

ประกาศหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน)

เรื่อง ทุนสนับสนุนงานศึกษาด้านภาพยนตร์และการอนุรักษ์สื่อสตัททัศน์

ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๗

หลักการและเหตุผล

หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) เป็นหน่วยงานที่จัดตั้งขึ้นเพื่อสนับสนุนการสร้างองค์ความรู้ด้านภาพยนตร์ ได้เล็งเห็นว่าการศึกษาวิจัยเป็นสิ่งสำคัญที่จะช่วยสร้างองค์ความรู้ใหม่ สถาบันหนังไทยจึงจัดดำเนินงานให้ทุนสนับสนุนงานศึกษาด้านภาพยนตร์และการอนุรักษ์สื่อสตัททัศน์ เพื่อสนับสนุนให้นักศึกษาระดับปริญญาตรี ปริญญาโท และปริญญาเอก ตลอดจนบุคคลทั่วไป ผลิตงานศึกษาวิชาการด้านภาพยนตร์ไทยและการอนุรักษ์สื่อสตัททัศน์มากยิ่งขึ้น อีกทั้งเป็นการพัฒนาบุคลากรทางด้านวิชาการภาพยนตร์และการอนุรักษ์สื่อสตัททัศน์ให้สังคมไทยอีกด้วย

วัตถุประสงค์

๑. เพื่อสนับสนุนการทำงานศึกษาวิชาการด้านภาพยนตร์และการอนุรักษ์สื่อสตัททัศน์ หรือการใช้ภาพยนตร์เป็นสื่อในการศึกษาอื่น ๆ ในหลากหลายประเด็น
๒. เพื่อสร้างองค์ความรู้ด้านภาพยนตร์และการอนุรักษ์สื่อสตัททัศน์ในแง่มุมที่หลากหลาย และเผยแพร่องค์ความรู้ดังกล่าวให้สังคมไทย
๓. เพื่อสนับสนุนการพัฒนานักวิชาการด้านภาพยนตร์และการอนุรักษ์สื่อสตัททัศน์
๔. เพื่อสนับสนุนการใช้ประโยชน์สูงสุดจากภาพยนตร์

ลักษณะโครงการศึกษาที่เสนอขอรับทุน

๑. โครงการสารนิพนธ์ การศึกษาวิจัยอิสระ รายงานการศึกษาส่วนบุคคล ระดับปริญญาตรี หรือโครงการวิทยานิพนธ์ ระดับปริญญาโท และปริญญาเอก หรือ โครงการบทความวิชาการ ของบุคคลทั่วไป
๒. โครงการที่เสนอขอรับทุนจะต้องเกี่ยวกับภาพยนตร์หรือสิ่งเกี่ยวเนื่อง หรือองค์ประกอบอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกับภาพยนตร์ หรือใช้ภาพยนตร์เป็นส่วนหนึ่งของแนววิธีในการศึกษาวิจัยทางสังคมศาสตร์ และมนุษยศาสตร์ หรือการวิจัยศาสตร์อื่น ๆ รวมไปถึงโครงการที่เกี่ยวกับการอนุรักษ์สื่อสตัททัศน์
๓. โครงการที่เสนอขอรับทุนจะต้องมีการนิยามปัญหา จุดมุ่งหมายของการศึกษาอย่างชัดเจน และมีการทบทวนองค์ความรู้ เอกสารที่มีการตีพิมพ์แล้วอย่างครบถ้วนและครอบคลุม เป็นการศึกษาเพื่อหาองค์ความรู้ใหม่อย่างแท้จริง ไม่เป็นงานศึกษาที่ซ้ำกับองค์ความรู้ที่มีอยู่แล้ว หรือถ้าเป็นงานวิจัยเพื่อยืนยันองค์ความรู้เดิมที่มีอยู่แล้ว ต้องเป็นการวิจัยที่มีความจำเป็นอย่างแท้จริง

