



โปรแกรม หนังสั้น มารารอน SHORT FILM MARATHON



#SHORT23

ณ โรงภาพยนตร์ศรีศาลายา หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน)

วันศุกร์ที่ 1 พฤศจิกายน 2562

เวลา 16.00 น. หนังสั้นมารารอน 1

#ผมกล่าวไว้ / ธนิช จตุรพักตรารักษ์ / 4.57 นาที

(maybe) i have been there before. / พีรวัส โยสุวรรณ / 18.40 นาที

100 Times Reproduction of Democracy / จุฬญาณนนท์ ศิริผล / 114.35 นาที

115 KG. / พิมพ์ชนก ทองกรณ์ / 11.23 นาที

168 ชก ลก ชิว / ณัฐพงศ์ ประศรี / 24.31 นาที [E]

206,264 / อโรชา บุญยฤทธิ์ / 24.16 นาที

22 Miles Island เกาะประหลาด เด็กป่วย / ณัฏฐณิชา กลิ่นทิพย์ / 9.15 นาที [E]

วันเสาร์ที่ 2 พฤศจิกายน 2562

เวลา 12.00 น. หนังสั้นมารารอน 2

200 นาทีในพื้นที่สันติสุขที่ปลายด้ามขวาน / กฤษ วิชาชัยอนันต์ / 62.17 นาที [E]

250/7-8 / วรินฎา เทพกุญชร / 31.17 นาที [E]

30K An Ounce / ซาการ์ สิงห์ ศิวรามาน / 16.50 นาที [E]

4 Times / ภาณุวิชย์ โสภณสิริรักษ์ / 8.39 นาที

4 ต้องบ๊องส์ทะเลปูป่า / สิริภพ เดชสุวรรณ / 29.08 นาที [E]
๔*๑๕ / อธิวุฒิชัย นำสุวิมลกุล / 15.16 นาที
5 Stages / ชนาธิป อมรปิยะพงศ์ / 5 นาที
755 ไมล์: ไกลจากบ้าน / ณีฐณิชา กลิ่นทิพย์ / 7.23 นาที
Abor-lescence / ปารย์พิรัชย์ ผดุงเจริญ / 25.43 นาที [E]
Affair / ภัทรียา จันทระ / 4.08 นาที

เวลา 16.00 น. หนังสือสารารอน 3

Absolute Justice, The / ซอบิร เปาะเตะ / 74.21 นาที [E]
Afterimage / บัณฑิต บุญรอด / 27.42 นาที [E]
Afternoon / วิชรนนท์ สีนวราวัฒน์ / 5.37 นาที
Afternoon Story / รัฐภูมิ จันทโรสภา / 8.29 นาที
Alienate (လွဲဝေး) / ปฎิภาณ ศิริไพบุลย์ / 30.48 นาที [E]
Allegory of Masks / ธนวัฒน์ จารุพัฒน์เดช / 3.33 นาที
Artificial I / รพงษ์ เด่นสันทัน / 21.06 นาที [E]
Astronaut / รวิกานต์ แสงรัศมีเพ็ญ / 1.46 นาที [E]
At least We Tried / ณีฐณิชา เดชารัตน์ / 38.02 นาที [E]

วันจันทร์ที่ 4 พฤศจิกายน 2562

เวลา 16.00 น. หนังสือสารารอน 4

All I Wanna Do: ICT Film 10 Documentary Vol.2 / เขมิสรา กาญจนพยัคฆ์ / 15.26 นาที
Barber's Story, A / ชารารินทร์ พรหมสุวรรณ / 21.58 นาที [E]
Before the Dawn / ญาณิศา เดชเทวพร / 19.58 นาที
Before We Don't Meet Again (00.00.05) / อินทัช ตีรอนกาสิน / 22.42 นาที [E]
Being Somewhere / ธนภูมิ ศิริรัตน์โชค / 74.02 นาที [E]
Between the Lines / ชยมนต์ สุวรรณวงศ์ / 39.02 นาที [E]
Bighero / ฐานันดร มาพลับ / 21.55 นาที [E]

วันอังคารที่ 5 พฤศจิกายน 2562

เวลา 16.00 น. หนังสือสารารอน 5

Between the Teardrops / พงศกร ภูมิสิริตล / 30.10 นาที [E]
BFF (?) / ณีฐฐา เมืองคล้าย / 7 นาที
Big Cleaning Day / ชีรภัทร ประภักตร์ / 4.18 นาที [E]
Block Shot / พันธกิจ หลิมเทียนลี / 13.21 นาที [E]
Blue Crow, The / ปฎิภาณ บุญขริภ / 15.51 นาที [E]

Blue Curtain, The / ยลธิดา รณกิตติ / 3.55 นาที
Blue Loop / ชาญคณิศ เล็กสมบุรณ์ / 43.24 นาที [E]
Blue Square / วณัสนันท์ สุริยะแบ่ง / 22.23 นาที [E]
Blue Summer Rain / ภัทริน เขาว์พานิช / 56.15 นาที [E]
Bobo / กรุณาพร ผลพิทักษ์กุล / 4.05 นาที
Book of Incarnation, The / ฉันทิชา พรหมเงิน / 12.27 นาที [E]

วันพุธที่ 6 พฤศจิกายน 2562

เวลา 16.00 น. หนังสือมารารอน 6

Bon Appetit / สุรพงษ์ เพลินแสง / 19.39 นาที [E]
Bowie in Bangkok - 1983 - / ภคพล ราชวงศ์ / 29.14 นาที
Buddha on the table and the war of a child / ธิตา ต่ายใหญ่กริต / 7.12 นาที
Calling, The / พัดชา อิทธิจารุกุล / 9.12 นาที [E]
Cloning / ภาคภูมิ ศรีสุรักษ์, สิทธิชัย เจริญรอย, ณัฐนารี เชื้อวงศ์, จุฬามณี แอ็บสูงเนิน, จุฬาลักษณ์ คำอ่อน / 19.14 นาที
Congruity Chant / กันต์ชนิต เลียงอุดม / 20.52 นาที [E]
Crawling Kingdom, The / กุลนิตา ประจำที่ / 6.47 นาที
Daddy Secret / นิญาดา เกียรติเกื้อกุล / 15.35 นาที
Dawn / ธีรทัศน์ แผ้วสุวรรณ / 4.58 นาที
Dawning Down / จิรภัฏ จุฬารัตน / 26.48 นาที [E]
Day in Chiang Mai, A / ชนินทร เพ็ญสุตร / 28.34 นาที
De Jure / ชญานิษฐ์ ดอกไม้ทอง / 24.09 นาที [E]

วันพฤหัสบดีที่ 7 พฤศจิกายน 2562

เวลา 16.00 น. หนังสือมารารอน 7

Dear Mom I'm Lost My Mind / ภูพาน สรวิตมมงคล / 14.22 นาที
Decision / กรภัทร์ จีระดิษฐ์ / 22.41 นาที
Democracy.mov / ธนัยสิดา ยานุพรหม, ศรัณย์ จันทน์เนียม / 3.23 นาที
Departure / เคียงดาว บัวประโคน / 21.35 นาที
Destination Nowhere / ประพัทธ์ จิวะรังสรรค์ / 7.19 นาที [E]
Devil's Apple (Redux) / รัฐฐกรณ์ ศิริฤกษ์ / 11.46 นาที
Documentary Baby Thesis / ธฤตวัน ปิฎฐปาติ / 31.08 นาที
Dogma Creation: Goat / ปณัชนิต จันทรวงศ์ / 7.13 นาที
Doom Day Celebration / ศุภกร ภูทองเงิน / 20.43 นาที
Drowsiness / ชิชณพงษ์ ศรีแก้ว / 73.44 นาที [E]

วันเสาร์ที่ 9 พฤศจิกายน 2562

เวลา 12.00 น. หนังสือสารารอน 8

Drugs / ศรัญญ คงนิมิตร / 7 นาที [E]
Dust in the Wind / จิรัชญา ภัทรธำรง / 10.37 นาที [E]
Easy Going / สุทธิศา พิณทิพย์ / 21.37 นาที [E]
Elmasbah (المسبح) / ศุภิสรา นิลเกต / 16.53 นาที
Empathy / วรพรรณ วานิชวัฒนธำรง / 64.40 นาที [E]
Empowered Youths Across ASEAN / ญัฐกิตต์ สุทธิพันธ์ / 29.38 นาที [E]
Emptiness / ปานตะวัน ตรงมณีธรรม / 40.30 นาที [E]
Especially / วิรัชพัชร ชื่นชม / 20.45 นาที [E]

เวลา 16.00 น. หนังสือสารารอน 9

Everything is Nothing: ICT Film 10 Documentary Vol.6 / ชัยภัทร เอี่ยมรักษา / 16.20 นาที
Exhibition, The / ปวเรศ อุดมพัฒน์กิจ / 6.59 นาที
Expire / ธนิตรา สุนทรวรรณ / 8.58 นาที
Fame Video Entertainment: ICT Film 10 Documentary Vol.1 / พีรณย์ อดิโรจน์,
ภาวัต กันตวิรุฒ / 23.26 นาที
Fearminin / ณพิสา นาคปรีชา / 26.40 นาที
Fermata / ญัฐดา จุลสมัย / 21.07 นาที [E]
Fermentalgia / ปริญา อาภาศิลป์ / 16.33 นาที [E]
Final Call / เนติ สุวรรณจินดา / 6.28 นาที
Final Crysis / ธงกร โพธิธาดทอง, เตชินท์ ซาแสงบง / 18.44 นาที
Foundation, The / ญัฐนนท์ มุกดา / 48.11 นาที [E]
Freudian Slip / ศิสุ สาดราวาหะ / 14.53 นาที [E]
Friendship / ณภัทร อุณนันทน์ / 6.42 นาที

วันอาทิตย์ที่ 10 พฤศจิกายน 2562

เวลา 12.00 น. หนังสือสารารอน 10

From Now On / ศัชชา หิรัญญปรีชา / 24.40 นาที [E]
Girl Don't Try / ภัทราวดี ศรีชัย / 67.01 นาที [E]
Given Circumstances / นันทวัฒน์ มิสมาร / 16.50 นาที [E]
Godzilla: Passion and Monsters / ศิษฏีเศรษฐ์ เทียนทองดี / 58.22 นาที
Going Home / วศินภูเบศวร์ เจาะใจดี / 7.46 นาที [E]
Golden Hour เวลา รัก / ชนาธิป สังขชรร / 24.47 นาที
Guardian of the River ผู้พิทักษ์แห่งสายน้ำ / ชัยวัฒน์ วิรัชกุล / 7.07 นาที [E]

เวลา 16.00 น. หนังสือมาaron 11

Haloperidol วันละครึ่งสามเม็ด / ชนม์ชนก ธนสทิปต์วงศ์ / 14.24 นาที
Happy Happier Happiest / ณัฐวร สุริยสาร / 10.54 นาที [E]
Hard Candy / ภาณุภูมิ สุวรรณรัตน์ / 46 นาที
Harvest the Sorrow Part 3 / บารมีรัฐ จันทราศรีวงศ์ / 7.32 นาที
Heavy Broken Heart Metal / วีระ รักบ้านเกิด / 15.58 นาที
Help / ศิรดา ไตรตรึงษ์ทัศนาศนา / 46 นาที
History of Japanese Film / อรรถนัทสร ใจหลัก / 10 นาที
Homo-Phone ออกเสียงเหมือนกันความหมายต่างกัน / กฤตพร ศิวโมกษ / 11.30 นาที
Host e Visitore / ภาณุวัตร สุขอยู่ / 6.45 นาที
Hotel Papillon / ธนพงษ์ ทัศนากุลกิจ / 42.18 นาที

วันจันทร์ที่ 11 พฤศจิกายน 2562

เวลา 16.00 น. หนังสือมาaron 12

Home Floor / นิธิศ ทับทิม / 22.39 นาที [E]
How to Change the Wind's Direction / ปิยะพร ธนารักษ์, ณัฐวร สุริยสาร / 10.11 นาที
How We Met in April / ศุภวิชญ์ วุฒิศาสตร์ / 47.40 นาที [E]
Hug / ศรีณย์ จันทร์เนียม / 6.48 นาที
Human in Vacuum / วิทยา สุทธินิเทศน์ / 7.05 นาที
Human of Koma / นวพล ไวกอนอมทรัพย์ / 25.45 นาที [E]
Hush, Tonight the Dead are Dreaming Loudly / ก้อง พาหุรักษ์ / 15.30 นาที [E]
Hyphonecrisy / ราเมิล / 1 นาที
I'm Not Your F***ing Stereotype / อีซมร์ เจ๊ะมามะ / 28.59 นาที [E]
I'm Ok / พงศกร จักรแก้ว / 15.18 นาที
I'm thinking 'bout you [Experimental Film] / นันทนนิช ราชปรีชา / 2.13 นาที
In Praise of You / นิชาธิย์ แสงสุริยพรชัย / 14.29 นาที [E]
Insulin Blue / วีระยุทธ ทรัพย์ประเสริฐ / 10.58 นาที

วันอังคารที่ 12 พฤศจิกายน 2562

เวลา 16.00 น. หนังสือมาaron 13

In the Strange Place / ณัฐชัย จิระอาณนธ์ / 26.15 นาที
Interesting People in NYC / เชาว์ คณาภูมิกันต์ / 5.10 นาที [E]
Introvert Work Adjective / หนึ่งบุรุษ บุตรชัยงาม / 9 นาที
Invaders of Privacy / จักรพันธ์ อีสสรานุสรณ์ / 27.42 นาที
It Doesn't Matter...มันไม่ได้สำคัญอะไร / เมธาวี สีทองเพ็ญ / 26.41 นาที [E]

i กระจอก / ตะวัน ดิสเนย์เวทย์ / 19.59 นาที
Jack the Bean Killer / กานต์สิริ เกตกะโหมล / 2.14 นาที
Just between You & Me / วัชรพงศ์ รุ่งสว่าง / 12.41 นาที
Kami-Oshi / จิตริน วุฒิพันธุ์ / 4.20 นาที
King on the Street / กุลพัทธ์ เอมมาโนชญ์, กันต์ธีร ธีรวโรภาส / 18.59 นาที
L Story / ธนวิษ รัตนมาลา / 6.01 นาที
La Teinture / รามิล / 3.23 นาที [E]
Last Chance, The / จูติวัฒน์ ใจรงกา / 20.32 นาที
Lie Man เกมส์แคนต้องชำระ / อานนท์ พงษ์ประเสริฐ (จันเด อานนท์) / 24.03 นาที
Life / พิชา รัตนพรรณา / 6.51 นาที

วันพฤหัสบดีที่ 14 พฤศจิกายน 2562

เวลา 16.00 น. หนังสือมารารอน 14

Lift to Lift / ชนาธิป เรื่องพูนวิทยา / 9.30 นาที
Little Jelly, A / ศุภกิตต์ เสกสุวรรณ / 60.41 นาที
Live Life Like a Boy / ธนกร ธีราพงษ์ / 18.05 นาที
Look for Me at Dusk / นิพันธ์ จ้าวเจริญพร / 26.15 นาที [E]
Losetery, The คนเล่นห่วยช่วยไม่ได้ / อัมรินทร์ ทองชูใจ / 7.11 นาที
Lost / พัทธดนย์ สุกิจโสภณ / 15.02 นาที
Lost in Oblivion / กฤตย์ ตันทุลเวศม์ / 13.30 นาที [E]
Lost in You / ฟ่ำใส ศิริจันทน์ / 22.37 นาที [E]
Lucky / อมรศิริ ยมะคุปต์ / 27.44 นาที [E]
Lyseacdie / เปรมปพันธ์ ผลิตผลการพิมพ์ / 12.08 นาที

วันศุกร์ที่ 15 พฤศจิกายน 2562

เวลา 16.00 น. หนังสือมารารอน 15

Mary Jane / ดิณณ์ กายสอน / 24.25 นาที [E]
Masturdating / พัทธิดา อินทรทัต / 15.20 นาที
Mental Traveller, The / ไทกิ ศักดิ์พิสิษฐ์ / 17.59 นาที
MGB: Softwhere / ธีรภาส ว่องไพศาลกิจ / 26 นาที [E]
Mind Flayer / สิริวิชญ์ มหิทธิหาญ, วิลเลียม แพร์คแนล / 17.14 นาที
Minimart, The / กองทอง สาธวงษ์ / 14.20 นาที
MIR[n]E / Supanan Wataniyakun / 3.19 นาที
Moonlight / บุรณ์ เนียมหอม / 2.19 นาที
More Than I Can Say / ธนวรรณ วงศ์พรหมเมฆ, สวรรุส คุณประไพสิทธิ์ / 3.45 นาที [E]

Moving Pulse, The / กันตพล ดวงดี / 20.35 นาที

My Deathly / ณัฐพร พึ่งพันวุฒิ / 13.4 นาที [E]

My Echo My Shadow and Me / วรจจณภูมิ ลายสุวรรณชัย / 52.03 นาที [E]

วันอาทิตย์ที่ 17 พฤศจิกายน 2562

เวลา 12.00 น. หนังสือมารารอน 16

Must Room / อัจฉรา คำสดี / 20.50 นาที [E]

My Skin is Dancing: ICT Film 10 Documentary Vol.4 / พรนัชชา แฉล้มรัมย์ / 15.27 นาที

New Blues / กฤติน บุษสุยา / 60 นาที [E]

Nice to Meet You ยินดีที่ได้รู้จัก / อัยยคริช มัธยมจันทร์ / 28.41 นาที [E]

No (Ghost) in Here / พัศกร แก่นเมือง / 19.04 นาที

Nobody Beside Me / ณัฐพัชร กุลอริยวงศ์ / 6.59 นาที

Non-Conversation / ลลิตา ทับทิมทอง, ภาณิดา จุฑากรณ์ / 15.29 นาที [E]

Nothing About You / จิตตภา พิเศษชนศักดิ์ / 31.09 นาที [E]

Odyssey, The | Bcc Academic Day 2018 / ขวित ปานจินดา, พิท พงษ์พิทยาภา / 8.23 นาที

Only One, The / ชนาธิป อมรปิยะพงศ์ / 4.22 นาที

เวลา 16.00 น. หนังสือมารารอน 17

Oh, Lil' Mary / พงศ์ระพี จิตตรง / 27.37 นาที

One Day Later / ณัฐนนท์ ภูนาว่า / 29 นาที [E]

Only You / วสุนันท์ หุตเวช / 24.48 นาที

OT / ชรัณ ตัณฑนนท์ / 2.33 นาที

Overcome / ศตเมธ กรรณสูตร / 18.56 นาที [E]

Paradise on Brocade / yang bai / 12.13 นาที [E]

Part / นัทธมน เปรมสำราญ / 65.44 นาที

Passceptance, The / จิรเมธ ภูวสุรินทร์ / 25.12 นาที

วันจันทร์ที่ 18 พฤศจิกายน 2562

เวลา 16.00 น. หนังสือมารารอน 18

Peak Day, A / สิริวิชญ์ เอื้อครองธรรม / 18.30 นาที [E]

Periphery Village / เปรมปพันธ์ ผลิตผลการพิมพ์ / 9.27 นาที

Pianoforte / ณัฐนนท์ สุวรรณ / 5.53 นาที [E]

Picture of Destruction, A / ฆนัท นิมนวิจิตร / 25.26 นาที

Piece of the Moon, A / พิชญา สุสุข / 21.40 นาที [E]

Pitubhum / พิตรนัย อติโรจน์ / 24.23 นาที
Prison Man / เกียรติพงษ์ ลงเวย / 48.58 นาที
Puppy Love / ศุภกิติ์ เสกสุวรรณ / 57.35 นาที

วันอังคารที่ 19 พฤศจิกายน 2562

เวลา 16.00 น. หนังสือมาaron 19

Porphyrogene / เปรมปพันธ์ ผลิตผลการพิมพ์ / 13.49 นาที
Precious Time / ธราชิต งามะณี / 24.11 นาที [E]
Raise a Dust / กุลนิตา ประจักษ์ / 11.53 นาที
Raphai (แร็ปไทย) / จิรกานต์ สกุนี, วิษุฒม์ พรประเสริฐ, ศรัณญ์ โฆษิตสุขเจริญ / 24.46 นาที [E]
Reaction, The / กันตพล ดวงดี / 4.30 นาที [E]
Recently. / วุฒิไกร สามนต์ / 1 นาที [E]
Red Nose จมูกสังคาย / ธนกฤต กิตติภิธาน / 24 นาที
Reincarnated Light (Left) / จักรพันธ์ ศรีวิชัย / 12.42 นาที
Reincarnated Light (Right) / จักรพันธ์ ศรีวิชัย / 12.42 นาที
Retire the Die Hard / สรณะ เศรษฐเจริญสุข / 20.02 นาที
Return If Possible / ภาชิต พร้อมนำพล / 14.37 นาที
Rêverie / อานันท์ ยีรัมย์ / 9.42 นาที [E]
Reverse / ปัญญา ชู / 10.51 นาที [E]
Ride to the Light / เชาว์ คณาวุฒิกานต์ / 5.34 นาที
Rolling Senton / แทนชนก มุสิกธรรม / 18.27 นาที [E]

วันพุธที่ 20 พฤศจิกายน 2562

เวลา 16.00 น. หนังสือมาaron 20

Rotten Land, The / อสมภรณ์ พิริยะโกคานนท์ / 42.43 นาที [E]
Run Away / ธเนศ แสงทองศรีกมล / 3.02 นาที
Saliva / นาวาเทพ ด่านเก่า / 5.38 นาที
Samerjairach 61: A Cheerleader's Story / รัฐธกรณ์ ศิริฤกษ์ / 41.23 นาที
Saw เคยเห็นผี / อานันท์ พงษ์ประเสริฐ (ซันเดอ อานันท์) / 23.04 นาที
Screen / พีรพัฒน์ เพชรโต / 26.39 นาที [E]
Searching the Blue / กมลกานต์ สมุทรรัตนกุล / 29.04 นาที [E]
Second Change / เชวง ไชยวรรณ / 12 นาที
Short Time, A / ชัยกร เชียงทอง, โกเมนทร์ สระทองทิ / 6.53 นาที
SHU / วริกานต์ แสงรัศมีเพ็ญ / 15.52 นาที [E]

