน
ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๘

ตามที่หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ได้เปิดรับสมัครโครงการศึกษาด้านภาพยนตร์และการอนุรักษ์สื่อโสตทัศน เพื่อคัดเลือกให้ทุนสนับสนุนงานศึกษาด้านภาพยนตร์และการอนุรักษ์สื่อโสตทัศน ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๘ นั้น

หอภาพยนตร์ขอประกาศรายชื่อโครงร่างงานศึกษาด้านภาพยนตร์และการอนุรักษ์สื่อโสตทัศนที่ได้รับคัดเลือกเพื่อให้ได้รับทุนสนับสนุนทั้งสิ้น ๘ ทุน แบ่งตามประเภทรูปแบบโครงการ ดังนี้

บทความวิชาการ ๓ หัวข้อ

๑. ๑๐๐ ปีรอยสยามบนแผ่นฟิล์มภาพยนตร์การเสด็จเลียบมณฑลฝ่ายเหนือและมณฑลพายัพของพระบาทสมเด็จพระปกเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๗ โดย ฉัตรบงกช ศรีวัฒนสาร จำนวน ๑๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งหมื่นบาทถ้วน)
๒. ความกลัวของแม่ในครอบครัวข้ามรุ่นในชนบทอีสาน: กรอบความรู้เรื่องความเป็นแม่สื่อเพลงอีสาน โดย ปวิภาณ ผลมัตย์ จำนวน ๑๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งหมื่นบาทถ้วน)
๓. การผลิตซ้ำความเชื่อเรื่องอาถรรพ์และอำนาจเหนือธรรมชาติของคนตรีไทยผ่านภาพยนตร์ไทย โดย วรุตม์ ปัทมดิลก และพรชา จุลินทร จำนวน ๑๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งหมื่นบาทถ้วน)

สารนิพนธ์ การศึกษาวิจัยอิสระ หรือเทียบเคียง ๒ หัวข้อ

๑. แนวทางการสงวนรักษาทรัพยากรสารสนเทศ ประเภทแผ่นเสียง ของพิพิธภัณฑ์และหอจดหมายเหตุ กรมประชาสัมพันธ์ โดย วนิสา พัดศรี จำนวน ๑๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งหมื่นบาทถ้วน)
๒. การสื่อสารความหมายเชิงสัญลักษณ์ด้วย “จิตนิยม” และ “สัจนิยม” ผ่านวิถีเกษตรในภาพยนตร์ไทยเรื่องวิมานหนาม โดย สุเมธ ชัยไธสง จำนวน ๑๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งหมื่นบาทถ้วน)

วิทยานิพนธ์ ๓ หัวข้อ

๑. ภาพยนตร์และพุทธปรัชญากับศักยภาพของภาพยนตร์ในการตื่นรู้ของผู้ชม โดย อีรพงศ์ เสรีสำราญ จำนวน ๕๐,๐๐๐ บาท (ห้าหมื่นบาทถ้วน)
๒. บทบาทของผู้พิการในฐานะนักแสดงละครซีรีส์และภาพยนตร์ไทย โดย ภาลภา ฐิตะวชิระ จำนวน ๓๐,๐๐๐ บาท (สามหมื่นบาทถ้วน)
๓. การสื่อสารวาทกรรมในอุตสาหกรรมภาพยนตร์ไทย โดย วินิจพรรษ กันยะพงศ์ จำนวน ๓๐,๐๐๐ บาท (สามหมื่นบาทถ้วน)

จึงประกาศมาเพื่อทราบโดยทั่วกัน

ประกาศ ณ วันที่ ๒๒ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๘



(นางสาวชลิดา เอื้อบำรุงจิต)
ผู้อำนวยการหอภาพยนตร์