๔. โครงการสารนิพนธ์ การศึกษาวิจัยอิสระ รายงานการศึกษาส่วนบุคคล และวิทยานิพนธ์ ที่จะขอรับทุน จะต้องเป็นงานศึกษาที่ได้รับการอนุมัติหัวข้อแล้วจากสถาบันการศึกษาที่ผู้ขอรับทุนสังกัด หรือ อาจารย์ที่ปรึกษาแล้ว
โดยหลังเสร็จสิ้นโครงการผู้รับทุนสนับสนุนมีสิทธิ์นำผลงานที่เกิดขึ้นไปเผยแพร่ในวารสารวิชาการ สื่อสิ่งพิมพ์ หรือ สื่อสิ่งพิมพ์ออนไลน์ ได้โดยไม่ต้องขออนุญาตจากหอภาพยนตร์ก่อน แต่ต้องมีข้อมความระบುವัวด้วยทุกครั้งว่าผลงานดังกล่าวได้รับการสนับสนุนจากหอภาพยนตร์ และให้แจ้งหอภาพยนตร์ฯ พร้อมสำเนาการเผยแพร่ให้หอภาพยนตร์ ๒ ฉบับ
สำหรับโครงการบทความวิชาการ จะต้องมีการเผยแพร่ผลงานที่ได้รับทุนในวารสารวิชาการ สื่อสิ่งพิมพ์ หรือ สื่อสิ่งพิมพ์ออนไลน์
๕. โครงการที่ได้รับทุนสนับสนุน จะต้องนำเสนอผลงานศึกษาในงานประชุมวิชาการด้านภาพยนตร์ของหอภาพยนตร์ฯ
๖. โครงการที่เสนอขอรับทุน จะต้องทำเสร็จภายในวันที่ ๓๑ สิงหาคม พ.ศ.๒๕๖๗

คุณสมบัติของผู้เสนอขอรับทุน

๑. มีความรู้ความสามารถเกี่ยวกับการทำสารนิพนธ์ การศึกษาวิจัยอิสระ รายงานการศึกษาส่วนบุคคล วิทยานิพนธ์ หรือ งานบทความวิชาการ ทางด้านภาพยนตร์ การอนุรักษ์สื่อโสตทัศน์หรือสาขา ที่เสนอรับทุน
๒. สามารถปฏิบัติงานและควบคุมการทำสารนิพนธ์ การศึกษาวิจัยอิสระ รายงานการศึกษาส่วนบุคคล วิทยานิพนธ์ และบทความวิชาการ ได้ตลอดระยะเวลาที่ได้รับทุน
๓. ผู้ขอรับทุนสารนิพนธ์ การศึกษาวิจัยอิสระ รายงานการศึกษาส่วนบุคคล และวิทยานิพนธ์จะต้องยังคงสถานะเป็นนักศึกษาของสถาบันการศึกษาที่ได้รับการอนุมัติหัวข้อ

วงเงินทุนสนับสนุน

๑. วงเงินสนับสนุนสารนิพนธ์ การศึกษาวิจัยอิสระ รายงานการศึกษาส่วนบุคคล หรือ เทียบเคียงไม่เกินโครงการละ ๑๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งหมื่นบาทถ้วน)
๒. วงเงินสนับสนุนวิทยานิพนธ์ไม่เกินโครงการละ ๕๐,๐๐๐ บาท (ห้าหมื่นบาทถ้วน)
๓. วงเงินสนับสนุนบทความวิชาการไม่เกินบทความละ ๑๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งหมื่นบาทถ้วน)

การสมัครและกำหนดเวลาเสนอโครงการ

กรอกใบสมัครออนไลน์ได้ที่ <https://bit.ly/FilmResearchFund2024> โดยกรอกข้อมูลตามที่กำหนด และกรุณาแนบเอกสารประกอบการสมัครให้ครบถ้วน ภายในวันอาทิตย์ที่ ๓ ธันวาคม พ.ศ.๒๕๖๖ รายละเอียด ดังนี้