วันศุกร์ที่ 22 พฤศจิกายน 2562

เวลา 16.00 น. ห้างสันมารารอน 21

Silent Blue / Nipan Chawcharenon / 10 นาที [E]
Skiper, The คนแก่อข้ามเวลา / พิณเนศ น้อยกำ / 24.56 นาที
Sleep Tight (03:00 am) / ภาณุวัตร สุขอยู่ / 16.35 นาที
Smoking Nostril, The / รัฐกรรณ์ ศิริฤกษ์ / 3.04 นาที
Sneak / ธัญธร วิวัฒน์เดชา / 27.55 นาที [E]
Social Hacker, The / สิริยากร วังมูล / 23.49 นาที
Somebody (＜もど空) / พาทิศ หริจันทนวงศ์ / 5.02 นาที
Somewhere Only We Know / สุทธิวัฒน์ ศิริฟ้า / 24.22 นาที [E]
Spirit of Nature, The / สิทธิวัชร ทิพย์ธนโอฬาร / 15.56 นาที [E]
Sprint / ธัญธร วิวัฒน์เดชา / 29.56 นาที [E]
Sprocket café, The / กาญจนพร บุญเพ็ญ / 29 นาที [E]

วันเสาร์ที่ 23 พฤศจิกายน 2562

เวลา 12.00 น. ห้างสันมารารอน 22

Spiritual in Jar, A / เชษฐวิทย์ จินตานิธิวัชร / 20.49 นาที [E]
Stagnant Wheel of Fortune, The / ชมดาว มีศิริ / 32.30 นาที [E]
Stay with Me / ธนภัทร งามเงินวรรณ / 19.01 นาที [E]
Stranger Friend / รัชนิกร บรรพโคตร / 10 นาที
Strangers Sandwich / เอกรินทร์ มั่งมี / 14.13 นาที [E]
Strawberry Field (Working Title) / อรอรिता ทรัพย์สมpong / 30 นาที
Strings Attached / วีรินทร์ คงสุวรรณ / 22.9 นาที [E]
Sugar Beet / JUPETER / 6.47 นาที
SUKi / ปวีศ ปฏิมณีภรณ์ / 27.35 นาที [E]
Sweet Sorrow / รักศิริ ทองแผ่น / 26.11 นาที [E]

เวลา 16.00 น. ห้างสันมารารอน 23

Summerland / ภัทรดล วีระชัยณรงค์ / 13.38 นาที [E]
Synthtopia / ชนนปวร สุขวนิช / 7.27 นาที
Take a Shot / อินทัช สันติไชยกุล / 11.14 นาที [E]
T-ARA: The Crowns of Queen's / พรชนก เรืองรุ่ง / 35.14 นาที [E]
Tears in the Rain / ศุภกฤต ขายหิน / 19.21 นาที
That Heart Warming Stuff / มาริสา คิทเทลเบอร์เกอร์ / 11.07 นาที
This ain't the Way / ณัฐสินี ทองมา / 23.59 นาที
Tide / วัชรารก ทวีทรัพย์ / 27.48 นาที [E]

Translator, The / ภาพกร จุ่งรุ่งเรือง / 15.41 นาที
Trash You / อนงค์นาถ ยูสานนท์ / 17.08 นาที [E]
Trust in Me / นทีดา आयुमाकवडना / 21.01 นาที [E]
Trust, The / กรกษ เจียมสง่า / 3.10 นาที

วันอาทิตย์ที่ 24 พฤศจิกายน 2562

เวลา 12.00 น. หนังสือมาราธอน 24

Uncontrollable / ศิลากร กองสุวรรณ, ธนโชติ โคตรโสดา / 21.30 นาที
Une plus une égale un / จตุพล เขียวแสง / 23.16 นาที
Unfinished / ณัฐกานต์ เขียวชัยภูมิ / 20.09 นาที [E]
Unfold / นราวิชญ์ แซ่จิว / 19.58 นาที
Unnatural / ณัฐภาพ ปัญจะ / 22.23 นาที
Unravel / ปฐิพัทธ์ อัคราพูนรัตน์ / 16.39 นาที
Unseen, Out of Sight / ดวิษ พิทยาพิพัฒนกุล / 26.32 นาที
Untouchable / ชนัญญา ศรศรีชล / 32.22 นาที [E]
Vetala / อธิกร นฤดิแก้มงคล / 18.30 นาที [E]
When Sky Cries Everyday / ณัฐวรรณ ล้วนใจบุญธรรม / 4.03 นาที
Where Will the Sunset / กันต์ธีร์ ธีรวโรภาส / 6.34 นาที

เวลา 16.00 น. หนังสือมาราธอน 25

Wandering Ghosts, The / ประพัทธ์ จิวะรังสรรค์ / 20.01 นาที [E]
When a Flower Grew up Outside a Pot / วรณวัฒน์ สุวรรณรัตน์ / 16.25 นาที [E]
White room / อานันท์ ขนมหาตระกูล / 16.26 นาที
Why Do it / ธัญญารศม์ สิริมงคลวัฒนา, ศุภสุดา มั่งมี / 7.07 นาที
Wiped / Rohit Govardhanam / 8.26 นาที [E]
Wong's Steroid / พรหมกร กุลชนะบรม, ปัญญา ชู, พลพัฒ ลีลาพงศธร, พีรพงศ์ สิงห์พรหม,
ณัฐวรร สุริยสาร / 2.51 นาที [E]
Words / พรธีรา นิมนานะเกียรติ / 3.39 นาที
Yes! This is Me LGBT / นภาพรณ นารินคำ / 17.50 นาที
Yesterday's Us / เจนจิรา คณาวิวัฒน์ / 70.39 นาที [E]
กระถุนพี / พงษ์กวิน มั่นคง / 13.40 นาที
กลแสง / ภาพวรัท มาประสพ / 33.49 นาที [E]

วันจันทร์ที่ 25 พฤศจิกายน 2562

เวลา 16.00 น. หนังสือมาารารอน 26

กรมเสือ / พิพัฒน์ วัฒนพานิช / 18.01 นาที [E]
กลับบ้าน / วสวัส พังสอาด / 27.31 นาที
กลัว / พิมพ์า เชี่ยววารีสัจจะ / 1.18 นาที
ก่อนกาล / อภิวันท์ จริญยากุลวัฒน์ / 16 นาที [E]
ก่อนมะลิบาน / พิรณัฐ สิทธิเลิศเจริญ, ชนุดม กาญจนมุสิก / 29.57 นาที [E]
การเคลื่อนที่ผ่านกัน / วรวิมล ตั้งสายัณห์ / 32.45 นาที [E]
การต่อสู้ของข้าพเจ้า / อนันตา ฐิตานันต์, อภิชน รัตนากายน / 2.48 นาที
การปรากฏตัวของจิต / วีรชาติ งามศิลป์ / 8.38 นาที
กาสาวพัสตร์ / พิรพล มาเที่ยง / 25.30 นาที [E]
กินข้าวกับปลา / ทวีโชค ผสม / 7.21 นาที
ไกลบ้าน / อีรพันธ์ เจริญนันต์ / 36 นาที [E]

วันพุธที่ 27 พฤศจิกายน 2562

เวลา 16.00 น. หนังสือมาารารอน 27

ขโมจ / ศุภกร เมฆวัฒน์ / 18.34 นาที
ขอบคุณที่อยู่ด้วยกัน / ทินภัทร เลิศสุดสาพันธ์ / 21.50 นาที [E]
ขอพร / ธมนวรรณ ทวีระนะ / 30.23 นาที [E]
เข้ / ณัฐภัทร ปัญญาอักษรธรรม / 12.54 นาที
เขาไม่เคยเป็นเธอ / ณัฐกิตติ์ สุรทินท์ / 8.58 นาที [E]
ค_ว_า_ม_ร_ง_จ_ำ_ข_อ_ง_เ_อ_อ_ย_ / อชิตพนธ์ เพียรสุขประเสริฐ / 7 นาที
คน กับ สัตว์ / สุรยุทธ์ ตั้งไพบรรณ / 6.05 นาที
คนจร / ณภัทร อนุวงศ์เจริญ / 19.14 นาที [E]
คนดี? / นิธิ ชูพุทธ / 13.46 นาที [E]
คฤหัสถ์ / ภูวดล เนาว์โสภา / 12.42 นาที
คลองเตยบอย / อัครินทร์ เรืองเนาโรจน์ / 23.44 นาที
คลื่นรอบกาย / สิริธร เสริฐสุวรรณกุล / 29.21 นาที [E]
คำสุดท้าย / คณิน พรระคิวงษ์ / 7.28 นาที

วันพฤหัสบดีที่ 28 พฤศจิกายน 2562

เวลา 16.00 น. หนังสือมาารารอน 28

ความคุ้นชิน ที่เกิดขึ้นในชุมชนที่ห่างไกลเมือง, ชนบท / วรปราชญ์ ระบอบ / 14.36 นาที
ความทรงจำที่ไม่ลืมเลือน / นวพงศ์ สุนทรชัย / 17.37 นาที

ความฝันในแผ่นดินกระตาด / พรศักดิ์ สุธงศาธรรมิกราช / 15.20 นาที
คืนวันสุข / เอกสิทธิ์ อนันตสมบัติ / 3.52 นาที
งูน้อยในเมืองใหญ่ / อธิกร วัฒนะ / 6.35 นาที
จดหมายรัก ฉบับลับ / ชาญศิริ คุณานันทศักดิ์ / 36.45 นาที [E]
จักรวาลกระตาด / เจตน์ธรรณ อนันตสมบัติ / 24.43 นาที [E]
จากไปแล้ว / นคร ไชยศรี / 18.32 นาที
จาบ๊วเกี้ยว / กุลภัทร กล้าธนาบุญ / 19.39 นาที [E]
จำจากจร / สุจิตา แก่นจุฬาลักษณ์ / 18.48 นาที
จินตภาพแห่งความทุกข์ / ศุภกิตต์ วุฒิอมรศักดิ์ / 21.49 นาที [E]
เจ้าชายดอกไม้ทะเล / ทวีโชค ผสม / 7 นาที

วันศุกร์ที่ 29 พฤศจิกายน 2562

เวลา 16.00 น. หนังสือมาารอน 29

ฉากต่อไปของโรงจิว / อัษฎาฐ บุญฤทธิ์ศักดิ์ / 11.39 นาที
ชานชาลา / ทวีโชค ผสม / 6.48 นาที [E]
ชายคา / บุญยานุช วิเศษคุณาเวทย์ / 24.08 นาที [E]
ชีวิตบนลายผ้า / ปพิชญา หาญตนศิริสกุล / 7.33 นาที [E]
แซ่บอีหลี / ประพันธ์พงษ์ เพ็งมาก / 3.48 นาที [E]
ณ ช่วงเวลาหนึ่ง / สหรัธ โอโน / 54.45 นาที
ณ ที่สิ้นสุดชานชาลา / ธณิชา รวีนันทปรีชา / 13.35 นาที [E]
ณ ห้องสอบแห่งหนึ่ง / นนทฤทธิ์ มาเนียม / 4 นาที
ดาวทะเล / นิรันดร์ สำเภาแก้ว / 24.10 นาที [E]
เด็กเหวน / ปัญญา วงศ์เบญ / 15.10 นาที
แต่เธอ ผู้เป็นทุกสิ่งทุกอย่าง / สิริพร ชลสุวัฒน์ / 33.52 นาที [E]
ตลับความทรงจำ / ณภัทร ชินวัตร / 7.10 นาที

วันเสาร์ที่ 30 พฤศจิกายน 2562

เวลา 12.00 น. หนังสือมาารอน 30

ถนนไร้ฝุ่น / วรปรัชญ์ ระเบียบ / 7 นาที [E]
ถนน / เจนจิรา สิริพรรณยศ / 9.59 นาที
ถึงลูกชายคนโต / ทวีโชค ผสม / 7.45 นาที
ทฤษฎีเปลี่ยนโลก / อินทัช ตระกูลมาลี / 26.25 นาที [E]
ทฤษฎีรัก / ธนวิทย์ ไชยแสง / 29.50 นาที
ทะเล / ธนสร ช่อมงคลอุดม / 15.21 นาที
ทะเลไม่เคยบอกอะไรกับเธอ / ภาณุวิชญ์ โสภณศิริรักษ์ / 15.02 นาที [E]

ทางกลับบ้าน / วัชรพล สายสงเคราะห์ / 13.19 นาที

ทางที่เลือก / ศุภกร เมฆวัฒน์ / 17.13 นาที

ทิพวรรณ กัณหา / วชร กัณหา / 11.41 นาที

ที่นี่ไม่มีใคร / กระบี่ แซ่หลิม / 5.15 นาที [E]

ธรณีประตู่ 1969 / ธวัชพงศ์ ตั้งสัจจะพจน์, ไกรสิทธิ์ โภคสวัสดิ์, ชานนท์ ตรีเนตร,

ปัญญา ผาสุกโกวิทศิริ / 20.34 นาที [E]

เธอทั้งสองจะตาบอดสี / พันธวัช กาญจนภิญโญ / 21.19 นาที [E]

น้ำอินกินสุรา / นริศรา นาคประนิล / 5.33 นาที

น้ำแล้ง / อธิภัทร ประภัสร์ / 5.43 นาที [E]

เวลา 16.00 น. หนังสือวันมารารอน 31

น้อง / เมธพนธ์ แพรกทอง / 44.40 นาที [E]

นางพัต / ภัทราภรณ์ ภักตรบำรุง / 15.12 นาที [E]

น้ำหยดลงหินทุกวันหินเลยเปียก / จิรายุ ลือสกล / 21.11 นาที [E]

นิรติกันย์ / ญัฐชัย เครือเสนา / 37.41 นาที [E]

นิราศกรุงเกลือ / ญัฐนันท์ เทียมเมฆ / 89.58 นาที [E]

วันจันทร์ที่ 2 ธันวาคม 2562

เวลา 16.00 น. หนังสือวันมารารอน 32

นิทานคนตัวเล็ก / ศาสตร์ ต้นเจริญ / 29.09 นาที

นิสาเป็นผีبوب / อัลวา ริดติลา / 35.53 นาที

เนา-โสภา / ภูวดล เนาว์โสภา / 30.42 นาที [E]

บทสวดวิก่อนอัสตง / อชิตพนธ์ เพียรสุขประเสริฐ / 7.03 นาที

บ้านเกิด / อภิษญาภา หนูเนียม / 29.59 นาที [E]

บ้านโจรสลัด / พัชรพล ภิกพสุขาวดี / 12.36 นาที [E]

บ้านที่ไม่มีใครอยู่ / ธนวีร์ ลิ้มประสิทธิศักดิ์ / 27.25 นาที [E]

บ้านน้อยหลังนี้สุขี่เสียจริง / ปลุกไวยมใจทุกสิ่ง สหายจริงนะฉาบสีฟ้า / นัชชา รุ่งรัตนารณ / 16 นาที [E]

บ้านฝัน / ศุภพัฒน์ พวงทอง / 21.15 นาที [E]

วันอังคารที่ 3 ธันวาคม 2562

เวลา 16.00 น. หนังสือวันมารารอน 33

บุรุษเลือดหมู / อชิรญาณ เปรมจิต / 34.37 นาที [E]

ปรัมปราากิ / อชิตพนธ์ เพียรสุขประเสริฐ / 100.08 นาที

ปราสาทหิน / พิรณัฐ กาญจนวงศ์ / 22.22 นาที

ปลาเกยตื้น / จิรวัชร วัชรเศวตโสภณ / 21.02 นาที [E]

ป่วง / รณกฤต ชันดีสีลา / 19.10 นาที

ปารณีย์ / ธนา เกษร / 14.11 นาที [E]

วันพุธที่ 4 ธันวาคม 2562

เวลา 16.00 น. หนังสือมารารอน 34

ปกดิรัก / ชินวร นงค์เยาว์ / 88.01 นาที

ปาณวินาศ / ณัฐพล อมรจรรณ / 26.03 นาที

ป้าป้อม / น้ำทิพย์ ไชยจินดา / 19.08 นาที [E]

ป่าอาถรรพ์ / ธิดา ต่ายใหญ่กริต / 9.38 นาที

ปิดเทอมชีวิต / พิ๋อ้าย แจ่มจันทร์ / 26.16 นาที

ปิ่นเกล้า - ศาลายา / เจส หลิน / 9.49 นาที [E]

เป๋ยหัวใจไปสุฝุ่น / พรหมวิวัฒน์ เสาวจิตร / 17.19 นาที

เปรี้ยะ / พิษณุ ฉวีเกษมงาม / 9.47 นาที

วันพฤหัสบดีที่ 5 ธันวาคม 2562

เวลา 12.00 น. หนังสือมารารอน 35

ไปเยี่ยมย่า / ปวีณ กิตติโกวิท / 18.58 นาที

ผลัดทาบ / ปรินทร์ อินทรศร / 14.55 นาที [E]

ฝนฤดูร้อน / กัลปพฤกษ์ ตียะจามร / 29.55 นาที

พญาวัน / ศุภามาศ บุญนิล / 29.12 นาที [E]

พรานผี / มโน ศรีฟุ่ม / 4.56 นาที

พฤษณาลัย / จิรภัทร วิณะคุปต์ / 23 นาที [E]

พอกับลูกชาย / เชวง ไชยวรรณ / 23.26 นาที

พอที่ใจ ใจที่พอ / ธนวัฒน์ ทิราพีช / 24.27 นาที [E]

พันธะสัญญาจากสิงโตขาว / พิชามณัฐ สุวรรณธวัช / 28.19 นาที

เพื่อนของฉันเป็นสัปเหรอด / ภูริณัฐ กำใจ / 12.06 นาที

เวลา 16.00 น. หนังสือมารารอน 36

เพชรน้ำโสม / นพวัช ธรรมเรืองฤทธิ์ / 27.11 นาที [E]

เพื่อนเล่น เล่นเพื่อน / สรยศ ประภาพันธ์ / 14.27 นาที [E]

เพื่อนสร้างได้ / ปวรุฒม์ โล่กรุด / 23.04 นาที [E]

ไพรภวังค์ / กันตพล ดวงดี / 25.40 นาที

ภูเขาที่หลงรักทะเล / วัชรรัฐพร กังวาราวุฒิ / 14.06 นาที

มนต์รักเขวาสินรินทร์ / ศิวะ ศรีแก้ว / 50.14 นาที

มรรตย / อนุรักษ จรรโลงศิลป์ / 30.02 นาที

มะนาว / พิมกาญจนา กาบแก้ว / 26.55 นาที

วันศุกร์ที่ 6 ธันวาคม 2562

เวลา 16.00 น. หนังสือเนชั่นออนไลน์ 37

มนุษย์โลก / ศาสตร์ ดันเจริญ / 17.43 นาที

มอเตอร์ไซค์รับจ้าง: ICT Film 10 Documentary Vol.5 / ประภัสสร ชมกานนท์, รสิดา อุดมศิลป์,

วรท วิริยะธรรมกุล, อธิรญา กงมนต์ / 17.21 นาที

มากับเลียน / อัมรินทร์ ทองชูใจ / 4.56 นาที

มาตามไฮโซ / ธรา เจริญเขต / 5 นาที

มือที่ 3 / ศิวะ ศรีแก้ว / 16.51 นาที

เมืองมะปูด / ธีรภัทร ประภัสสร / 2.14 นาที

เมืองลับแล พัทยา 2549 / กางพล นิติพิธานนท์ / 34.54 นาที [E]

เมื่อยามสิ้นแสง / วิริยะทศ ทวีทรัพย์ประเสริฐ / 7.09 นาที

เมื่อหนึ่งแล้วจึงสาม / อัญวรัตน์ สมบัติวัฒนา / 28.42 นาที

แมลงวัน / พิมพ์ธิดา อโนทัยสินทวี / 22.03 นาที

ไม่รักชั้ ไม่ต้อง / ศุภกัญญา แก้วป้องปก / 7.01 นาที

ย (ยักษ์) / เอกวิน คล้ายทอง / 11.58 นาที

ยามวิกาล / สุจิตา แก่นงูเหลือม / 22 นาที [E]

ยาเสพติดในยุค 4.0 / กฤษณมณ วังษ์โสภา / 10 นาที

วันอาทิตย์ที่ 8 ธันวาคม 2562

เวลา 12.00 น. หนังสือเนชั่นออนไลน์ 38

รอด-อวน / ณัฐภัทร เมฆมณี / 24.44 นาที [E]

ระบดพันธนาการ / จักรพันธ์ ศรีวิชัย / 15.41 นาที [E]

รักสันคิต / พิพัฒน์ วัฒนพานิช / 45.18 นาที [E]

รากพราย / อชิตพนธ์ เพียรสุขประเสริฐ / 90.00 นาที

ร่างทนต์ / อุกฤษณ์ สงวนให้ / 17.20 นาที [E]

ร่ำแม่สะเอง / ประสิทธิ์ แท่นศิลา / 21.08 นาที

เวลา 16.00 น. หนังสือเนชั่นออนไลน์ 39

รุ่งฟ้าภูผิงค์ / นภัทรรณ มงคลสมบูรณ์ / 29.58 นาที [E]

เรื่องลึกลับธรรมดาของแมวที่หายไป / ณัฏฐธร กังวาลไกล / 21.11 นาที

เรื่องเล่าจากเสียงหัวเราะ / ธีรเมศร์ กิตติทัศน์สุสิน / 25.22 นาที

โรงเรียนเล็กในทุ่งกว้าง / อิศรินทร์ วรรัตน์ / 15.50 นาที

โรงเรียน / กมลลักษณ์ จิระดิษฐ์ / 24.14 นาที [E]

ฤดูต้นกล้าผลัดใบ / ชลนิภา วัชรสินธุ์ / 21 นาที [E]

ล้านก้าว / สมชาย วชิระจงกล / 75.56 นาที

วันจันทร์ที่ 9 ธันวาคม 2562

เวลา 16.00 น. ห้างลิ้นมารารอน 40

ลายสือไท / พนัส บุญหนูสน, ธีร์ คำหอม / 20 นาที

ลุงทอง ๒๐๑๘ / ณัฐชัย กรุงศรี / 20 นาที [E]

แล้วเจอกันชาติหน้าตอนบ่ายๆ / ธนิศวรรค์ ยันตรโกวิท / 47.28 นาที

โลกของผึ้ง / ทัดพร ตีถาวร / 17.14 นาที

โลกชิมเศร้า / ทฤษฎี เจริญผล / 7 นาที

โลกเสียด้วยมือเรา / รัฐพล ช่างกดี / 7 นาที [E]

วังวนวังเวียน / เสาวนิตย์ ยศศักดิ์ศรี / 16.40 นาที [E]

วิญญะ / สิทธิวัชร ทิพย์ธนโอฬาร / 24.26 นาที [E]

วันกลับบ้าน / อารยะ เจริญบุบผา / 29.50 นาที

วันยั้งดี / ชนาธิป อมรปิยะพงศ์ / 4.25 นาที

คิวไลฟ์ บางกอก / บรรณวิจิต วิลาวรรณ, จิรเมธ ไชยศิริ, วัชรพงศ์ ศรีพอ / 7.50 นาที

วันอังคารที่ 10 ธันวาคม 2562

เวลา 12.00 น. ห้างลิ้นมารารอน 41

ศาสตร์พระราชากับการพึ่งพาตนเอง / อนุสรณ์ นิमितประทุม / 16.07 นาที

ศูนย์ศูนย์แปด / พินนภา บุญชู / 15.29 นาที

สถานีนชนสงฆ์หมอลำ 2 ชั้น 3 (สายอีสาน) / เสฏฐวุฒิ เมืองแก้ว / 9.53 นาที

สนทนา พนา ธานินทร์ / วิชญ์พล โพธิ์นาม / 15.26 นาที

สยามแลนด์ / ฌานรัฐ สิทธิปรีดานันท์ / 22.02 นาที

สวรรค์ชั้นเจ็ด: ICT Film 10 Documentary Vol.7 / นภสินธุ์ สามแก้วแจ่ม / 16.27 นาที

สวัสดี...นี่เราเอง / เชวง ไชยวรรณ / 28.01 นาที

สะพานปลา / สุภาพร วรสิทธิ์, ศุภิสรา กิตติคุณารักษ์ / 23.10 นาที

สังคนชยะ / ปวีณา นัยเสถียร / 15.15 นาที

สายลมพลัดถิ่น: ICT Film 10 Documentary Vol.3 / พลอยชมพู เดชประแดง / 22.05 นาที

สายัญญ์ / วรินทร์ คานโย / 12.08 นาที [E]

สื่อวิถีทัศน์ แนะนำความรู้ ม.48 / อัลลว รัตติลา / 3.12 นาที

สุสานดวงดาว / คริสติน เฟลมมิง, ทินนอย มนต์ / 10.40 นาที [E]

เวลา 16.00 น. ห้างลิ้นมารารอน 42

สิ่งมีชีวิตที่ทรงภูมิ / วรช กัณหา / 28.12 นาที

ศูนย์กลางหัวใจ / ธิติรัตน์ วีระนะ / 24.20 นาที [E]

เส้นนำสายตา / ประวิณ เหมวิเชียรพันธุ์ / 18.55 นาที [E]

เสียงของความทรงจำ / เศรษฐา มีสงฆ์ / 23.34 นาที

เสียงเงียบ / สุธรรม จิระศิลป์ / 6.18 นาที [E]

เสียงที่มีความหมาย (Suara) / พรชนก พิพิธภักดี / 11.11 นาที
เสียงศตวรรษ / ณรพล ศกุนะสิงห์ / 19.30 นาที [E]
เลือกะปือก ก๊อก ก๊อก เรียบทุกบ้าน / ภาณุพงศ์ เดชไพบุลย์ยศ / 23.55 นาที
แสงเหนือทำให้วาทาย / มนัสนันท์ เจตน์สว่างศรี / 15.23 นาที [E]
หนังไห้เจ้า / วัชรพล สายสงเคราะห์, อนิษฐา รินทรสุนทร / 23.58 นาที
หลังขอบฟ้า / อธิพล กิตติศิริพรกุล / 14.46 นาที

วันพุธที่ 11 ธันวาคม 2562

เวลา 16.00 น. หนังสือสารารอน 43

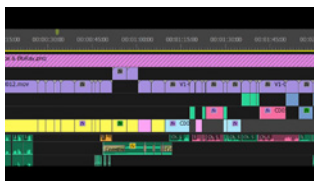
หมายเลขคดีแดง: ICT Film 10 Documentary Vol.8 / เสฏฐวุฒิ เมืองแก้ว / 32.27 นาที
หมอลำเนื้อ / จิรเมธ ใจศิริ / 20.55 นาที [E]
หลงกั้ว / ธารา เจริญเขต / 7.41 นาที
หวน / วัชรกร ทวีทรัพย์ / 20 นาที [E]
ห้องนอนไม่ได้นอน. / พรณพร ตันติธรรมฤดี / 4.28 นาที
อสุรกายจากความทรงจำครั้งอดีตกาล / กุลพัทธ์ เอมมาโนชญ์ / 30 นาที [E]
ออกกำลังตาย / เชิดศักดิ์ ประทุมศรีสาคร / 51.55 นาที
อุกา / รัฐธรรมนุญ ศุภฤธร / 21.29 นาที [E]
เอกสารประกอบการตัดสินใจ / สรยศ ประภาพันธ์ / 17.52 นาที [E]

วันพฤหัสบดีที่ 12 ธันวาคม 2562

เวลา 16.00 น. หนังสือสารารอน 44

อัตถาวกาล / ชนสรณ์ ชัยกิตติภรณ์ / 125.44 นาที [E]
แอ็ก อี แอ็ก แอ็ก / ณรงค์ เสประโคน / 9 นาที
โ้ว นุดเติ้ล! สุดที่รักในโลกออนไลน์ของผม! / ธัญเทพ เอื้อวิทยา / 33.31 นาที [E]
แปบปี สเตชั่น / ทวีโชค ผสม / 4.51 นาที

SHORT FILM DIRECTORY



2019/4.57 min

#ผมกล่าวไว้

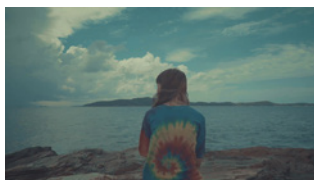
The Inside

Director: ธนิก จตุรพักตรารักษ์ Thanik Jaturphaktrarak

E-mail: thanik2537@gmail.com

Synopsis: พี่เอ โทรมมาทำงานตัดต่อกับแมน ซึ่งแมนคิดว่าจะเป็นการงานครั้งสุดท้าย แต่เหตุการณ์กลับไม่ได้เป็นอย่างที่แมนคิด และกลายเป็นโศกนาฏกรรม

Ae was chasing Man for his edit work assignment. Man who was so desperate to get it done did not expect another corrections. This ended in a tragedy.



2019/18.40 min

(Maybe) I Have Been There Before.

Director: พีรวีต ไรสุวรรณ Peerawat Roysuwan

E-mail: peerawat.roys@bumail.net

Synopsis: พัด ตื่นขึ้นมาพร้อมความทรงจำอันสับสนอันเกิดมาจากโรคฝันกลางวันที่ค่อย ๆ กลายเป็นอีกครั้ง Pat woke up feeling confused as a result of the maladaptive daydreaming syndrome which she suffers.



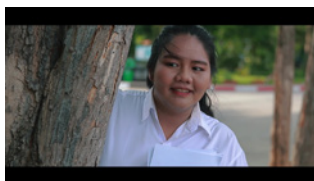
2019/114.35 min

100 Times Reproduction of Democracy

Director: จุฬญาณนนท์ ศิริผล Chulayarnnon Siriphol

E-mail: csiriphol@gmail.com

Synopsis: หรือที่จริงแล้ว หมุดคณะราษฎรที่ถูกผลิตซ้ำนี้คือประชาธิปไตยจอมปลอมอย่างที่เขากล่าวอ้าง Maybe they're right: the People's Party Plaque which was reproduced is part of the fake democracy.



2019/11.23 min

115 Kg.

Director: พิมพ์ชนก ทองกรณ์ Pimchanok Tongkorn

E-mail: poropor.1425@gmail.com

Synopsis: ปอ หญิงสาวตัวอ้วน เธอหลงรักพี่เสื้อที่เป็นรุ่นพี่ แต่รูปร่างของเธอทำให้ถูกปฏิเสธความรัก หมวย เพื่อนสนิทเป็นทีปรึกษาความรักครั้งนี้ สุดท้ายแล้วเรื่องราวความรักของปอจะจบลงอย่างไร

Por a chubby girl was besotted with her upper-classman, although she was turned down. With her friend's help would Por finally win his heart?



2019/24.31 min

168 อก ลก ชิว

168 Fu Lu Shou

Director: ณัฐพงศ์ ประเสริฐ Natthapong Prasri

E-mail: histythyirtyone@gmail.com

Synopsis: บัวกลับมาที่บ้านหลังเก่าของตัวเองเพื่อมาตามหาอัลบั้มรูปถ่ายเมื่อ 20 ปีที่แล้ว แต่เมื่อบัวกลับมาถึงบ้านเธอได้เจอกับ พร แฟนของเธอที่ไม่ได้เจอกันนาน

"Bua" came to her old house for an a photo album of old photos taken 20 years ago. She met her ex-boyfriend "Porn" whom she had not seen for a long time.



2018/62.17 min

200 นาทีในพื้นที่สันติสุขที่ปลายด้ามขวาน

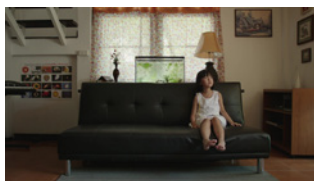
The Voice of Peace เสียงนี้สื่อ-สาณ-สุข

Director: กฤษ วิชชุชัยอนันต์ Krich Vichuchaianan

E-mail: contact.710studio@gmail.com

Synopsis: ความ ทับซ้อนที่เต็มไปด้วยกลลวง อุดมการณ์ และผลประโยชน์ ทำให้เราไม่เปิดใจ แต่ถ้าเรากล้าก้าวข้ามผ่านกำแพงในใจเราจะรู้สามจังหวัดชายแดนใต้มีความหมายมากกว่าข่าวที่ออกมา

In a muddle of ruses, ideologies, and conflict of interest we succumb to prejudice. If we just open our mind, we will see the three Thai southernmost provinces in a different aspect from what usually presented in the news.



2019/24.16 min

206,264

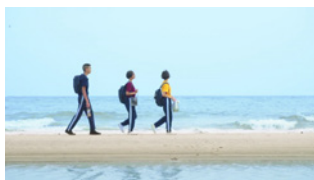
Memories of Moon

Director: อโรชา บุญยฤทธิ์ Arocha Boonyaritch

E-mail: arochabyr@hotmail.com

Synopsis: 206,264 จันทร์ = 1 อาทิตย์

206,264 moons = 1 sun



2018/9.15 min

22 Miles Island

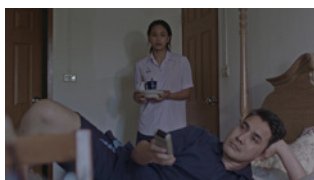
เกาะประหลาด เด็กป่วน

Director: ณัฐธณิชา กลิ่นทิพย์ Nutthanicha Klintip

E-mail: nutthanicha.k@gmail.com

Synopsis: การเดินทางของเด็ก ๆ 3 คน เพื่อไปตามหาเพื่อนร่วมชั้นที่หายไป

A journey of three children in a search for their missing classmates



2019/31.17 min

250/7-8

Director: วรินฎา เทพกฤษชร Warinda Thepkunchone

E-mail: warinda.thepkunchone@gmail.com

Synopsis: บลู เด็กมัธยมปลายผู้ติดกับการอยู่พร้อมหน้ากันของคนในครอบครัว ปกติทุกคนในบ้านต่างคนต่างอยู่ แต่เมื่อพี่สาวที่จากไปหลายปีกำลังจะกลับมา ทุกอย่างในบ้านก็จะเปลี่ยนไป

A highschool girl "Blue" would feel awkward when the whole family was going to be together. They used to spend time separately but the return of her long gone sister would change everything.



2019/16.50 min

30K an Ounce

Director: ชวการ์ สิงห์ ศิวรามาน Sagar Singh Sivaraman

E-mail: sagarss97@gmail.com

Synopsis: ระหว่างทางไปหาแฟน โทนี ได้วัยรุ่นธรรมดา ๆ คนหนึ่งได้พบกับเหตุการณ์ไม่คาดฝันขึ้นในชีวิต

On his way to his girlfriend's, Tony encounters the worst possible scenario at the worst possible time.



2018/8.39 min

4 Times

Director: ภาณุวิชย์ โสภณสิริรักษ์

Panuwich Soponsirak

E-mail: pppsycho.m@gmail.com

Synopsis: เรื่องราวของเพื่อนที่ได้ไปเดินป่าด้วยกัน ขณะที่พวกเขาเดินไประยะทางเริ่มไกลขึ้นเรื่อย ๆ น้ำดื่มหมด จึงทำให้เกิดปัญหากันภายในกลุ่ม

A group of friends went trekking. As they went deeper into the forest and the water ran out, they started to fight.



2019/29.08 min

4 ต้องบ๊องส์ทะลุป่า

Go Get Your Flag

Director: สิริภพ เดชสุวรรณ Siraphop Dejsuwan

E-mail: poon_sd@hotmail.com

Synopsis: 3 ลูกหมีที่ไม่รู้จักกันมาก่อนต้องมาอยู่หมู่เดียวกันโดยได้รับการกิจเดินทางไกลในป่าใหญ่ แต่เกิดหลงทาง จึงได้ไปไหว้วานเจ้าที่ในป่าให้ช่วยเหลือ ทั้งสี่จึงออกเดินทางร่วมกันจนเกิดเรื่องราวต่าง ๆ ขึ้น

Three bear cubs and the spirit of the jungle-- none of them have met each other before-- embark on an adventure together to find their way home.



2019/15.16 min

๔*๑๕

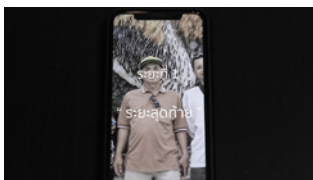
This Too Shall Pass

Director: อธิวุฒิชัย นาสุมิณกุล

Athiwuttichai Numsuvimonkul

E-mail: popandthekreans@gmail.com

Synopsis: ความซึมเศร้า
Depression



2018/5 min

5 Stages

Director: ชนาธิป อมรปิยะพงศ์

Chanathip Amonpiyaphong

E-mail: letpuen@gmail.com

Synopsis: ความในใจของ “ลูก” ที่มีต่อ “พ่อ” ผู้เป็นมะเร็งระยะสุดท้าย

A message to dad who suffered terminal cancer



2019/7.23 min

755 ไมล์: ไกลจากบ้าน

755 Miles: Far From Home

Director: ณัฐธินิชา กลิ่นทิพย์ Nutthanicha Klintip

E-mail: Nutthanicha.k@gmail.com

Synopsis: เรื่องราวของมนุษย์ต่างดาวที่เดินทางมาเรียนรู้เรื่องราวของโลก

An alien came to explore the earth.



2019/25.43 min

Abor-Lescence

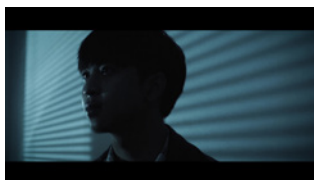
Director: ปารย์พิรัชย์ ผดุงเจริญ

Parnpirat Phadungcharoen

E-mail: nongbeamkondee@gmail.com

Synopsis: เมษา ได้รู้ว่าเธอกำลังตั้งครรภ์ และเมื่อ “จูน” เพื่อนสนิทของเธอรู้ จึงพยายามหาวิธีการต่าง ๆ เพื่อช่วยเหลือเธอ เมษาจึงต้องตัดสินใจว่า เธอจะใช้ชีวิตต่อไปอย่างไร

Mesa was pregnant. When her friend June learned about it, she was trying to help her. Mesa had to make her own choice about her future.



2018/74.21 min

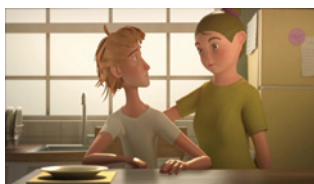
The Absolute Justice

Director: ซอบิร เปาะเตะ Sorbir Pohteh

E-mail: sorbir888@hotmail.com

Synopsis: บทสนทนาของสองตำรวจนอกเครื่องแบบ หลังจากคดีสังหารสองพี่น้องแก๊งค์ยาที่ถูกจัดการโดยบุคคลปริศนา ซึ่งบทสนทนาของทั้งสองจะนำไปสู่การตามหาเงื่อนงำและคำตอบของคดีสังหารในครั้งนี้

A conversation between two undercover cops about the murder of two notorious drug dealers by an anonymous guy that leads to the solving of the case.



2019/4.08 min

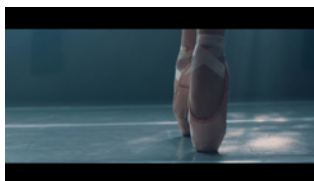
Affair

Director: ภัทริยา จันทระ Phattareeya Chantara

E-mail: kewalin.c58@rsu.ac.th

Synopsis: จงเห็นค่าของสิ่งที่อยู่ตรงหน้าคุณ

Appreciate what you have before it turns into what you had.



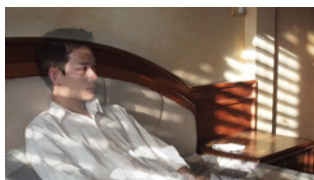
2019/27.42 min

Afterimage

Director: บัณฑิต บุญรอด Bundit Boonrod

E-mail: bundit_bnnj@hotmail.com

Synopsis: เด็กสาวนักเต้นบัลเลต์ผู้สิ้นหวังในสิ่งที่ตนรัก
A ballerina who became dispirited



2019/5.37 min

Afternoon

Director: วาชรนนท์ สินวราวัฒน์

Vacharanont Sinvaravatn

E-mail: flamingosnine@gmail.com

Synopsis: ในยามบ่ายของทุกวัน ห้อง ๆ หนึ่งที่มีหน้าต่างอยู่ทางทิศตะวันตก อนุญาตให้แสงแดดส่องเข้ามาในห้อง แล้วเผยแสดงสิ่งที่ทั้งปรากฏและไม่ปรากฏแก่สายตาหรือความทรงจำของผู้ใดผู้หนึ่งที่เคยอาศัยอยู่ ณ ที่นี้

The west window would allow a shaft of afternoon sunlight in. Visible and invisible they are, the memories of those who lived here.



2019/8.29 min

Afternoon Story

Director: รัฐภูมิ จันทโรสภา

Rattaphum Chantarasopa

E-mail: fang254522@gmail.com

Synopsis: เรื่องราวหลังเลิกเรียนของเจน ที่บังเอิญไปเจอกับเด็กสาวทำทางประหลาด

After school Jane ran into a weird-looking girl.



2019/30.48 min

Alienate

ดูเอบ:

Director: ปฏิจาณ ศิริไพบูลย์ Patipan Siripaiboon

E-mail: bbj.production10@gmail.com

Synopsis: เรื่องราวเกี่ยวกับชาวเมียนมาร์ที่เข้ามาทำงานในประเทศไทย แต่เส้นทางชีวิตก็เต็มไปด้วยอุปสรรคในการทำงาน เขาจึงต้องหาเส้นทางต่าง ๆ เพื่อให้เขาบรรลุเป้าหมาย

A story about a Myanmar who came to work in Thailand. But life is full of obstacles and he had to find ways to achieve his goal.



2018/15.26 min

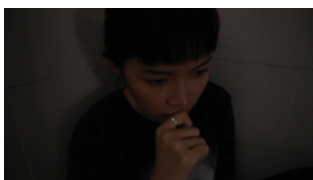
All I Wanna Do Ict Film 10 Documentary Vol.2

Director: เขมิสร่า กาญจนพยัคฆ์

Khemisara Kanjanapayak

E-mail: godza2101@gmail.com

Synopsis: สารคดีที่ว่าด้วยเรื่องราวของแอดมินบ้าน “Daehwi-Thailand” และ “WannaOne TH Project” ที่เป็นกลุ่มแฟนคลับของศิลปินกลุ่ม Wanna One
A documentary about the admins of the “Daehwi-Thailand” and the “WannaOne TH Project”, fanpages of Wanna One group



2019/3.33 min

Allegory of Masks

Director: ธนวัฒน์ จารุพัฒน์เดช

Tanawat Jarupattanadej

E-mail: volk57150@gmail.com

Synopsis: เรื่องราวเกี่ยวกับผู้หญิงคนหนึ่งที่ทำตัวแปลกไปหลังจากเพื่อนสนิทของเธอถูกฆาตกรรม

A story about a woman who acted strangely after her close friend was murdered.



2019/21.06 min

Artificial I

Director: พีรพงษ์ เด่นสท้าน Peerapong Densatan

E-mail: peerapong.dst@gmail.com

Synopsis: “อิล” เอไอที่รู้สึกว่ามันแปลกและแตกต่างจากเอไอตัวอื่น ๆ วันหนึ่งอิลได้รับการติดต่อสื่อสารจากเสียงปริศนา เสียงนั้นพาอิลไปสำรวจอารยธรรมของมนุษย์

An AI called IL felt alienated from the others. One day IL was called by a mysterious voice which led him to explore human civilization.



2018/1.46 min

Astronaut

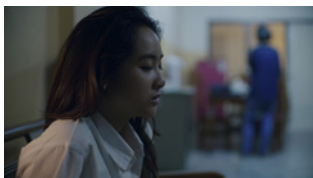
Director: รวิกานต์ แสงรัศมีเพ็ญ

Rawikarn Sangrusmeepeen

E-mail: rawikarn.n@gmail.com

Synopsis: ข้อความสุดท้ายของนักบินอวกาศสู่โลกมนุษย์ ก่อนที่เขาจะสาบสูญตลอดกาล

The last word to the earth from an astronaut who would never be seen again.