๑. สำเนาบัตรประชาชน
๒. บทคัดย่อโครงการ (ความยาวไม่เกิน ๑ หน้ากระดาษ A4)
๓. จดหมายรับรองจากผู้รู้จักผู้สมัครจำนวน ๒ ท่าน ซึ่งแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับคุณสมบัติของผู้สมัครโดยเฉพาะอย่างยิ่งในด้านศักยภาพในการทำงานศึกษาของผู้สมัคร ซึ่งรูปแบบจดหมายสามารถใช้รูปแบบจดหมายรับรองทั่วไป
๔. เอกสารรับรอง ดังนี้
 - ๔.๑ โครงการสารนิพนธ์ การศึกษาวิจัยอิสระ รายงานการศึกษาส่วนบุคคล หรืองานวิทยานิพนธ์
 - เอกสารรับรองสถานภาพการเป็นนิสิตนักศึกษา
 - เอกสารรับรองว่าหัวข้อโครงการได้รับการอนุมัติจากสถาบันการศึกษาที่ผู้ขอรับทุนสังกัด หรืออาจารย์ที่ปรึกษา
 - ใบแสดงผลการเรียนฉบับล่าสุดของผู้สมัคร
 - ๔.๒ โครงการบทความวิชาการ
 - ประวัติส่วนตัวของผู้สมัคร
 - ตัวอย่างผลงานวิชาการ จำนวนอย่างน้อย ๑ ชิ้น
๕. รายละเอียดโครงการ ดังนี้
 - ๕.๑ แบบเสนอโครงการสารนิพนธ์ การศึกษาวิจัยอิสระ หรือ รายงานการศึกษาส่วนบุคคล (ความยาวไม่เกิน ๓ หน้ากระดาษ A4) ประกอบด้วย
 - หัวข้อและเค้าโครงของสารนิพนธ์ การศึกษาวิจัยอิสระ หรือ รายงานการศึกษาส่วนบุคคล
 - แผนการดำเนินงานตลอดโครงการ
 - ๕.๒ แบบเสนอโครงการวิทยานิพนธ์ (ความยาวไม่เกิน ๑๐ หน้ากระดาษ A4) ประกอบด้วย
 - ความสำคัญและที่มาของปัญหาที่ทำการวิทยานิพนธ์
 - วัตถุประสงค์ของโครงการ
 - ระเบียบวิธีวิจัย
 - ขอบเขตของการวิจัย
 - ผลงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง (Literature review) และเอกสารอ้างอิงโดยต้องระบุทั้งชื่อวารสารและชื่อเรื่องให้ชัดเจน
 - แผนการดำเนินงานตลอดโครงการ

๕.๓ แบบเสนอโครงการบทความวิชาการ (ความยาวไม่เกิน ๕ หน้า กระดาษ A4) ประกอบด้วย

- ความสำคัญและที่มาของปัญหา
- วัตถุประสงค์ของโครงการ
- ระเบียบวิธีวิจัย
- ขอบเขตของการวิจัย
- ผลงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง (Literature review) และเอกสารอ้างอิงโดยต้องระบุทั้งชื่อวารสารและชื่อเรื่องให้ชัดเจน
- แผนการดำเนินงานตลอดโครงการ

สอบถามข้อมูลเพิ่มเติมได้ที่ สถาบันหนังไทย ฝ่ายเผยแพร่ หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) โทรศัพท์ ๐๒-๔๘๒-๒๐๑๓-๑๕ ตั๋ว ๑๓๐๘ หรือ ๐๘๗-๕๖๗-๔๓๑๖

จึงประกาศมาเพื่อทราบโดยทั่วกัน

ประกาศ ณ วันที่ ๑๒ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๖



(นางสาวชลิตา เอื้อบำรุงจิต)

ผู้อำนวยการหอภาพยนตร์