2019/38.02 min

At Least We Tried

Director: ณัฐนิชา เดชรัตน์ Nutnicha Decharat

E-mail: nutsucn24@gmail.com

Synopsis: แจนและมิว สองสาวรุ่นพี่รุ่นน้องที่เป็นทุกอย่างให้กันมาโดยตลอด ในช่วงที่แจนใกล้เรียนจบมหาวิทยาลัย และมิวกำลังทำโปรเจกต์จบปีสาม ความอึดอัดที่สะสมมานาน ก็เริ่มส่งผลกระทบต่องานทั้งสองคน

Jan and Mew grew up together like family. During the critical period when both working on their graduate project the growing sense of unease clouds their minds.



2019/21.58 min

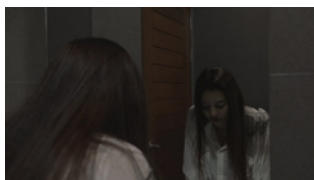
A Barber's Story

Director: ธาจารย์พรหมสุวรรณ Tararin Promsuwan

E-mail: filmnolta@gmail.com

Synopsis: ลุงหลอดเป็นนายทหารผ่านศึก ผู้ที่ปัจจุบันผันตัวมาเป็นเจ้าของร้านตัดผม ชีวิตของเขาเต็มไปด้วยความว่างเปล่า แต่แล้วทุกอย่างก็เปลี่ยนไปในกลางดึกคืนหนึ่ง เมื่อเด็กจรจัดเดินเข้ามาขอตัดผมในร้านของเขา

Retired vet Uncle Lord became barbershop owner whose life was filled with emptiness. But then all changed after a homeless boy came for a haircut.



2019/19.58 min

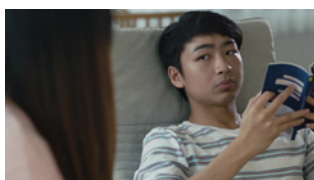
Before the Dawn

Director: ญาณิสดา เดชเทพพร Yanisa Dejthevaporn

E-mail: yanisa30323@gmail.com

Synopsis: แจน หญิงสาวที่พลาดท้อง เธอตัดสินใจจะทำแท้ง แต่แฟนหนุ่มของเธอไม่เห็นด้วยและยืนยันที่จะให้เธอเก็บเด็กไว้

Jan was unexpectedly pregnant and wanted to have an abortion. Her boyfriend, however, disagreed and insisted that she keep the baby.



2019/22.42 min

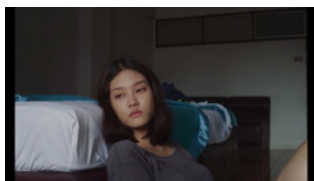
Before We Don't Meet Again (00.00.05)

Director: อินทัช ทิรอนกสิน Intouch Tiraanakesin

E-mail: gn_chz@hotmail.com

Synopsis: มีเรื่องประหลาดเกิดขึ้นกับเจทำให้เขาไม่สามารถพูดคุยกับใครได้เลย แต่แล้ววันหนึ่ง ดาว หญิงสาวที่อาศัยอยู่บ้านข้าง ๆ ได้เข้ามาพัวพันในชีวิตของเขา

Something weird happened to J but he could not share this with anyone. Dao, the girl next door got involved in this chaos.



2019/74.02 min

Being Somewhere

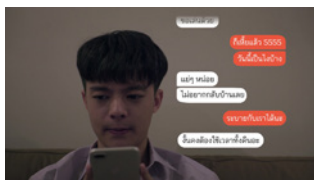
Director: ธนภูมิ ศิริรัตน์โชค

Thanaphum Sirirattanachok

E-mail: teety.phum@icloud.com

Synopsis: หญิงสาวที่พยายามจัดการกับความทุกข์เพียงลำพัง ฝ่าถามหาสิ่งที่ทำให้ตัวเองมีความสุข

A girl who was struggling to come to terms with grief yearned for ways to happiness.



2019/39.02 min

Between the Lines

Director: ชยณนท์ สุวรรณวงศ์

Chayanont Suwannawong

E-mail: suwannawong.ch@gmail.com

Synopsis: เมฆ พบว่าชายหนุ่มที่เขาคุยด้วยในแอปหาคู่คือ ทอย เพื่อนต่างห้องในโรงเรียนเดียวกัน

Mek found out that a boy he had been chatting with on a dating app was Toy, a boy from another class.



2019/30.10 min

Between the Teardrops

Director: พงศกร ภูมิสิริดล Pongsakorn Phumsiridol

E-mail: krisphumsiridol@gmail.com

Synopsis: เรื่องราวของครอบครัวที่พังทลายลง บอกเล่าผ่านความรู้สึกของฟ้า ที่มีแผลใจจากการที่ครอบครัวสร้างทำเป็นปกติ ผ่านมุมมองของชีวิตประจำวันและโลกในจิตใจของเธอ กับการรับมือกับความเจ็บปวดนี้และยอมรับมัน

This is a story about a broken family told through the perspective of Fah the daughter. It bothers her when everyone acts like nothing happened.



2019/7 min

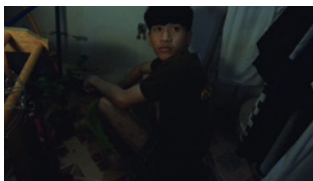
BFF (?)

Director: ณัฏฐา เมืองคล้าย Nuttha Muangkhry

E-mail: 23scenes@gmail.com

Synopsis: เรื่องราวรุ่น ๆ ระหว่างเมฆและหมอก กับภารกิจ
การช่วยเหลือรุ่นพี่ไม่ให้เป็นโรคซึมเศร้า

A chaotic adventure of Mek and Mok whose mission
is to save their upperclassman from depression



2019/4.18 min

Big Cleaning Day

Director: ชีรภัทร ประภัสร์ Theerapatr Prapassorn

E-mail: thptrworkandall@gmail.com

Synopsis: ขณะซักผ้าหลังบ้านกับเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นเป็น
ประจำ

It happens during the laundry, as a matter of routine.



2019/21.55 min

Bighero

Director: ธานันดร มาพลับ Thanandorn Maplub

E-mail: bingo_evolution@hotmail.com

Synopsis: เรื่องราวความเป็นมาของนักกีฬา 유도เยาวชน
ทีมชาติ ว่าก่อนที่จะได้ตัวจะมาถึงจุดนี้ต้องฝ่าฟันอะไรมาบ้าง
และถ้าสุดท้ายเกิดความล้มเหลว เจ้าตัวจะยอมแพ้ต่อ
อุปสรรคหรือไม่

A story of a young Thai national Judo player who
have overcome all obstacles to become who he
is today. If he fails, will he give up?



2019/13.21 min

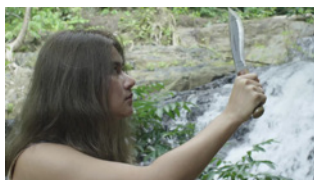
Block Shot

Director: พันธกิจ หลิมเทียนลี Pantakit Limthianlee

E-mail: mikepantakitbcc@gmail.com

Synopsis: คู่รักมหาวิทยาลัยที่ตั้งคำถามเรื่องความสัมพันธ์ และผู้กำกับที่ตั้งคำถามถึงความสมบูรณ์แบบในภาพยนตร์

Two parallel stories of a young couple who questions the relationship and a director who questions perfectionism in filmmaking



2019/15.51 min

The Blue Crow

อีกาสีน้ำเงิน

Director: ปฏิกาน บุนทริก Patiparn Boontarig

E-mail: ittpatiparn@gmail.com

Synopsis: หญิงสาวจากต่างเมือง เดินทางมาพบเพื่อนชาวมุสลิมเพื่อออกตามหาอีกาสีน้ำเงิน ระหว่างทางเรื่องถูกเล่าไปพร้อมกับคำพูดแปลกประหลาดของสาวพม่าที่มีรอยสักเต็มตัว ทุกคนต่างพบกับความแปลกแยกในพื้นที่ของตัวเอง

The search for a blue crow of a young woman and a Muslim friend is parallel with a bizarre story of a mysterious woman whose body is covered with tattoos. All of them suffer from a sense of alienation.



2019/3.55 min

The Blue Curtain

Director: ยลธิดา รณกิตติ Yoltida Ronnakitti

E-mail: mintominth@gmail.com

Synopsis: เรื่องราวของเด็กสาวที่ตกอยู่ในสภาวะไม่มั่นคงทางจิตใจ และมีเพียงตัวเองเท่านั้นที่จะสามารถจัดการกับสภาวะนี้ได้

The story of a girl who is mentally unstable. She's got only herself to deal with with condition.



2019/43.24 min

Blue Loop

Director: ชาญคณศ เล็กสมบุรณ์

Chankanet Leksomboon

E-mail: chankanet@gmail.com

Synopsis: อีและหน้อย เดินทางกลับบ้านไปเยี่ยมพ่อของอีในวันปีใหม่ เหมือนอย่างที่เขาทำกันทุกปี

Tee and Noi have been home to see Tee's Dad like every year.



2019/22.23 min

Blue Square

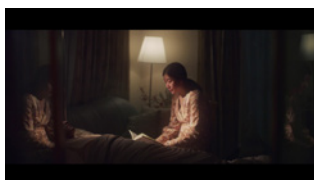
Director: วณัสนันท์ สุริยะแสง

Vanussanan Suriyapaeng

E-mail: vanilla.v97@gmail.com

Synopsis: เมื่อการแข่งขันว่ายน้ำจัดขึ้นที่กรุงเทพฯ เนธได้กลับมาพักที่บ้าน และได้พบกับหลิวเพื่อนสมัยที่ห่างบ้าน ความรู้สึกผิดในอดีตที่ทำให้ทั้งสองที่เคยห่างกันได้หวนกลับมาเจออีกครั้ง หลังจากหลิวตั้งครรภ์ในวัยเรียน

Neth came to her home in Bangkok for a swimming race and met Liew her friend from childhood. After a sense of guilt had split them apart, they met again after Liew's adolescent pregnancy.



2019/56.15 min

Blue Summer Rain

Director: ภัทริน เชาว์พานิช Pattarin Chaopanich

E-mail: Pattarin1997@hotmail.com

Synopsis: ห้วงเวลาของความสูญเสียที่เกิดขึ้นกับแทน ต้องและพลอย เพื่อนวัยเด็กที่เคยอยู่ละแวกบ้านเดียวกัน ในช่วงวัยและเหตุการณ์ที่แตกต่าง

A story of a group of friends: Tan, Tong, and Ploy. They are all facing a great loss in different aspects.



2018/4.05 min

Bobo

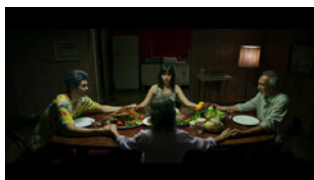
Director: กรุณาพร ผลพิทักษ์กุล

Karunaporn Phonpitukkuln

E-mail: karunaporn4819@gmail.com

Synopsis: เรื่องราวของหญิงสาวที่หลงรักหมาของคนแถวบ้าน

A girl falls in love with a dog in her neighbourhood.



2018/19.39 min

Bon Appetit

Director: สุรพงษ์ เฟลินแสง Surapong Ploensang

E-mail: totopdirector@gmail.com

Synopsis: เมื่อต้องร่วมมือเย็นกับแม่ ที่มีสภาพจิตใจแปรปรวน - พ่อ ลูกชาย และลูกสาว ต่างพยายามทำทุกอย่างให้ดีที่สุด เพราะชีวิตของพวกเขาขึ้นอยู่กับมือเย็นนี้

A family dinner with a mentally unstable mom whose actions are completely unpredictable. The family must try their best to get through this dinner as their lives depend on it.



2019/12.27 min

The Book of Incarnation

Director: ฉันทิช พรหมเงิน Chuntouch Promngern

E-mail: chuntouch1388@gmail.com

Synopsis: เรื่องราวเกี่ยวกับผีวัยรุ่นที่ใช้สมุดบันทึกประจำวันของตนเอง และออกเดินทางสู่ประตูสวรรค์พร้อมกับผีลึกลับ
A teenage ghost uses a diary as a ticket to heaven, having a mysterious ghost as a companion.



2019/29.14 min

Bowie in Bangkok - 1983 -

Director: ภคพล ราขวงศ์ Fiat Frost

E-mail: fatherfiat@gmail.com

Synopsis: พาย้อนความหลัง กับทีมงานผู้จัดคอนเสิร์ตประวัติศาสตร์ของเจ้าพ่อแก๊สมรื๊อค เดวิด โบวี่ ในประเทศไทย เมื่อ 35 ปีก่อน เรื่องราวสัปดาห์ในกรุงเทพฯ ที่คนรุ่นใหม่หลาย ๆ คน ไม่เคยได้ยิน

This documentary takes you back to the year of 1983 to experience the Phenomenon of DAVID BOWIE Live In Bangkok, Serious Moonlight Tour.



2019/7.12 min

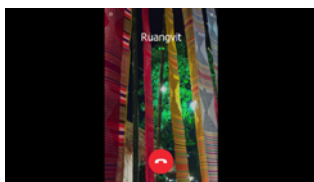
Buddha on the Table And the War of a Child

Director: ธิดา ต่ายใหญ่กริด Thida Taiyaikeed

E-mail: ttaiyaikeed@gmail.com

Synopsis: เมื่อรสนิยมทางอาหารกลายเป็นความขัดแย้งทางศาสนา คนสองคนหลงลืมค่านิยมของคำว่าอาหาร ว่ามันคืออาหาร

Food provokes a religious conflict and its true meaning is overlooked.



2018/9.12 min

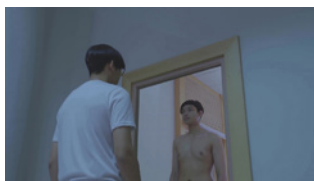
The Calling

Director: พัดชา อิทธิจารุกุล Padcha Ithijarukul

E-mail: padchaithi@gmail.com

Synopsis: วิดีโอคอลระหว่างพ่อและคนทำหนัง

A short documentary captures video call conversations between a father and his daughter who lives overseas.



2019/19.14 min

Cloning

Director: ภาคภูมิ ศรีสุรักษ์, สิทธิชัย เจริญรอย, ณัฐนารี เชื้อวงศ์, จุฬามณี เอื้อสูงเนิน, จุฬาลักษณ์ คำอ่อน Julaluk Kamon, Nattanaree Chuewong, Pakpoom Srisurak, Sittichai Charoenroy, Chulamani Absoongnern

E-mail: knkokkonoy@gmail.com

Synopsis: การมีใครสักคนหนึ่งที่เราเข้าใจเป็นสิ่งที่ใคร ๆ ต่างต้องการ ตีบเองก็เช่นกัน เขาจึงไปทำการโคลนนิ่งตัวเองขึ้นมา

Tob who is yearning for an understanding companion got himself cloned.



2019/20.52 min

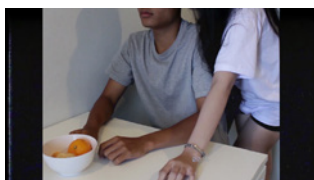
Congruity Chant

Director: กันต์ชนิต เลียงอุดม Kunchanit Liengudom

E-mail: lkunchanit@gmail.com

Synopsis: ในโลกที่การร้องเพลงเป็นสิ่งสำคัญ ผู้คนต่างยกย่องให้การชนะรายการประกวดร้องเพลงเป็นจุดหมาย เด็กทุกคนจึงถูกส่งตัวเข้าตามบ้านต่าง ๆ เพื่อฝึกฝนความสามารถ

In a dystopian society, singing and appearing on television is a must. Winning a singing competition is a major goal. Every young teenager is sent into a potential development program.



2018/6.47 min

The Crawling Kingdom

Director: กุลนิตา ประจักษ์ที่ Kulnida Prachamthi

E-mail: kulnidap@gmail.com

Synopsis: ชายหนุ่มตาบอดกำลังรอเพื่อนผู้หญิงของเขา มารับ แต่ทั้งหมดคือกับดัก

a blind man is waiting for his girlfriend but it is actually a trap.



2019/15.35 min

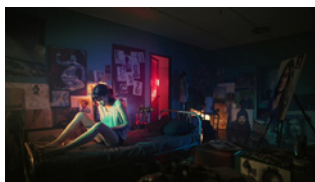
Daddy Secret

Director: นิธาดา เกียรติเกิดกุล Niyada Keatkurekul

E-mail: nd.tong.2107@gmail.com

Synopsis: ภูเขาค้ายอยู่กับแม่ที่เจ้าระเบียบเพียงสองคน เขามีพ่อที่เป็นทหารและกำลังไปประจำการอยู่ วันหนึ่งเมื่อพ่อปลดเกษียณและกลับมาอยู่บ้าน เขาชวนลูกออกไปเที่ยว ทั้งสองต้องหาวิธีแอบกลับเข้าบ้านโดยไม่ให้แม่รู้

Phukhao lived with his stern mother when his soldier father was away during his service. When his father retired and came back to live with the family, they hanged out together.



2018/4.58 min

Dawn

Director: Tiratus Phaesuwan

E-mail: tiratus@hotmail.com

Synopsis: หญิงสาวคนหนึ่งตื่นมาในวันเดิมซ้ำ คือวันที่เธอฆ่าตัวตาย

A woman woke up to the same morning when she was trying to commit suicide.



2018/26.48 min

Dawning Down

Director: จิรัฏฐ์ จุฬารัตน Jirat Chularat

E-mail: jirat.name@gmail.com

Synopsis: เมื่อพลังงานเชื้อเพลิงบนโลกเหลือน้อยลง แสงอาทิตย์ถูกนำมาเป็นพลังงานหลัก แผงโซลาร์เซลล์ตั้งเรียงรายปกคลุมเมืองด้านล่าง ผู้คนต้องอาศัยอยู่ในความมืด ในวันที่แสงอาทิตย์ไม่ใช่ของทุกคนอีกต่อไป

When fossil fuel hits its lowest point, solar-panel is set all across the city cover the town beneath. People now live under the shade and the sunlight is no longer for everyone.



2018/28.34 min

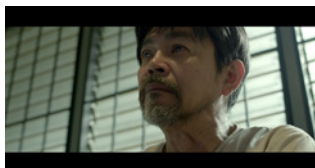
A Day in Chiang Mai

Director: ชนินทร เพ็ญสูตร Chanintorn Pensute

E-mail: chanintorn.p@cmu.ac.th

Synopsis: เรื่องราวของชีวิตผู้คนที่ย้ายอยู่ ทำงาน เดินทาง ภายในจังหวัดเชียงใหม่ เรื่องราวทั้งหมด เกิดขึ้นภายในระยะเวลาเพียง 1 วัน

A story of people who live, work, and travel in Chiang Mai province. Everything happened within a day.



2019/24.09 min

De Jure

Director: ชญานิษฐ์ ดอกไม้ทอง

Chayanith Dorkmaithong

E-mail: ddjnwnn@gmail.com

Synopsis: หนายความท่านหนึ่งถูกจับกุมมาที่สถานบำบัดจิตหลังก่อเหตุฆ่าลูกสาวของตนเอง ภายใต้การสอบสวนหาสาเหตุ นั้น หนายความท่านนี้ได้พบกับความจริงอันน่าสลดที่เขาไม่เคยได้รับรู้มาก่อน

A lawyer was arrested for murdering his own daughter and during the investigation he discovered the shocking truth.



2019/14.22 min

Dear Mom I'm Lost My Mind

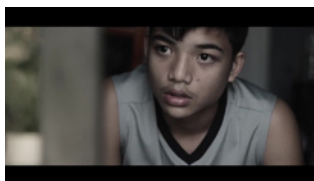
Director: ภูพาน สรวิศมงคล

Phuphan Sornwismongkol

E-mail: poopaan@gmail.com

Synopsis: ช่วงเวลาหนึ่งที่จิตหลุด ตัวตนหายไป หลงทาง และกำลังค้นหาความหวังใหม่ให้ตัวเอง

At the moment when I have lost my mind, my soul and my way I wander around looking for a new hope.



2019/22.41 min

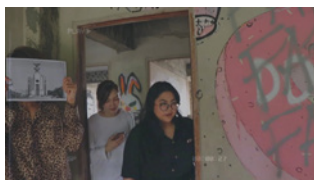
Decision

Director: กรภัทร์ จีระดิษฐ์ Koraphat Cheeradit

E-mail: nursagiff@gmail.com

Synopsis: ภัทร ชายหนุ่มที่ถูกทอดทิ้งตั้งแต่ยังเล็ก นันได้ก่อปมปัญหาภายในใจเขามากมาย จนผันตัวเข้าสู่การยาเสพติด ทำให้ชีวิตของภัทรเปลี่ยนไป และวันหนึ่ง ภัทรต้องการจะตัดขาดกับวงโคจรนี้ แต่มันไม่ใช่ง่ายอย่างที่คิด

Pat was abandoned by his parents when he was a baby. This plagued him and he turned to drugs thinking it would do him better. When he wanted to wash his hands of this business, it was not easy.



2019/3.23 min

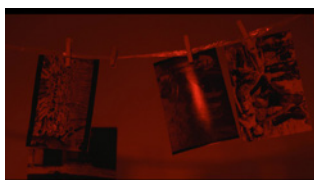
Democracy.Mov

Director: ธันย์สิตา ยานูปรม, ศรัณย์ จันทร์เนียม

Thunsita Yanuprom, Sarun Channiam

E-mail: fendergrean@gmail.com

Synopsis: เจนพยายามจะสื่อสารกับนายประชาธิปไตยอยู่หลายครั้งแต่ก็มีอุปสรรคเข้ามา เหมือนกับการที่คนในประเทศพยายามต่อสู้เพื่อประชาธิปไตย แต่ก็ล้มเหลวทุกครั้ง Jane has tried to connect with Mr. Democracy several times with no success just like the desperate fight for democracy of people in the country.



2019/21.35 min

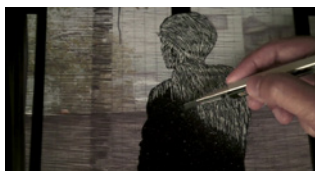
Departure

Director: เคียงดาว บัวประโคน Khiengdao Buaprakhon

E-mail: soproud.k@gmail.com

Synopsis: วานเดินทางกลับมาบ้านสมัยเด็กและได้พบกับ เจ แฟนเก่าที่เป็นเจ้าของร้านถ่ายรูป ความลับในฟิล์มม้วนเก่าของพ่อทำให้พวกเขาต้องเลือกทางออกให้กับความสัมพันธ์

Wan came back to his hometown and met his ex-girlfriend Je, who owns a photo studio. They came across a secret film roll of Je's father which would affect their relationship.



2018/7.19 min

Destination Nowhere

Director: ประพัทธ์ จิวะรังสรรค์ Prapat Jiwarangsan

E-mail: teandyou@hotmail.com

Synopsis: วันหนึ่งเด็กหนุ่มคนหนึ่งพบว่าประเทศที่เขารู้จักมาทั้งชีวิต ได้ปฏิเสธเขา

A young man was rejected by the country he always thought of as his homeland.



2018/11.46 min

Devil's Apple (Redux)

Director: รัฐกรณ์ ศิริฤกษ์ Ratakorn Sirileark

E-mail: ratakornsirileark@gmail.com

Synopsis: ภาวะจิตใจที่วิตกกังวลบีบคั้นให้ชายหนุ่มต้องใช้ยาเกินขนาด จนเห็นภาพหลอนที่อันตรายถึงชีวิต

An HIV positive young man was stressed out and had a fatal overdose which caused a hallucination.



2019/31.08 min

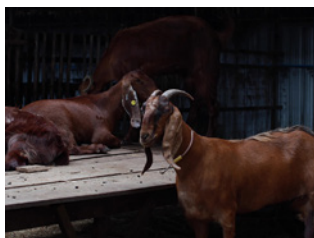
Documentary Baby Thesis

Director: ธฤตวัน ปิณฑุปัติ Tharitawan Pittapatee

E-mail: Tharitawan.p@hotmail.com

Synopsis: หนังสือคดีที่เล่าถึงเบื้องหลังการทำภาพยนตร์สั้น BABY THESIS ในชั้นปีที่ 3 ของวิทยาลัยนวัตกรรมสื่อสารสังคม สาขาภาพยนตร์และสื่อดิจิตอล

A documentary film about a making of BABY THESIS, a short film by a third year student of the Department of Film and Digital Media, College of Social Communication Innovation.



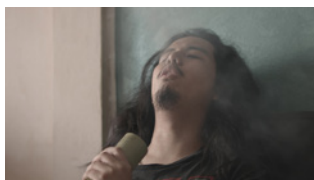
2019/7.13 min

Dogma Creation: Goat

Director: ปันท์ชนิต จันทรวงค์ Panchanit Jantarawong

E-mail: p-rim-prim@hotmail.com

Synopsis: ฟูเตจแพะในฟาร์มฟาอิสและบทสัมภาษณ์
Some video footage of the goats in the Faiz Farm and an interview



2019/20.43 min

Doom Day Celebration

Director: ศุภกร ภูทองเงิน Supakon Phuthongngern

E-mail: assawin.rutn@bumai.net

Synopsis: จูเนียร์สูบกัญชาเห็นภาพอนาคตเป็นภาพ
อุกกาบาตลูกใหญ่กำลังจะพุ่งชนโลก เขาพบว่าไร้หนทางจะ
หนี จึงวางแผนจัดปาร์ตี้ก่อนโลกแตก

Under the influence of cannabis Junior visualised a as asteroid heading towards the earth. Finding no way to escape, he planned to throw a party before the doomsday.



2019/73.44 min

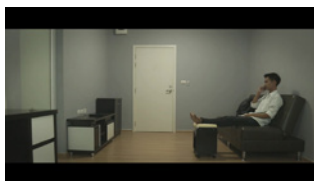
Drowsiness

Director: ชิชณพษ์ ศรีแก้ว Shitsanuphong Sornkeaw

E-mail: sapanloy11@gmail.com

Synopsis: ชีวิตสันโดษของนักศึกษาสาวคนหนึ่ง ที่ถูก
ร่ายล้อมด้วยความแปลกประหลาดจากภายนอก ความ
สิ้นหวังทำให้เธออยากออกจากภวังค์ ความต้องการที่จะ
ลืมเลือนได้นำพาเธอไปยังโลกอีกใบ ที่ซึ่งไร้กาลเวลาและ
ความทรงจำ

An isolated life of a college girl was encased in a strange world. Struggle to set herself free from this she found another world in which time and memory have no value.



2018/7 min

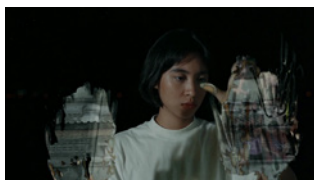
Drugs

Director: ศรัญญู คงนิมิตร Sarunyoo Kongnimid

E-mail: ballrebirth0007scorpion@hotmail.com

Synopsis: ปี พ.ศ.2546 หนุ่มนักศึกษาผู้ค้ายาเสพติดต้องการเงินเพื่อรักษาแม่ที่กำลังป่วย และรุ่นพี่ที่ถูกจับไปแล้วก็โทรมาซื้อขายกับชายหนุ่ม เขาตัดสินใจขายยาให้

In 2003 a drug dealer needed some money for his mother's medication. His friend who was already in jail contacted him for a trade and the deal was sealed.



2019/10.37 min

Dust in the Wind

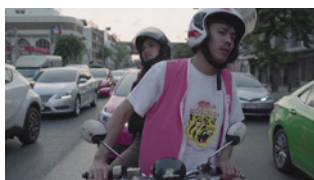
Director: จิรัชญา ภัทรธำรง

Jiratchaya Pattarathumrong

E-mail: Jiratchaya.bwny@gmail.com

Synopsis: วิดีโอจะเล่าถึงการซ้อนทับกันของพื้นที่ในเมืองระหว่างพื้นที่เศรษฐกิจและพื้นที่ของชนชั้นแรงงาน ความทรงจำที่เกี่ยวข้องกับคนที่ได้รับผลกระทบต่อปัญหานี้ และความรู้สึกต่อปัญหาความเหลื่อมล้ำ

The video concerns the overlapping boundaries between the capitalist and the working-class space in the city. It also tells a story of those affected by social inequality.



2019/21.37 min

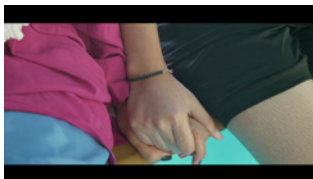
Easy Going

Director: สุทธิศา พิณทิพย์ Sutthisa Phinthip

E-mail: phinthip_s@silpakorn.edu

Synopsis: ม่งลี่ เลิกงานดึกกว่าปกติทำให้เธอเจอกับ แก๊ป หนุ่มมอเตอร์ไซด์รับจ้าง

Mongli stayed at work until late and she met Gap a motorbike taxi guy.



2019/16.53 min

Elmasbah

المسبح

Director: ศุภิสรา นิลเกต Supisara Nilgate

E-mail: wemmew.n@hotmail.com

Synopsis: หญิงมุสลิมที่เติบโตมาในครอบครัวที่เคร่งศาสนา ถูกครอบครัวคลุมถุงชน แต่คนรักของเธอที่เธอแอบคบกันมานานต้องการเรียกร้องสิทธิในฐานะแฟน ทำให้เธอเกิดความกดดัน และเกิดความกลัวในความผิดบาปต่อพระเจ้า
A muslim girl was forced into an arranged marriage by her stern family. Her long time secret love wanted to stop the marriage. She was in a dilemma and lived in a fear of sin.



2019/64.40 min

Empathy

Director: วรพรรณ วานิชวัฒนธำรง

Vorawan Wanichwatthanatumrong

E-mail: vorawan_pac99@hotmail.com

Synopsis: เต๋อ พบว่า ยู เพื่อนสนิทของตนเปลี่ยนไป ก่อนจะรู้ว่ายูเข้าไปยุ่งเกี่ยวกับยาเสพติดและหายตัวไป เต๋อจึงตัดสินใจช่วยหาหลักฐานให้ยูรอดพ้นจากความผิด แต่กลับได้พบกับความจริงบางอย่างที่ยูปิดบังเอาไว้
Ter found that You had been involved with drugs. Ter made his decision to help You escape from arrest by gathering evidence, but he found out that You had been hiding something from him.

Ter found that You had been involved with drugs. Ter made his decision to help You escape from arrest by gathering evidence, but he found out that You had been hiding something from him.



2019/29.38 min

Empowered Youths Across Asean

Director: ณัฐกิตติ์ สุรทิณฑ์ Natthakit Suratin

E-mail: pakpoomst231@gmail.com

Synopsis: เยาวชนที่อุป 10 คน ในอาเซียน ในอาชีพต่าง ๆ ตั้งแต่ นักศึกษาไปจนถึงเจ้าของสตาร์ทอัพ ได้ถูกคัดเลือกให้ไปช่วยเหลือชุมชนในเมืองซาราวัก
Top 10 Youths from different countries of ASEAN ranging from students, government workers to startup owners were selected to work together to help a community in Sarawak.

Top 10 Youths from different countries of ASEAN ranging from students, government workers to startup owners were selected to work together to help a community in Sarawak.



2019/40.30 min

Emptiness

Director: ปานตะวัน ธรรมนิธธรรม

Pantawan Trongmaneetham

E-mail: m.makitmnt@gmail.com

Synopsis: เรื่องราวเกี่ยวกับ เอ็กฮง พ่อเลี้ยงเดี่ยวเจ้าของร้านอาหารจีน ที่มีเมนูขายดี คือข้าวผัดปลา ในวันที่เดียร์ลูกสาวคนเดียวของเขามายกกว่า กำลังจะแต่งงานและออกไปเปิดร้านอาหารฝรั่งด้วยกัน

Ek-Hong a single dad and the owner of a Chinese restaurant whose daughter is going to get married and to run her own restaurant.



2019/20.45 min

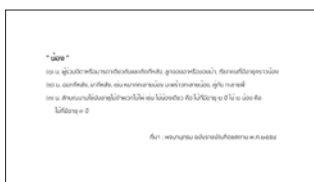
Especially

Director: วิรัชพัชร ชื่นชม Wirunpat Chuenchom

E-mail: funniest.wirun@gmail.com

Synopsis: มีว นักศึกษาปี 5 ที่ตรออธิสไป ต้องกลับมาเจอเพื่อนในกลุ่มของเธออีกครั้ง แต่เกิดไม่กล้าพบหน้า จึงขอให้บ๊องเพื่อนสาวคนสนิทให้ช่วย แต่ท้ายที่สุดเธอค้นพบว่าทุกอย่างแย่งง จึงต้องแก้ไขทุกอย่างด้วยตัวของเธอเอง

Mew a five year student who after a leave of absence felt ashamed to meet her friends again. She asked her best friend Bung to help her but things got worse.



2018/16.20 min

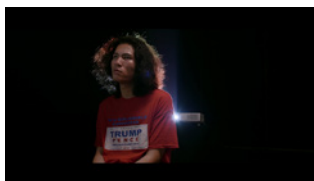
Everything is น้อง Ict Film 10 Documentary Vol.6

Director: ชัยภัทร เอี่ยมรักษา Chaipat Eamraksa

E-mail: godzaz101@gmail.com

Synopsis: สารคดีเกี่ยวกับคำว่า “น้อง” ที่ถูกใช้อย่างแพร่หลายในปัจจุบัน

A documentary about the term “Nong” (little sister/brother) which is widely used nowadays



2019/6.59 min

The Exhibition

Director: ปวเรศ อุดมพัฒน์กิจ

Pavaret Udompatthanakit

E-mail: pavaret.udom@bumail.net

Synopsis: เป็นเรื่องราวของ บูม หนุ่มนักศึกษาที่เป็นโรคซึมเศร้า เขาจัดฉายงานศิลปะบ่อยครั้ง กระทั่งเพื่อนสนิทเป็นเพียงคนเดียวที่ดูเหมือนจะเข้าใจงานของเขาและเข้ามาดูงานของบูมทุกครั้ง จนกระทั่งงานชิ้นสุดท้าย Boom suffered depression. He frequently exhibited his art. Kratai, his close friend is the only one who understands his art and his suffering.



2019/8.58 min

Expire

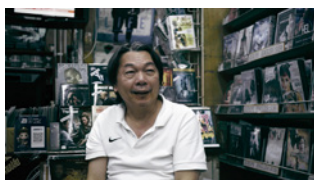
Director: ธนิสรา สุนทรวรรณ

Thanissara Soonthornwan

E-mail: ampiswaterblue@gmail.com

Synopsis: นอกจากอาหารที่มีวันหมดอายุ ความสัมพันธ์ก็มีวันหมดอายุเช่นกัน เหมือนที่คนเข่าว่ากันว่า เข้ามาเพื่อรอวันจากไป เราจึงเรียบเรียงประสบการณ์ของการมีอยู่ของคน ๆ หนึ่งขึ้นมา

Relationships do expire, like food. There's a saying that everything comes and goes.



2018/23.26 min

Fame Video Entertainment Ict Film 10 Documentary Vol.1

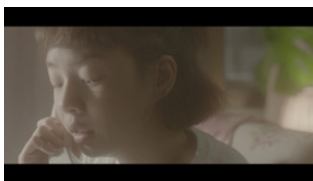
Director: พีรदनย์ อติโรจน์, ภาวัต กันตวิรุฒ

Peeradon Atirot, Pawat Kantawirud

E-mail: benzpark13@hotmail.com

Synopsis: เมื่อร้านเช่าวิดีโอร้านสุดท้ายในไทยประกาศปิดกิจการ

Thailand's last surviving video shop has announced that they are closing the business.



2019/26.40 min

Fearminin

Director: ณพิสา นาคปรีชา Napisa Nakpresha

E-mail: pimnapisa@gmail.com

Synopsis: เพลง หญิงสาวจากโรงเรียนหญิงล้วนที่กลัวผู้ชาย แต่ต้องไปออกดิฉันมิวสิคัลที่โรงเรียนชายล้วน เพื่อทำฝันให้เป็นจริง

A girl with androphobia tried to overcome her own fear to make her dream come true.



2019/21.07 min

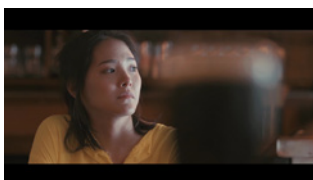
Fermata

Director: ณัฐตา จุลสมัย Nattada Chulasamaya

E-mail: prim.nattada@gmail.com

Synopsis: มนุษย์ทั้งหลายล้วนถูกจองจำด้วยสังคม ความแผลกลสลายทางความรู้สึก

You are altogether beautiful, my love, there's no flaw in you.



2019/16.33 min

Fermentalgia

Director: ปริญ อาภาศีลปี Parin Apasilpa

E-mail: parin.chell@gmail.com

Synopsis: ฝน เจ้าของร้านคราฟต์เบียร์อยู่ในช่วงการสูญเสียหุ้นส่วนร้าน ได้พบกับโจเพื่อนเก่าที่ไม่ได้เจอหลายปี การกลับมาเจอกันของความสัมพันธ์ที่จางหายไปนาน และสิ่งของที่เหลือทิ้งไว้ให้กับทั้งคู่

Fon, a craft beer bar owner faced the death of her business partner. She met her Jo her long lost friend. The reunion and what remained connected them together.



2019/6.28 min

Final Call

Director: เนติ สุวรรณจินดา Neti Suwanjinda

E-mail: stringnay@gmail.com

Synopsis: เมื่อผมเอาฟิล์มที่เหลืออยู่ในกล้อง ออกไปถ่าย คนที่อยากจะถ่ายและบันทึกภาพนี้เก็บไว้ในรูปแบบภาพ เคลื่อนไหวด้วย

I shot these images from the leftover film and recorded them in a form of moving image.



2019/18.44 min

Final Crysus

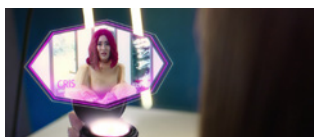
Director: ธงนคร โพธิธาดทอง, เตชินท์ ซาแสงบง

Thongnakorn Potitadtong, Techin Zasangbong

E-mail: Tan15946@outlook.co.th

Synopsis: เมื่อการสอบไพนอลกำลังจะมาถึง เธอทั้งสอง จึงต้องรับมือกับมัน

When the final exam has come, both have to deal with it.



2019/48.11 min

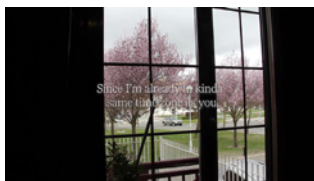
The Foundation

Director: ณัฐนันท์ มุกดา Nattanon Mukda

E-mail: thehumanice@gmail.com

Synopsis: ในปี ค.ศ. 2040 เมื่อความงามกลายเป็น สิ่งสำคัญที่สุดของมนุษย์ รัฐบาลออกกฎหมายบังคับให้ ประชาชนทุกคนต้องแต่งหน้า หากผู้ใดฝ่าฝืนจะต้องถูก ลงโทษตามกฎหมาย

In 2040 when beauty became the most important thing of mankind, the government enacts laws to force all people to wear makeup. Those who fail to conform must be punished.



2019/14.53 min

Freudian Slip

Director: ศิสุ สัตราวาทะ Sisu Satrawaha

E-mail: sisusatra@gmail.com

Synopsis: เมื่อหญิงสาวได้ท่องเที่ยวในโลกความฝัน เธอพบว่ามันไม่ได้สวยงามอย่างที่คิด

A girl travels into her fantasy world and suddenly becomes disillusioned.



2018/6.42 min

Friendship

Director: ณภัทร อุณนชนันท์ Napat Unnanan

E-mail: nipanstudio@hotmail.com

Synopsis: เด็กชายคนหนึ่งอยากเป็นเพื่อนกับใครบางคน

The boy who wants to make friend with someone



2019/24.40 min

From Now On

Director: คัชชา หิรัญญปริชา

Katchata Hirunyapreecha

E-mail: katchata.hiru@gmail.com

Synopsis: ชายหนุ่มที่กลับมาเจอกับหญิงสาวที่ไม่ได้ติดต่อกันนานกว่า 5 ปี การพบกันในครั้งนี้ทำให้เกิดเหตุการณ์ประหลาดของโรงเรียนที่ฝ่ายชายไม่เคยลืม ถูกแลกเปลี่ยนและรื้อฟื้นขึ้นอีกครั้ง

It was five years ago since their last meeting. This time their encounter evokes the old memory about the student rally which means a lot to him.



2019/67.01 min

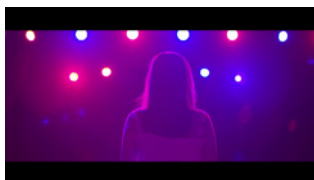
Girls Don't Try

Director: ภัทราวดี ศรีชัย Pattharawadee Srichai

E-mail: taotolo@gmail.com

Synopsis: สารคดีที่ตามติดชีวิตของ 'หมีว' อดีตสมาชิกวงพริกสามเม็ด วงเกิร์ลกรุ๊ปตกอับแห่งยุค90 พร้อมกับบันทึกเรื่องราวของ 'เกศ' นักศึกษาภาพยนตร์ตัวห่วย ที่เป็นผู้กำกับสารคดีนี้

A documentary follows Mew's life after her unsuccessful debut in the 90's with a girl group called 'Prik Sam Med'. It is put in parallel with a story of Kade, a crappy film student who makes this documentary.



2019/16.50 min

Given Circumstances

Director: นันทวัฒน์ มิ้มหาร Nantawat Mimhan

E-mail: taiblankspace@gmail.com

Synopsis: เรื่องราวชีวิตของปาน นักแสดงละครเวทีสาว ก่อนวันทำการแสดงของเธอ

The story of drama actor Paan, Before her performance stage.



2019/58.22 min

Godzilla: Passion and Monsters

Director: ศิษฏีเศรษฐ์ เทียนทองดี

Sitsadisat Tianthongdee

E-mail: sitsadisat@gmail.com

Synopsis: บทสัมภาษณ์ของกลุ่มแฟนภาพยนตร์สัตว์ประหลาดเรื่องก๊อดซิลล่า กับชีวิตที่ได้รับอิทธิพลจากตัวละครสัตว์ประหลาดยักษ์ญี่ปุ่นเรื่องนี้

An interview with a group of Godzilla's fans about their life that were influenced by the giant Japanese monster.



2018/7.46 min

Going Home

Director: วศินภูเบศร์ เจาะใจดี

Vasinphubass Johjaidee

E-mail: bass_thedirector@hotmail.com

Synopsis: หญิงสาวอเมริกันเชื้อสายเอเชียคนหนึ่งกลับมายังกรุงเทพ เพื่อมาระลึกถึงความทรงจำในวัยเด็ก เธอไปยังสถานที่ต่าง ๆ ในกรุงเทพ ซึ่งเหตุการณ์ในครั้งอดีตนั้นได้เชื่อมโยงความทรงจำของเธอกับพ่อไว้

An Asian-American girl came back to Bangkok to brush up her childhood memory. She went to different places which reminded her of the past days with her father.



2019/24.47

Golden Hour

เวลา รัก

Director: ชนาธิป ศังฆะธร Chanathip Sangkathon

E-mail: bmoking@hotmail.com

Synopsis: เรื่องราวของเด็กนักเรียนชุมนุมพยาบาลชั้น ม.6 กับนักฟุตบอลชั้น ม.4 ในช่วงเย็นของวันสุดท้ายของการปิดภาคเรียน และเรื่องราวของนักกราฟิกที่กำลังกลับจากทำงานกลางดึก แล้วได้เจอกับคนแปลกหน้าระหว่างทาง

The story of two highschool students set in the evening of the last day of the school term and the story of a graphic designer happens to meet a stranger on the way home.



2018/7.07 min

Guardian of the River

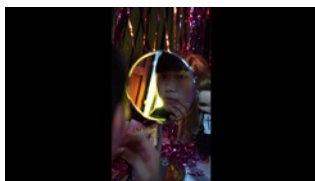
ผู้พิทักษ์แห่งสายน้ำ

Director: ชัยวัฒน์ วิรัชกุล Chaiwat Viratchkul

E-mail: juijui62nny@gmail.com

Synopsis: สารคดีเกี่ยวกับแม่น้ำบางปะกง แม่น้ำสายหลักของจังหวัดฉะเชิงเทรา หลายคนไม่รู้ถึงปัญหาในปัจจุบัน นี่จึงเป็นจุดเริ่มต้นของการปกป้องสายน้ำแห่งนี้

A documentary about the Bang Pakong, a major river of Chachoengsao province. Not many people are aware of the current situation and it's time to take action.



2019/14.24 min

Haloperidol

วันละครึ่งสามเบ็ด

Director: ชนม์ชนก ธนสีทิปต์วงศ์

Chonchanok Thanatteepong

E-mail: lanciachnk@gmail.com

Synopsis: เมื่อความเป็นจริงเป็นโลกที่โหดร้าย “จิม” เด็กสาวมัธยมหน้าตาน่ารัก จึงสร้างตัวตนของเธอใหม่ในโลกออนไลน์

Devastated by a brutal reality Jim a pretty high-school girl forged a new identity in the cyber world.



2018/10.54 min

Happy Happier Happiest

Director: ณัฐวร สุริยสาร Natthaworn Suriyasarn

E-mail: natthaworn.movdesign@mail.kmutt.ac.th

Synopsis: บทสัมภาษณ์ของนักศึกษาคนหนึ่งในปีการศึกษาที่ผ่านมา

An interview with a university student about the past semester



2019/46 min

Hard Candy

Director: ภาคภูมิ สุวรรณรัตน์ Pakpoom Suwannarat

E-mail: somsomcanduit@gmail.com

Synopsis: สาพบว่าโลกรอบตัวแปลกไปหลังจาก ชันเพื่อนสนิทหายตัวไปจากบ้าน และพีท หนุ่มปริศนาที่ย้ายเข้ามาอย่างกะทันหัน ทุกคนในบ้านสงสัยว่า พีทรู้เกี่ยวกับการหายตัวของชัน และสืบตามหาความจริง ก่อนโลกจะเปลี่ยนไป

Sa found things have changed since her best friend's disappearance. She believe Pete, a mysterious guy who has just moved in, is behind this. Before too late she must seek it out.



2019/7.32 min

Harvest the Sorrow Part 3

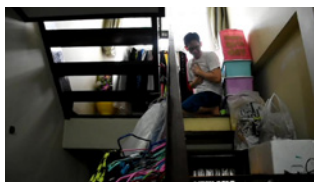
Director: บารมีรัฐ จันทราศรีวงศ์

Barameerat Jantarasriwongs

E-mail: keeppower@gmail.com

Synopsis: “โอม” เชื่อว่าตนเป็นผู้ได้รับคำสั่งจากธรรมชาติให้ทำภารกิจเพื่อผู้คน

Ohm believed that he was selected by the nature to carry on a mission to save humanity.



2019/15.58 min

Heavy Broken Heart Metal

Director: วีระ รักบ้านเกิด Weera Rukbankerd

E-mail: dayinutopia@hotmail.com

Synopsis: ผู้ชายที่ผิดหวังในความรักที่พยายามหาคำอธิบายเกี่ยวกับความผิดหวังในความรัก

A heartbroken man is trying to find an explanation for an unfulfilled love.



2019/46 min

Help

Director: ศิรดา ไตรตรึงษ์ทัศน

Sirada Tritruengtassana

E-mail: srdprang@gmail.com

Synopsis: เมื่อปลาทองในความทรงจำนำพาเธอไปสู่เรื่องราวเหนือกาลเวลาและความคาดหมาย ปวยเล้งจะทำอย่างไรกับพลังวิเศษที่ได้รับ หลังถูกช่วยชีวิตจากการฆ่าตัวตาย

A girl who was trying to kill herself was saved by a goldfish from her memory. In an adventure beyond time and expectations what is she going to do with this magical power?



2019/10 min

History of Japanese Film

Director: อรรถจันทสร ใจหลัก Augtasorn Jailak

E-mail: augdoo@hotmail.com

Synopsis: ประวัติศาสตร์ภาพยนตร์ญี่ปุ่นผ่านยุคสมัยต่าง ๆ

History of Japan through different periods



2019/22.39 min

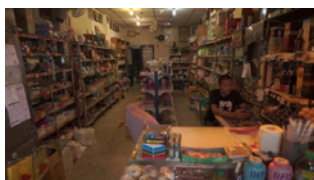
Homefloor

Director: นิธิศ ทับทิม Nithit Tubtim

E-mail: tubtim_n@silpakorn.edu

Synopsis: ทิม นักออกแบบหนุ่มวัยกลางคน ติดอยู่ในสภาวะบ้านจนตัดสินใจกลับบ้านที่ไม่ได้กลับไปนาน เพื่อนำวัตถุดิบ บรรยากาศต่าง ๆ ที่บ้านมาเป็นแรงบันดาลใจในการสร้างงานชิ้นนี้

Tim a middle-age workaholic man decided to take a break and to visit his hometown, hoping to get some inspiration for his project.



2019/11.30 min

Homo-Phone

ออกเสียงเหมือนกันความหมายต่างกัน

Director: กฤตพร ศิวโมกษ Krittaporn Sivamoke

E-mail: ant.azt@hotmail.com

Synopsis: ออง ชายชาวลาว ทำงานในร้านชำของเจ๊หงส์ กระทั่งเจ๊หงส์ตายกะทันหัน และร้านเป็นของอองตามพินัยกรรม แต่กฎหมายทำให้เขาต้องทำเรื่องขอสัญชาติเพื่อรักษาร้านที่เป็นตัวแทนเจ๊หงส์ไว้

Aung, a man from Laos, worked at Hong's grocery. Hong died and Aung inherited her shop according to the will. In order to keep the shop, however, Aung has to apply for Thai citizenship first.



2018/6.45 min

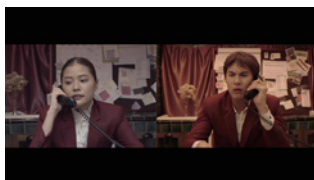
Host e Visitatore

Director: ภาณุวัตร สุขอยู่ Panuwat Sukyoo

E-mail: yaninandme38@hotmail.com

Synopsis: ในโลกสมมติ ที่คนอิตาลีเป็นคนไทย ส่วนคนไทยเป็นคนอิตาลี นี่คือการวาระระหว่างคนสองคนที่มาพบกันในประเทศที่เรียกว่า “อิตาลี”

In this fictional world Italians become Thai and vice versa. This is a story about two guys who meet in a country called “ITHAILY”.



2018/42.18 min

Hotel Papillon

Director: ธนพงษ์ ทัศนากุลกิจ

Thanapong Thasananukulki

E-mail: muaymuya@hotmail.com

Synopsis: ในปี 2540 เมื่อเกิดวิกฤตต้มยำกุ้ง พนักงานสาวกะเช้า และพนักงานชายกะดึก ต้องหันมาช่วยเหลือกันโดยที่ไม่เคยเจอหน้ากันมาก่อน เพื่อไม่ให้โรงแรมต้องปิดกิจการ

In 1997 two hotel receptions were plotting against each other at the stake of their workflow. When the hotel was hit by the Tum Yum Kung crisis they became more supportive to each other, although they never met in person.



2018/10.11 min

How to Change the Wind'S Direction

Director: ปิยะพร ธนารักษ์, ณัฐวร สุริยสาร

Piyaporn Thanarak, Natthaworn Suriyasarn

E-mail: natthaworn.movdesign@mail.kmutt.ac.th

Synopsis: นักศึกษาสาวที่ตกหลุมรักอาจารย์

A girl falls in love with a female teacher.



2019/47.40 min

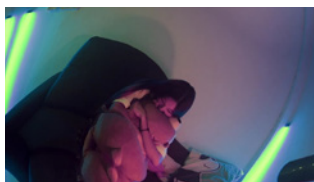
How We Met in April

Director: ศุภวิชญ์ วุฒิสาสตร์ Supawit Woothisart

E-mail: jele_ms@hotmail.com

Synopsis: ปกรณ์ เด็กนักเรียนขี้อายดันตกหลุมรัก เมษา เด็กใหม่ที่เรียนวิชาศิลปะด้วยกัน แต่ด้วยความขี้อาย โก้ เพื่อนสนิทของปกรณ์ที่แอบชอบเหมือนกันเลยตัดหน้าไปซะก่อน ก่อนที่ทั้งสามจะกลับมาเจอกันอีกครั้ง

Pakorn a high school boy fell in love with Maysa, a new student he met in art class. Nevertheless, he was stopped by his shyness, while his best friend, Koh managed to confess his love to Maysa.



2019/6.48 min

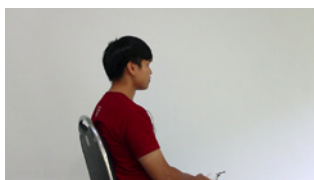
Hug

Director: ศรัณย์ จันทร์เนียม Sarun Channiem

E-mail: happy_pong_kama@hotmail.com

Synopsis: ดาวเป็นโรคซึมเศร้าอย่างกะทันหัน หลังการจากไปอย่างไม่ทันตั้งตัวของซัน แฟนของเธอ

After an unexpected death of her boyfriend Dao fell into an acute depression.



2018/7.05 min

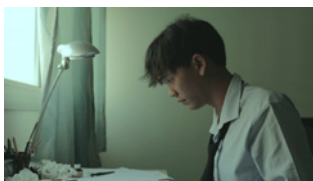
Human in Vacuum

Director: วิทยา สุทธิจินเทศน์ Wit Sudthinitaead

E-mail: gunn.sudhinita@gmail.com

Synopsis: กลุ่มตัวอย่างผู้ติดเชื้อเอชไอวี 5 คน ถูกเชิญมาสัมภาษณ์ เพื่อถ่ายทอดทำนองสารคดีของคนทำหนังที่รังเกียจผู้ติดเชื้อ HIV

5 HIV positive subjects are interviewed in the documentary made by a filmmaker who discriminates against HIV sufferers.



2019/25.45 min

Human of Koma

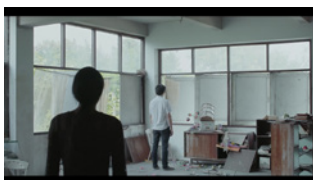
Director: นวพล ไวถนอมทรัพย์

Nawapon Waitanomsup

E-mail: waitanomsup_n@silpakorn.edu

Synopsis: เสก พนักงานเงินเดือนผู้เสพติดในการวาดรูป จนทำให้ชีวิตการทำงานของเขาต้องวุ่นวาย

Sake, a salary man, was so obsessed with painting that it affected his worklife.



2019/15.30 min

Hush, Tonight the Dead are Dreaming Loudly

Director: ก้อง พาหุรักษ์ Kong Pahurak

E-mail: kriser81@hotmail.com

Synopsis: หนึ่งปีหลังจากเหตุการณ์นองเลือด บรรดาผู้รอดชีวิตต่างร่วมกันจัดงานรำลึกถึงผู้ตาย แต่ผู้ตายคนหนึ่งกลับปรากฏตัวขึ้น และทำลายพิธี

One year after the bloodshed incident those who survived held a special gathering in memory of the deceased. Nevertheless, one of the dead showed up and ruined the ceremony.



2018/1 min

Hyphonecrisy

Director: รามิล Ramil

E-mail: mil4334lim@gmail.com

Synopsis: ภาพยนตร์ความยาว 1 นาที ว่าด้วยเรื่องราวของสองสิ่งที่มีมนุษย์คิดค้นและมีความสำคัญต่อมนุษยชาติ ศาสนา และสมาร์ทโฟน

Hyphonecrisy [hi-fone-crisy] is a 1 minute short film about two great inventions of mankind “Religion” and “Smartphone”



2019/28.59 min

I'm Not Your F***ing Stereotype

Director: ฮีซัมร์ เจ๊ะมามะ Hesome Chemamah

E-mail: saver.kingdom@gmail.com

Synopsis: เรื่องราวของ มาริยม หญิงสาวชาวมุสลิมที่เกิดวันเดียวกับเหตุการณ์ 9/11 ซึ่งทำให้เธอต้องพบกับความอคติในสภาพแวดล้อมของสังคมโรงเรียนมัธยมฯ ชาวพุทธ Marym a Muslim girl who was born on the 9/11. She was faced with prejudice from her Buddhist schoolmates.



2019/15.18 min

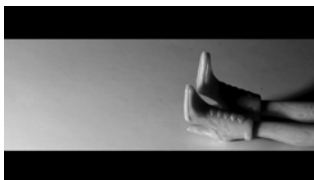
I'm Ok

Director: พงศกร จักรแก้ว Pongsakorn Jugkeaw

E-mail: pongsakorn00797@gmail.com

Synopsis: เด็กสาวที่อยู่กับน้องหลังจากแม่เสีย เธอมีน้องสาวคอยเป็นความสุข วันหนึ่งเธอเสียน้องสาวไป เธอกลายเป็นโรคซึมเศร้า จนเธอเจอผู้ชายคนหนึ่งที่อยู่พร้อมจะดูแลเธอตลอดไป

After the mother passed away, she grew to love her sister with all her heart and soul. When she lost her beloved sister, she fell into deep depression until she met this guy who would always be there for her.



2019/2.13 min

I'm Thinking 'Bout You [Experimental Film]

Director: นันทนนิช ราชปรีชา Nannit Rajpricha

E-mail: nannich@hotmail.com

Synopsis: การจินตนาการถึงใครบางคนด้วยความใคร่
An affectionate imagination about someone



2019/14.29 min

In Praise of You

Director: นิชารีย์ แสงสุริย์พรชัย

Nicharee Sangsureeponchai

E-mail: praewphrao@gmail.com

Synopsis: เรื่องราวของพี่น้องในบ้านเช่าหลังหนึ่งกับดอกไม้ปริศนาที่ผุดขึ้นมากลางสวนหลังบ้าน

A story of the two siblings living in a rented house after their mother's death. Mysterious flowers emerged in their backyard.



2019/26.15 min

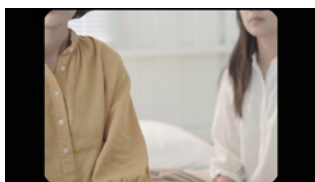
In the Strange Place

Director: ณัฐชัย จิระอานนท์ Nuttachai Jiraanont

E-mail: nuttachaiilm@gmail.com

Synopsis: ชายหนุ่มผู้ใช้ชีวิตลำพังในโลกที่ล่มสลาย

A guy who lived alone in the collapsing world.



2019/10.58 min

Insulin Blue

Director: วีระยุทธ ทรัพย์ประเสริฐ Verayut Sapprasert

E-mail: akedoxland@outlook.com

Synopsis: ว่าด้วยการแปรเปลี่ยนสภาพของ “สิ่ง” ที่อยู่ในป่าเขา เข้ามาอาศัยในเมือง เพื่อสำรวจความเป็นอยู่ของมนุษย์ แต่การเข้ามาในเมืองครั้งนี้กลับสำรวจตัวตนที่ไม่ได้ตั้งรับเอาไว้

The film talks about a change in condition of something in the forest. It is about a move in to the city to survey people's well-being although the result is surprisingly introspective.



2018/5.10 min

“Interesting People in NYC”

Director: เชาว์ คณาวุฒิกันต์ Chaw Khanawutikarn

E-mail: chawteam@gmail.com

Synopsis: เรื่องของชายแก่ที่น่าสนใจในเกาะแมนฮัตตัน
A document of some Interesting people in New York City.



2019/9 min

Introvert Work Adjective

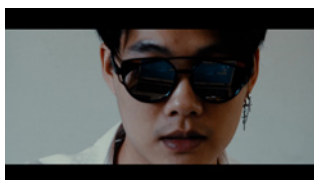
Director: หนึ่งบุรุษ บุตรชัยงาม

Neungburuj Butchai-ngam

E-mail: neungburuj@gmail.com

Synopsis: ชายหนุ่มนักตัดต่อโฆษณา ได้เดินทางไปพักผ่อนที่สวนสนุกในวันหยุด แต่ต้องพบกับปัญหาที่เกิดจากงานทำให้วันหยุดนั้นไม่เป็นวันหยุดอีกต่อไป

Young professional editors were spending their holiday at a theme park. But some problems at work ruined their holiday.



2019/27.42 min

Invaders of Privacy

Director: จักรพันธ์ อีสสรานุสรณ์

Chakrapan Issaranusorn

E-mail: mu7at3@gmail.com

Synopsis: เรื่องราวของ “เอก” นักขายซอฟต์แวร์เถื่อนจอมทรนงที่เรียกตัวเองว่าเป็น “แฮ็กเกอร์” ต้องการตามหาแฟนเก่าของเขาที่หายไปผ่าน “ด้านมืดของอินเทอร์เน็ต” ตามคำแนะนำของเพื่อนอดีตโปรแกรมเมอร์

“Aek” a self-proclaimed “hacker” who sells unlicensed software for a living traced his ex-girlfriend who just disappeared. He takes an advice from his former-programmer friend and probes the “dark side of the Internet”.



2019/26.41 min

It Doesn't Matter

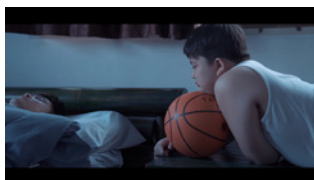
มันไม่ได้สำคัญอะไร

Director: เมธาวี สีทองเพีย Meathavee Seethongphia

E-mail: meathavee.see@gmail.com

Synopsis: มิก ต้องมางานศพแม่ของแฟนสาวของเขา แต่ญาติ ๆ ของเธอ กลับทำให้เขารู้สึกอึดอัดและแปลกแยกกับครอบครัวนี้

Mig attended the funeral of his girlfriend's mother. However, her family made him feel uncomfortable and estranged.



2019/19.59 min

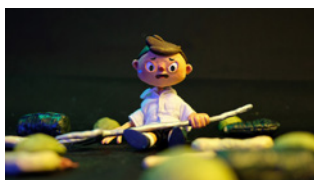
i กระจอก

Director: ตะวัน ดิสเนิเวทย์ Tawan Disnevath

E-mail: tawiomio@gmail.com

Synopsis: เรื่องราวของปู ที่ต้องการพิสูจน์ตนเองโดยการเอาชนะพี่ชายในเกมบาสเกตบอล

Puu wants to prove himself by beating his brother in a basketball game.



2019/2.14 min

Jack the Bean Killer

Director: กานต์สิริ เกตกะโกมล Karnsiree Ketkakomol

E-mail: ketkakomolkarnsiree@gmail.com

Synopsis: แจ็คไม่ชอบกินถั่วเลย แต่โดนครูลงโทษว่า ถ้ากินไม่หมดห้ามออกไปเล่น แต่แจ็ก็ยังไม่ยอมกินอยู่ดี จู่ ๆ ถั่วในงานก็มีชีวิตขึ้นและพุ่งเข้าใส่แจ็ค เมื่อแจ็คล้มดาขึ้น กลับพบว่ามันสัตว์ประหลาดถั่วล้อมรอบตัวเขาอยู่

Jack was forced to finish the beans in his plate. But, as a bean hater, he refused and suddenly the beans became alive and attacked him. Once he opened his eyes, he found himself encased by the bean monsters.



2019/12.41 min

Just Between You & Me

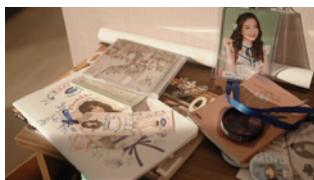
Director: วัชรพงศ์ รุ่งสว่าง

Watcharapong Rungsawang

E-mail: xsairok@gmail.com

Synopsis: มีผู้หญิงสองคนเป็นเพื่อนสนิทกันมาตั้งแต่ ม.ต้น เมื่อความรู้สึกมันเก็บไว้นานใจไม่ได้แล้ว จึงต้องบอกไป

These two girls have been best friends since their secondary school years. Now it's time to express their feelings as they cannot hold them anymore.



2019/4.20 min

Kami-Oshi

Director: จิตริน วุฒิพันธ์ุ Jittarin Wuthiphan

E-mail: thankszaza@hotmail.com

Synopsis: การปะทะกันของศาสนาและไอดอล พระพุทธรูปและโฟโต้เซต พ่อและลูก

The battle between religions and idols, a Buddha image and a photoset, father and son.



2019/18.59 min

King on the Street

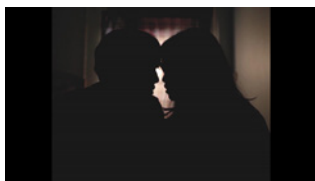
Director: กุลพัทธ์ เอมมานโนชญ์, กันต์ธีร์ ธีรวโรภาส

Kulapat Aimmanoj, Kantee Teerawaropas

E-mail: kulapat27326@gmail.com

Synopsis: ภาพยนตร์สารคดีตามติดโครงการ “ส่งเสริมความดี” โดยชวีส จำปาแสน เล่าเรื่องโดย กุลพัทธ์ เอมมานโนชญ์ และกันต์ธีร์ ธีรวโรภาส

A documentary about the project “Encouraging Good Cause” by Chawas Jampasaen.



2018/6.01 min

L Story

Director: ธนวิษ รัตนมาลา Thanawich Rattanamala

E-mail: 23scenes@gmail.com

Synopsis: เรื่องราวเกี่ยวกับชายหนุ่มคนหนึ่ง ที่ยังคงอาลัย
อาวรณ์ความทรงจำเก่า ๆ ภายใต้บรรยากาศแห่งความสุข
ในคืนวันปีใหม่ และฝนที่ตกพรำ ๆ ตลอดทั้งคืน

In the festive New Year's Eve night with a fine
drizzle A man still yearns for his good old days.



2018/3.23 min

La Teinture

Director: รามิล Ramil

E-mail: mil4334lim@gmail.com

Synopsis: หนังสั้นทดลองที่วาดภาพพิธีกรรมการย้อมสี ที่
กระทำโดยชายบริสุทธิ์ทั้งสาม

“La teinture” is an experimental film that portray
a sacred ritual performed by a group of three
cultist. The word “teinture” is a french translation
of “dyeing”.



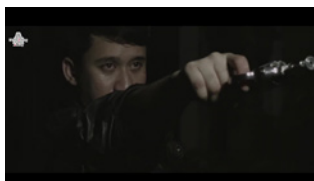
2019/20.32 min

The Last Chance

Director: ธิติวัดน์ ใจรังกา Thitiwat Jairungga

E-mail: songpan16110@gmail.com

Synopsis: อาร์ม เด็กหนุ่มที่มีความฝันอยากไปเรียนต่อ
ต่างประเทศ แต่เขากลับไม่พยายามเอาเสียเลย จนทำให้
พลาดโอกาสครั้งสำคัญ แต่แล้วด้วยแรงผลักดันจาก เอม
เพื่อนรักของเขา อาร์มจึงมีแรงฮึดสู้ให้ฝันเป็นจริงอีกครั้ง
Arm, a boy aspired to study abroad. He did not
work hard enough and missed his big chance. With
the push from Aim his best friend Arm became
motivated again.



2019/24.03 min

Lie Man เกมสี้แค้นต้องชำระ

Director: อานนท์ พงษ์ประเสริฐ (ซันเด อานนท์) Arnon Pongprasert (Sunday Arnon)

E-mail: SundayArnon@gmail.com

Synopsis: เรื่องราวการฆาตกรรมปริศนาของหญิงสาวคนหนึ่ง โดยเนื้อเรื่องจะมีบุคคล ที่เป็น LIE MAN คนที่สร้างเรื่องโกหก มาตบตาคนอื่น ๆ ว่า ตัวเองไม่ได้เป็นฆาตกร
A mysterious death of a girl was made complicated by a LIE MAN who deceived people and spread false information to hide his guilt.



2019/6.51 min

Life

Director: พิชา รัตนพรรณา Pitcha Rattanapanna

E-mail: pitcharattanapanna@gmail.com

Synopsis: การแสดงออกทางอารมณ์: เจ็บปวด ซอกซำหมดกำลังใจ

Emotional expression: painful, distress, depressed



2018/9.30 min

Lift to Lift

Director: ชนาธิป เรื่องพูนวิทยา

Chanatip Ruangpoonwitaya

E-mail: chanatip161@hotmail.com

Synopsis: วิญญาณของชายหนุ่มที่จะขึ้นลิฟต์แก้วไปสู่สวรรค์ โดยมีหญิงสาวคนรักของเขาที่ต้องการจะตายตามมาด้วย แต่เขาต้องการให้เธอมีชีวิตอยู่ต่อไปโดยไม่มีเขาให้ได้

A soul of a man are going to ride a lift to the heaven, With his lover want to end her life to follow him but he want her to live on even without him.



2019/60.41 min

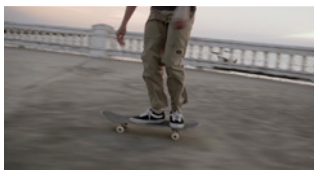
A Little Jelly

Director: ศุภกิติ์ เสกสุวรรณ Supakit Seksuwan

E-mail: streamlinefilm@gmail.com

Synopsis: เรื่องราวชีวิต ความรัก และความสัมพันธ์ของเด็กสาววัย 18 ผู้ชอบทานเยลลี่ถ้วยเล็ก และชายหนุ่มวัย 28 ผู้ใฝ่ฝันไปเรียนที่ Iceland

A story of a life and a relationship between an 18-year-old girl who loves small jelly and a 28 year-old man who dreams of studying in Iceland.



2019/18.05 min

Live Life Like a Boy

Director: ธนกร จิราพงษ์ Thanakorn Thirapong

E-mail: korninw23@hotmail.com

Synopsis: โจ น้องชายคนเล็กที่เกิดมาในครอบครัวที่ทุกคนเก่งวิชาการ แต่ใจนั้นต่างจากทุกคนในบ้าน ตัวโจเองรู้สึกว่ามีสิ่งหนึ่งที่เหมาะกับกับตัวเขาที่สุด คือสเก็ตบอร์ด Joe is the youngest of the family known for their academic achievement. However, he is a keen skateboarder, thus the black sheep of the family.



2018/26.15 min

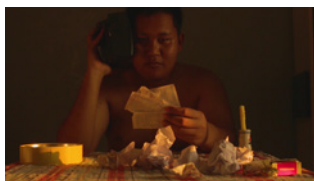
Look for Me at Dusk

ลับขอบฟ้า

Director: นิพนธ์ จ้าวเจริญพร Nipan Chawcharernpon

E-mail: nipanstudio@hotmail.com

Synopsis: สองพ่อลูกพยายามหนีตายเหตุการณ์ภัยพิบัติ A story about a father and his son who tries to escape the disaster.



2018/7.11 min

The Losetery คนเล่นหวยช่วยไม่ได้

Director: อัมรินทร์ ทองชูใจ Ammarin Thongchujai

E-mail: ingorjin@gmail.com

Synopsis: หนุ่มสันหลังยาวผู้ใช้ชีวิตไปวัน ๆ ไม่สนใจทำมาหากิน ได้พบกับคนที่ถูกหวย จึงสะกดรอยตาม เพราะอยากถูกหวยบ้าง จนเจอกับวิธีที่จะได้มาซึ่งเลขเด็ดจากคนรอบตัว เขาทุ่มหมดหน้าตักเพื่อหวย และเชื่อว่าวันนึงเขาจะถูก A sluggish man who was loafing about ran into a lotto winner. He secretly followed him hoping to get some lucky numbers and finally learned the trick. Confident that he would win too, he put a lot of money into lottos.



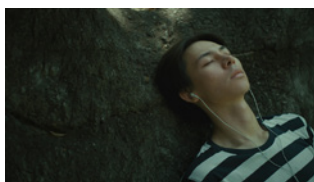
2019/15.02 min

Lost

Director: พัทธดนย์ สุกิจโสมณ Patthadon Sukijsopon

E-mail: raivaproducton@gmail.com

Synopsis: เด็กวัยรุ่นสี่คนเข้าไปในบ้านร้างแห่งหนึ่ง เพื่อตามหาสิ่งของที่ต้องการ แต่ความจริงอันไม่คาดฝันถูกเปิดโปงออกมา Four teenagers went into a deserted house to look for something and discovered a shocking truth.



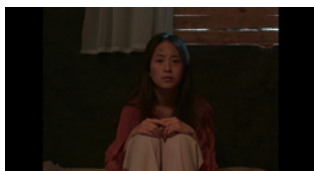
2019/13.30 min

Lost in Oblivion

Director: กฤตย์ ตันทุลเวศม์ Krit Tuntoolavest

E-mail: teamtim08@gmail.com

Synopsis: จิน เด็กหนุ่ม ปี 4 ที่เจอปัญหาภายในจิตของตัวเองระหว่างการทำธีสิส ความสับสนนำไปให้เขามาเจอกับเชน เด็กหนุ่มรุ่นราวเดียวกัน การเจอกันของทั้งสองทำให้สิ่งที่ถูกปิดตายไว้กลับมาอีกครั้ง JIN, a college boy struggled with his thesis and was in a state of confusion. An unexpected meeting with Shane led to the truth that he always denied.



2019/22.37 min

Lost in You

Director: ฟาโส ศิริจันทร์พันธ์ Fasai Sirichanthanun

E-mail: ntnich@hotmail.com

Synopsis: ‘แพม’ ถูกผู้ชายคนหนึ่งลักพาตัวมาไว้ในห้อง ๆ หนึ่ง โดยที่เธอต้องเชื่อฟัง และทำตามคำสั่งของเขา เธอค่อย ๆ ซิน และหาข้อแก้ตัวให้กับการกระทำแย่ ๆ ของเขาได้เสมอ จนสิทธิและเสรีภาพของเธอถูกกลืนหายไป

Pam was abducted by a man whose rules she had to follow. As time passed she was getting used to the captivity and even found some excuses for his harsh behaviour. Her right and liberty was reduced and disappeared.



2019/27.44 min

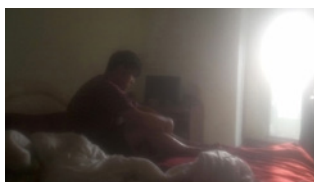
Lucky

Director: อมรศิริ ยมะคุปต์ Amonsirir Yamakupt

E-mail: amonsk@live.com

Synopsis: นุช หญิงสาวที่สุนัขหายไป เธอจึงตามหาจากเพื่อนบ้านที่น่าสงสัย และขอความช่วยเหลือผ่านทางโซเชียลเน็ตเวิร์ก จนถูกกดดันให้ไล่พี่ เธอจึงต้องตัดสินใจว่าจะยอมบุกเข้าไปในบ้านข้าง ๆ ดีหรือไม่

Nuch lost her four-paw friend and was suspicious of her neighbour. She asked for some advice on the social media in which she was forced to do a Facebook live. Would she finally raid the house?



2018/12.08 min

Lyseacdie

Director: เปรมปณัธ ผลิตผลการพิมพ์

Prempapan Plittapolkranpim

E-mail: john.lennon994@gmail.com

Synopsis: ชายผู้ซึมเศร้าวางแผนฆ่าตัวตายด้วยการพียาอย่างหนัก

A depressed man plans to commit suicide through an overdose.



2019/24.25 min

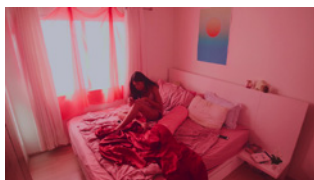
Mary Jane

Director: ตินณัฏฐ์ กายสอน Tin Guyson

E-mail: tin34834@gmail.com

Synopsis: เจน ชายหนุ่มที่หวนนึกถึงความสัมพันธ์ในอดีตกับ แมรี่ นักเรียนแลกเปลี่ยนจากต่างประเทศ

A guy called Jane keeps thinking of his past relationship with Mary an exchange student.



2019/15.20 min

Masturdating

Director: พัทธิดา อินทรทัต Phattida Intaratat

E-mail: cindyintaratat21@gmail.com

Synopsis: เธอผู้ไม่เคยได้รู้จักตัวเอง เมื่อโลกภายนอกขัดกับความปรารถนาภายในของเธออย่างรุนแรง ผ่านเรื่องเซ็กส์ และการมีอยู่ของตัวตน เธอเริ่มค้นหาทั้งด้านมืดหรือด้านสว่างของตน

She never knows her true 'self' until there is a clash between the external world and her inner sexual desire. She is looking both for the dark and bright sides of herself.



2019/17.59 min

The Mental Traveller

Director: ไทกิ ศักดิ์พิสิษฐ์ Taiki Sakpisit

E-mail: taiki.sakpisit@gmail.com

Synopsis: ภาพสะท้อนบนธรรมชาติของความทรงจำถึงช่วงเวลาที่ยสูญหายไป ผ่านการเล่าแบบกวีนิพนธ์ ที่จะพาเรามุ่งไปสู่ที่ว่างในจิตใจของผู้มีอาการทางจิตห้าคน ภายในแผนกจิตเวชของโรงพยาบาลแห่งหนึ่ง

The Mental Traveller meditates on the passing of time, habitual pattern of thought and the sensorial realities of five mentally disordered men inside a psychiatric ward.



2018/26 min

MGB: Softwhere

Director: ชีรภาส ว่องไพศาลกิจ Beam Wong

E-mail: pinpinyadaae@gmail.com

Synopsis: เรื่องราวเกี่ยวกับมื้ออาหารจังก์ฟู้ด ในคืนที่รายการเรียลิตี้ไอดอลเกิร์ลกรุ๊ปรายการหนึ่งออกอากาศเป็นตอนสุดท้าย และอยู่ดี ๆ หลังจาก 23:59 เวลาถึงก็เพิ่มขึ้นไปเรื่อย ๆ ไม่ยอมถึงเที่ยงคืน

It is a story about a junk food meal in the last night of a girl group reality show. The clock says 23:59 but minutes and hours multiply.



2019/17.14 min

Mind Flayer

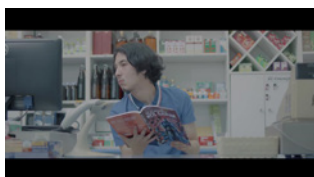
Director: สิริวิชญ์ มหิทธิหาญ, วิลเลียม แพรคแนล

Siravich Mahitdharn, William Pragnell

E-mail: pragnellwilliam@gmail.com

Synopsis: เพื่อพิสูจน์ว่ารักครั้งนี้จะจริงหรือหลอก “วิน” เลือกที่จะใช้ Application ที่ตัวเองกำลังพัฒนาเพื่อหวังอ่านใจ “โรส” สาวสวยที่เข้ามาตีสนิท แต่การอ่านใจในครั้งนี้ กลับพาเขาไปไกลเกินกว่าที่คิด

Win has developed an application to read the mind of “Rose” a pretty girl who made advances to him. This mission got him further than he would expected.



2018/14.20 min

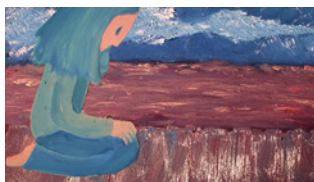
The Minimart

Director: กองทอง สาธูวงษ์ Kongthong Sathuwong

E-mail: kongtong.sa57@rsu.ac.th

Synopsis: รุจกำลังจะกลับบ้านไปหาแฟนในวันครบรอบ ในระหว่างทางเขาได้แวะมินิมาร์ท ด้วยความขวยเขาโดนพนักงานทำความสะอาดใส่ จึงจำต้องมาใส่เสื้อพนักงาน ระหว่างที่พนักงานนำเสื้อไปซักก็มีโจรเข้ามาปล้นร้าน

Ruj is going to girlfriend's to celebrate their anniversary. On the way, he dropped by a convenient store. Unfortunately, the staff spilt coffee on his shirt and he had to wear a staff uniform while his top was being cleaned. And then came the robber.



2018/3.19 min

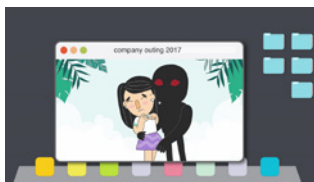
MIR[n]E

Director: Supanan Wataniyakun

E-mail: bibiewata@gmail.com

Synopsis: จิตใจมนุษย์เป็นอีกโลกที่ไม่สามารถบอกได้ว่าในทุกวินาทีมันจะพาเราไปที่ไหน ไม่ง่ายที่จะแอบซ่อนบางสิ่งจากมัน ยากกว่าที่จะปล่อยบางสิ่งไป แต่การที่ต้องอยู่กับมันอาจจะยากที่สุด ไม่มีอะไรเหมือนเดิมไปตลอด

There is no escape from fighting with our inner selves. It is never easy to hide our past, even harder to let it go, the hardest might be to hold onto our memories. As time passes, nothing stays the same.



2018/2.19 min

Moonlight

Director: บุรณ์ เนียมหอม Boon Niamhom

E-mail: boonniamhom@gmail.com

Synopsis: Moonlight สะท้อนถึงปัญหาการล่วงละเมิดทางเพศที่เกิดขึ้นได้กับคนทุกเพศทุกวัย โดยต้องการให้กำลังใจเหยื่อที่โดนกระทำว่ายังมีผู้ที่หวังดี และพร้อมจะอยู่เคียงข้างเราเสมอ เสมือนแสงจันทร์ที่ส่องมาในความมืดมิด Moonlight talks about sexual harassment an issue of people from all age and gender. The film wants to give a support to those victims and be there for them like a moonlight in the dark night.



2018/3.45 min

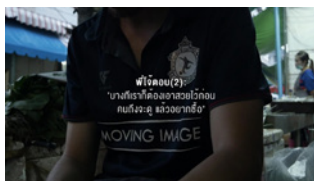
More Than I Can Say

Director: ธนวรรธน์ วงศ์พรหมเมฆ, สวรรุส คุณประไพสิทธิ์

Thanawat Wongprommek, Sawaroot Koonprapaisit

E-mail: sawaroot.k@kkumail.com

Synopsis: แมนพยายามจะบอกรักขวัญ แต่โลกนี้มันไม่ง่าย Man tries to express his feelings to Kwan. Unfortunately, the world is suck.



2018/20.35 min

The Moving Pulse

Director: กันตพล ดวงดี Kantapon Duangdee

E-mail: kenjicod@gmail.com

Synopsis: บันทึกเรื่องราวชีวิตประจำวันของนักทำหนังอิสระกลุ่มหนึ่งในจังหวัดเชียงใหม่

A diary documenting a daily life of a group of independent filmmakers in Chiangmai



2019/20.50 min

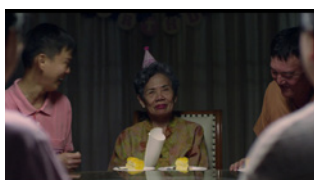
Must Room

Director: อัจฉรา คำสดี Atchara Komsod

E-mail: pprangoath@hotmail.com

Synopsis: นนน เด็กมัธยมที่ย้ายเข้ามาเรียนที่โรงเรียนชื่อดัง ซึ่งบูชาเห็ดและมีตรรกะที่ผิดเพี้ยนไปจากปกติ ทำให้เขารู้สึกอึดอัดและอยากแก้ไขให้ถูกต้อง

Nanon, a new student of a well-acclaimed school that worshiped mushrooms and observed outlandish rationality. Being uncomfortable, he wanted to rectify the situation.



2018/13.4 min

My Deathing

Director: ณัฐพร พึ่งพันธุ์ภูมิ Natthaporn Puengpanwut

E-mail: mooandbuddy@gmail.com

Synopsis: อาม่าต้องการที่จะจัดงานศพในแบบที่ตัวเองคิดเพื่อที่จะให้ลูก ๆ มีความสุขในวันสุดท้าย ที่เธอจะได้อยู่กับพวกเขา แต่อุปสรรคคือลูก ๆ ของเธอไม่ยอม เพราะขัดกับประเพณีของคนไทยเชื้อสายจีน

An aging grandma wishes to plan her own funeral. Her children do not approve of the idea as it is against the Chinese tradition.



2019/52.03 min

My Echo My Shadow and Me

Director: วรจรณภูมิ ลายสุวรรณชัย

Wattanapume Laisuwanchai

E-mail: wattanapume@gmail.com

Synopsis: ภาพยนตร์เล่าเรื่องผ่านภาพถ่ายของเด็ก 3 คน ที่โตมาในชุมชนคลองเตย ที่ทำให้เห็นถึงชีวิตประจำวัน ความฝัน ความหวังก่อนที่ชุมชนนี้จะถูกไล่ออกในปี 2563

A film is told through three snapshots of three Klong Toey children. This illustrates their routine life, their dream and their hope before the community will be abolished in 2020.



2018/15.27 min

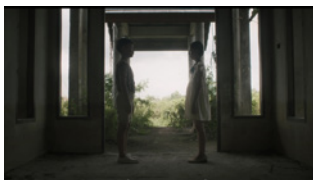
My Skin is Dancing Ict Film 10 Documentary Vol.4

Director: พรนัชชา แฉล้มรัมย์ Pornnatcha Chalamram

E-mail: godzaz101@gmail.com

Synopsis: สารคดีที่วาดด้วยเรื่องราวของกลุ่มคนที่ชื่นชอบการสัก

A documentary about tattoo aficionados



2019/60 min

New Blues

Director: กฤติน บุษสุยา Krittin Boonsuya

E-mail: krittinnorm@gmail.com

Synopsis: สถาปนิกหนุ่มที่ต้องรับงานรีโนเวทบ้านร้างต่างจังหวัดซึ่งเป็นโลเคชั่นที่เขาเคยมาแสดงภาพยนตร์ในวัยเด็ก การกลับมาที่บ้านร้างหลังนี้อีกครั้งทำให้เขาได้พบกับหญิงสาวที่เคยร่วมแสดงด้วยในวัยเด็ก

A male architect who used to be a child actor was commissioned to renovate an abandoned house which was a set for a film he starred in.



2019/28.41 min

Nice to Meet You

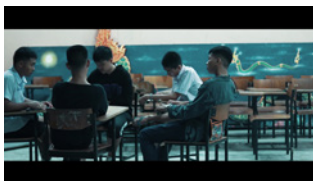
ยินดีที่ได้รู้จัก

Director: อัยยศิริษ มัธยมจันทร์ Aiyacrit Mathayomchan

E-mail: aiyacrit41@gmail.com

Synopsis: เรื่องราวของ ฌอน นักธุรกิจหนุ่ม และ น้ำหวาน หญิงสาวที่เขาเคยรู้จักมาก่อน ได้หวนกลับมาเจอกัน โดยที่ ฌอน ก็ยังมี เจน เลขาสาวของเขาอยู่ในท้ายที่สุดนั้น ความสัมพันธ์ของ ฌอน เจน และน้ำหวาน จะจบลงเช่นไร?

This story is about relationship between Sean and Namwan who met each other again, although Sean was still in a relationship with Jane. What is the answer to this eternal triangle?



2019/19.04 min

No (Ghost) in Here

Director: พัสกร แก่นเมือง Patsakron Gangmean

E-mail: 27738.pat@sappha.ac.th

Synopsis: เรื่องของกลุ่มเด็กวัยรุ่นที่ต้องทำงานด่วน ในคืนที่จะเปลี่ยนชีวิตพวกเขาไปตลอดกาล

The story of a group of adolescents who need to revise their assignment in the night that will change their life forever.



2019/6.59 min

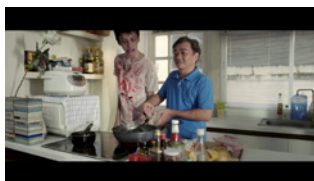
Nobody Beside Me

Director: ณัฐพัชร กุลอริยวงศ์ Nutthapat Kulariyawong

E-mail: capturebombproduction@gmail.com

Synopsis: โรคซึมเศร้าเป็นเรื่องที่ใกล้ตัวมากกว่าที่คิด เค้าโครงเรื่องจากเรื่องจริงของผู้ชายคนหนึ่ง ที่ผ่านการฆ่าตัวตายที่ไม่สำเร็จมา

Based on a true story of a man who suffered depression and tried to kill himself



2018/15.29 min

Non-Conversation

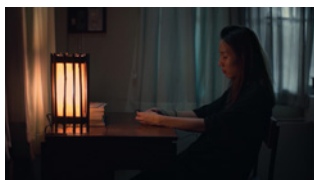
Director: ลลิตา ทับทิมทอง, ภาณิดา จุฑากรณ์

Lalita Tubtimthong, Panida Jutakorn

E-mail: lalitabelle19@gmail.com

Synopsis: เรื่องระหว่างคนตาบอดที่มองไม่เห็นกับซอมบี้ที่พูดไม่ได้

An encounter between a blind man and a dumb zombie



2019/31.09 min

Nothing About You

Director: ฐิตาภา พิเศษชนศักดิ์ Thitapa Pisesdtanasak

E-mail: thitapa.ae@gmail.com

Synopsis: การเสียชีวิตของพี่สาว ทำให้เธอต้องกลับบ้านไปพบกับความสัมพันธ์ที่แตกร้างในครอบครัวอีกครั้ง

The death of her sister brought Aim back to a broken family.



2019/8.23 min

"The Odyssey" Bcc Academic Day 2018

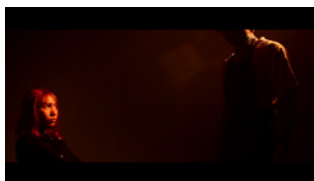
Director: ชวิศ ปานจินดา, พิท พงษ์พิทยามา

Chawiss Parnjinda, Pitt Pongpittayapa

E-mail: chawiss167@gmail.com

Synopsis: ในคืนนั้นพิทเห็นดาวตกเลยออกไปดูแล้วคิดว่ามันเป็น Infinity Stone จึงออกไปตามหา

Pit saw a meteor streaking across the sky and thought it was an infinity stone. So he went outside to look for it.



2019/27.37 min

Oh, Lil' Mary

Director: พงศธรพี จิตตรง PhongraPhee Jittrong

E-mail: dppver.11@gmail.com

Synopsis: ในโลกที่การทำแท้งถูกกฎหมาย ทับทิม สืบคดีการเสียชีวิตจากการทำแท้งของหญิงสาวรายหนึ่งชื่อ ปิง เธอเริ่มสืบเรื่องราวจากหมอที่พบปิงเป็นคนสุดท้ายและสามีเก่าของเธอ ทำให้ทับทิมได้พบกับเรื่องราวที่น่าตกใจ

In a society where abortion is legal, Tabtim investigated into the death of a girl called Ping who died from the termination. Tracing Ping's doctor and ex-husband, Tabtim discovered a shocking truth.



2019/29 min

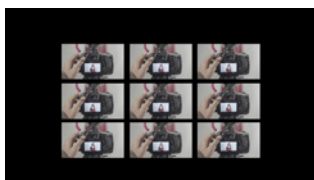
One Day Later

Director: ณัฐนนท์ ภูนาวา Nuttanon Phoonawa

E-mail: nuttanon2142@gmail.com

Synopsis: ชายที่ต้องการตามหาหญิงสาวที่เขาหลงรัก โดยที่เขาไม่รู้จักกับเธอ

A man looks for the love of his life, although he does not know her.



2018/4.22 min

The Only One

Director: ชนาธิป อมรปิยะพงศ์

Chanathip Amonpiyaphong

E-mail: letpuen@gmail.com

Synopsis: ชายหนุ่มผู้ป่วยเป็นโรคที่ทำให้สายตาดูผิดปกติ เขามีอาชีพเป็นช่างภาพ ที่ดันไปเจอแฟนเก่าระหว่างทำงานพอดี

A professional photographer comes down with the illness that affects his eyesight. During the photo shooting he bumped into his ex.



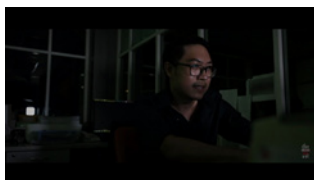
2019/24.48 min

Only You

Director: วสุนันท์ หุตเวช Wasunan Hutawet

E-mail: free4fee.yin@gmail.com

Synopsis: เป็นเรื่องความสัมพันธ์ของครอบครัว ภายใต้บ้านของแม่และลูกสาว ที่ถึงจุดต้องเลือกเส้นทางของตัวเอง
A story about a relationship between mother and daughter who needs to choose her own way of life



2018/2.33 min

OT

Director: ชรัณ ตัณพนันท์ Schrun Tandhanand

E-mail: pimparksvet@gmail.com

Synopsis: พนักงานบริษัทชายถูกวิญญาณของเพื่อนร่วมงานที่เขาชอบไปแกล้งไว้กลับมาเอาคืน ในขณะที่เขากำลังทำงานกะดึก

During his overtime hours office worker is being haunted by a spirit of his co-worker, whom he used to bully.



2019/18.56 min

Overcome

Director: ศตเมธ กรรณสูตร Sattamate Karnasuta

E-mail: sattamate@gmail.com

Synopsis: ในโลกของ Battle World นายทหารกล้า “เทพ” รหัส Y3567 หนึ่งในผู้เข้าแข่งขัน กำลังพิสูจน์ตัวเองและเอาชนะความกลัว “ตาย” เพื่อจะได้เป็นที่หนึ่งจากอีกล้านคน

In the Battle World, our hero must overcome his fears in order to be the winner among million competitors.



2019/12.13 min

Paradise on Brocade

Director: Yang Bai

E-mail: 996438276@qq.com

Synopsis: การทอผ้าไหมตามต้นฉบับของคนจีนเซาหลี่
ในหมู่บ้านเฉียวเมย์ อำเภอหลิงชุย มณฑลไหหลำ

A tradition of hand-weaving silk of a Chinese ethnic group Chaoli, who live in Shiewmei Village, Ling-shui, Hainan Province.



2019/65.44 min

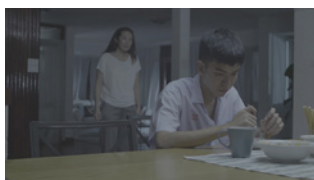
Part

Director: นัทธมน เปรมสำราญ Nuttamon Pramsumran

E-mail: fridayinoc十月@gmail.com

Synopsis: 11 ปีหลังจากพ่อของชายหนุ่มถูกอุ้มหายไป
น้องชายของหญิงสาวข้างบ้านกลายเป็นผู้ป่วยติดเตียง
ทั้งสองกลับมาเจอกันอีกครั้ง คนหนึ่งต้องการขายบ้านแล้ว
จากไป ส่วนอีกคนต้องการซื้อและอยู่ต่อไป

After 11 years of his father's disappearance he wanted to sell out the house and move to the new place. A girl who used to live next door and her bedridden brother wanted to buy a house and settle in. There they met again.



2019/25.12 min

The Passceptance

Director: จิรเมธ ภูวสุรินทร์ Jiramate Puwasurin

E-mail: puwasurin@gmail.com

Synopsis: เด็กคนหนึ่งที่โดนปูทางและตีกรอบมาตลอดจน
วันจบมัธยม และแล้วจุดเปลี่ยนของชีวิตเขาก็มาถึง เขาอยาก
ทำในสิ่งที่ตัวเองตัวเองรัก และต้องการทำมันให้สำเร็จ แต่
อุปสรรคคือความคิดแม่ที่ไม่เห็นด้วยกับสิ่งที่เขาคิด

A teenage reached a transitional period to his adult life and wanted to pursue his dream, although his mother never agreed with him.



2019/18.30 min

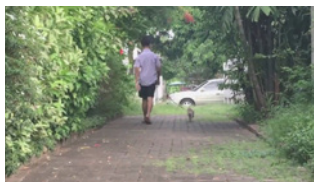
A Peak Day

Director: สิริวิชญ์ อุเอครองธรรม Siravich Uekrongtham

E-mail: uekrongtham123@gmail.com

Synopsis: พ่อจะชอบพาแม่คไปนั่งรอระหว่างที่เขากินเบียร์กับเพื่อน ๆ โดยที่แม่ก็มี แคน ลูกสาวของเพื่อนพ่อเป็นเพื่อนคุย ณ วันนั้น พ่อเมามากกว่าปกติ ทำให้เกิดเหตุไม่คาดฝันขึ้น

Mac was made to accompany his father when he went out drinking with friends. There he had Can, a daughter of one of his father's friends who shared the same fate. One night his Mac's father was so drunk and something went wrong.



2018/9.27 min

Periphery Village

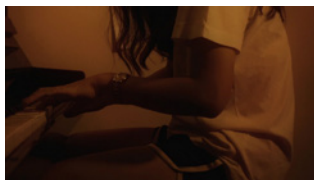
Director: เปรมปพันธุ์ ผลิตผลการพิมพ์

Prempapan Plittapolkranpim

E-mail: john.lennon994@gmail.com

Synopsis: ความคิดความรู้สึกของชายวัย 30 ต่อการดำรงอยู่ของชีวิต

An existential crisis of a 30 year-old man



2018/5.53 min

Pianoforte

Director: ณัฐนันท์ สุวรรณ Nattanan Suwan

E-mail: reborn8035@hotmail.com

Synopsis: เรื่องราวครอบครัวนักเปียโน ที่พ่อแม่ส่งต่อความฝันมาสู่ลูกสาว แต่เธอก็พบกับจุดบอดของการเล่นของเธอ มันเหมือนเธอขาดอะไรสักอย่างในเพลงไป

A pianist family pinned all their hope on the daughter who found herself at a dead end, as if something was missing in her music.



2019/25.26 min

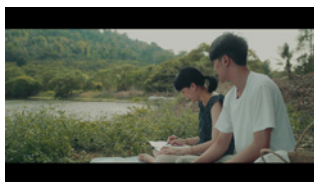
A Picture of Destruction

Director: ฌันท นิมวิจิตร Kanat Nimvijit

E-mail: indyykn@gmail.com

Synopsis: เรื่องราวสองเรื่องของชายหนุ่มนักศึกษาที่กำลังหนีออกจากบ้านและได้เริ่มความสัมพันธ์กับหญิงสาวอายุมากกว่าที่เขาพบระหว่างทาง กับเรื่องของชายและหญิงวัยกลางคน หลังจากที่ได้มีเพศสัมพันธ์กัน

Two parallel stories about a runaway boy who started a relationship with an older woman he met on the way, and of a middle- age man and woman after having sex.



2019/21.40 min

A Piece of the Moon

Director: พิชญ์ สุสุข Pitchaya Susuk

E-mail: clear_naja@hotmail.com

Synopsis: พระจันทร์หนีไปพักใจที่บ้านต่างจังหวัดของข้าว เพื่อนสนิท และได้พบกับ ปั้น น้องชายของข้าวที่เคยแอบชอบเธอสมัยเด็ก

Prachan went to her friend's hometown in the upcountry to take a break. There she met her friend's brother who had a crush on her in their childhood.



2018/24.23 min

Pitubhum

Director: พีรณย์ อดิโรจน์ Peeradon Atirot

E-mail: peeradon1997@gmail.com

Synopsis: เมื่อนักศึกษากลุ่มหนึ่ง ต้องเข้าไปในป่า เพื่อทำสารคดีตามหานักศึกษาที่หายตัวไปอย่างลึกลับ แต่กลับเจอเหตุการณ์ประหลาดเข้า

When a group of students had to make a documentary to find the truth about the mysterious student disappearing in the forest.



2018/13.49 min

Porphyrogene

Director: เปรมปพันธ์ ผลิตผลการพิมพ์

Prempapan Plittapolkranpim

E-mail: john.lennon994@gmail.com

Synopsis: บ้านนรก มนุษย์หลอน

The house of hell



2019/24.11 min

Precious Time

Director: ธราชิต ธารมะณี Tharachit Tamanee

E-mail: Dreamtharachit@gmail.com

Synopsis: มินที่ต้องดูแลแม่ที่เป็นโรคอัลไซเมอร์ จนวันหนึ่งอาการแม่แย่ลง แทน พี่ชายของมิน จึงเสนอให้พาแม่ไปบ้านพักคนชรา แต่มินมั่นใจว่าตนดูแลไหว

Min looked after her mother who was an Alzheimer's patient. When the symptom got worse, her brother suggested they send the mother to home care. Min insisted that she would take of the matter.



2019/48.58 min

Prison Man

มนุษย์กบ

Director: เกียรติพงษ์ ลงเย Kiattipong Longye

E-mail: supkop04@gmail.com

Synopsis: ชายคนหนึ่งตื่นขึ้นในห้องที่ถูกล็อกจากข้างนอก เขาจำอะไรไม่ได้ เขาจึงหาทางที่จะออกจากห้องนี้ให้ได้

A man woke up in a room locked from outside. He could remember nothing and wanted to find his way out.



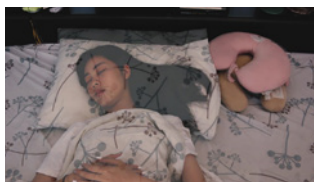
2018/57.35 min

Puppy Love

Director: ศุภกิต์ เสกสุวรรณ Supakit Seksuwan

E-mail: streamlinefilm@gmail.com

Synopsis: เพราะชาติภพ พรหมลิขิต อิสระภาพ และความทรงจำที่สาบสูญ ชายหนุ่มคนหนึ่งจึงออกเดินทางตามแสงออโรราไปยังสุดขอบฟ้า ด้วยหวังใจว่าจะพบคนที่รออยู่
Because of existence, destiny, freedom and lost memories a young man embarks on a journey to follow the aurora, hoping to find someone who is waiting him.



2019/11.53 min

Raise a Dust

Director: กุลนิตา ประจักษ์ที่ Kulnida Prachamthi

E-mail: kulnidap@gmail.com

Synopsis: ในเมืองเต็มไปด้วยฝุ่น ไม่มีใครอยากออกมาข้างนอก แต่ เอ และเพื่อนต้องออกมาข้างนอก เพื่อใช้ชีวิตปกติ
กระทั่งคืนประหลาดคืนหนึ่งที่ทุกอย่างกระจัดกระจาย
In the city clouded by smog noone wanted to stay outside. However, Ae and a friend had to come out and live as normal. On that strange night everything was scattered.



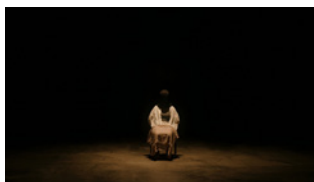
2018/24.46 min

Rapthai แร็ปไทย

Director: จิรกานต์ สุกณี, วิชยุทธม์ พรประเสริฐ, ศรัณญ์ ไขจิตสุขเจริญ Jirakan Sakunee, Witchayoot Ponpraserd, Sarun Kositsukjaroen

E-mail: Chemystriezdozz@hotmail.com

Synopsis: สารคดีแร็ปไทยนำเสนอวัฒนธรรมแร็ปที่มีรากฐานมาจากต่างประเทศซึ่งมีอิทธิพลแผ่ขยายเข้ามาในสังคมไทย ผ่านมุมมองของแร็ปเปอร์ทั้ง 12 คน
RAPTHAI introduces how “rap” culture has taken root in and influenced Thai society today. The film is told through a perspective of 12 Thai rappers.



2018/4.30 min

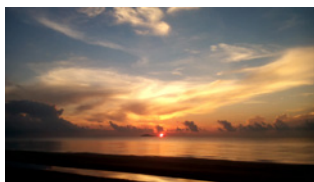
The Reaction.,

Director: กันตพล ดวงดี Kantapon Duangdee

E-mail: kenjicod@gmail.com

Synopsis: การถกเถียงประเด็นการเมืองและความเท่าเทียมทางเพศของโจรเรียกค่าไถ่

Kidnappers are arguing about politics and gender equality.



2018/1 min

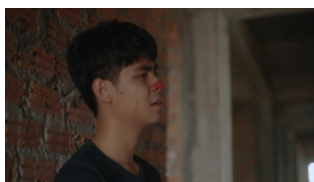
Recently.

Director: วุฒิไกร สามนต์ Woottikrai Samon

E-mail: f123f28141666@gmail.com

Synopsis: วิญญาณดวงหนึ่งระลึกถึงความทรงจำในชีวิตตัวเองก่อนที่จะต้องจากโลกไป

A spirit recalls a memory of the past life.



2019/24 min

Red Nose จมูกสั่งตาย

Director: ธนกฤต กิตติอิธาน Tanakit Kittipithan

E-mail: ploychompuploy@hotmail.com

Synopsis: เอ็ม ชายหนุ่มที่จมูกจะเปลี่ยนเป็นสีแดงเมื่อเจอกับกลุ่มกบฏที่คิดต่าง เขาถูกใช้เป็นเครื่องมือจับกบฏ เอ็มพยายามต่อสู้เพื่อให้หลุดพ้นจากชะตากรรม แต่ก็กลับต้องพบความจริงอันน่าเจ็บปวด

Aim is the boy whose nose changes to red whenever he meets a rebel to authority. So the government uses Aim as an inspecting tool. Aim tries to free himself from such a life but has to face the truth.



2019/12.42 min

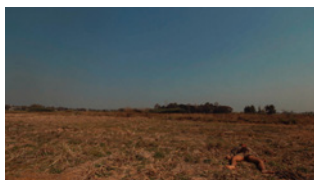
Reincarnated Light (Left)

Director: จักรพันธ์ ศรีวิชัย Jakkrapan Sriwichai

E-mail: lbarose@outlook.com

Synopsis: ชายหนุ่มปริศนาสองคนใช้ชีวิตเป็นปกติอยู่บนโลกที่มนุษย์ไม่สามารถตายได้ แต่เมื่อเขาค้นพบศพมนุษย์ การค้นหาบางสิ่งก็ได้เริ่มต้นขึ้น

Two mysterious men lived “normally” in the world where humans were immortal. One day they found a corpse and then the search began.



2019/12.42 min

Reincarnated Light (Right)

Director: จักรพันธ์ ศรีวิชัย Jakkrapan Sriwichai

E-mail: lbarose@outlook.com

Synopsis: ชายหนุ่มปริศนาสองคนใช้ชีวิตเป็นปกติอยู่บนโลกที่มนุษย์ไม่สามารถตายได้ แต่เมื่อเขาค้นพบศพมนุษย์ การค้นหาบางสิ่งก็ได้เริ่มต้นขึ้น

Two mysterious men lived “normally” in the world where humans were immortal. One day they found a corpse and then the search began.



2018/20.02 min

Retire the Die Hard

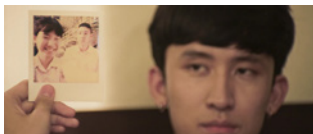
Director: สรณะ เศรษฐเจริญสุข

Sarana Sedthachoensuk

E-mail: mhoo.film-maker@hotmail.com

Synopsis: เอ นักศึกษาภาพยนตร์ชั้นปีสุดท้าย กลับบ้าน มาสัมภาษณ์พ่อ เพื่อจะเอาข้อมูลไปเขียนบทภาพยนตร์จบของเธอ

Ae a final year film student came home to interview her father as she was working on a script for her senior project.



2018/14.37 min

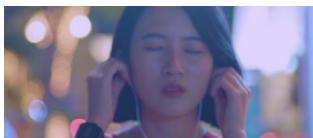
Return If Possible

Director: ภาชิต พรหมนำพล Pasit Promnumpol

E-mail: p.promnumpol@gmail.com

Synopsis: เรื่องราวช่วงชีวิตด้อยของ เป้ ผู้ที่โยกหาตัวตนในชีวิตที่ผ่านมาและผ่านไป

A short life story of Pae who embarked on a soul searching journey.



2018/9.42 min

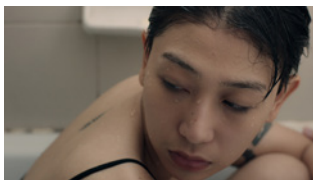
Rêverie

Director: อานันท์ ยีรัมย์ Anan Yeerum

E-mail: ananyeerum@gmail.com

Synopsis: ‘Rêverie’ หรือ ภวังค์ นอกจากจะอธิบายสภาวะฝันขณะตื่นอยู่แล้ว ความหมายดั้งเดิมยังใช้อธิบายถึงอาการเพ้อและคุ้มคลั่งได้อีกด้วย คำนี้จึงเป็นภาพแทนของกรุงเทพในมุมมองคนต่างจังหวัดอย่างข้าพเจ้า

‘Rêverie’ is a word that describes the state of dreaming while awake. Its original meaning is delirium and rave. The word succinctly represents Bangkok from my outsider perspective.



2018/10.51 min

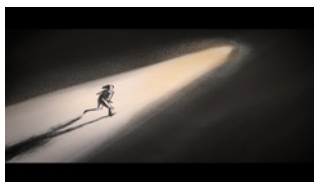
Reverse

Director: ปัญญา ชู Panya Zhu

E-mail: joepanya@hotmail.com

Synopsis: เรื่องราวของ เอม หญิงสาวนักเขียนผู้ยังคงถวิลหาอดีตและหญิงสาวคนรักเก่า ผู้หายไ้จากการถูกกีดกันของสังคม วันหนึ่งเอมได้พบกับคนรักเก่า และได้มีโอกาสคุยกันอีกครั้ง

Aim a writer who yearned for the good old days with her woman lover. Long after the forbidden relationship was over they met again.



2019/5.34 min

Ride to the Light

Director: เชาว์ ฅณาวุฒิกันต์ Chaw Khanawutikarn

E-mail: chawteam@gmail.com

Synopsis: ชายคนหนึ่งซึ่งหาทางออกจากภวาวนเวียนที่มีมืดมิด ในชีวิตที่ดิ้นรนไปตามปัจเจกบุคคลนั้น ๆ

A man is trying to escape from a mysterious world.



2019/18.27 min

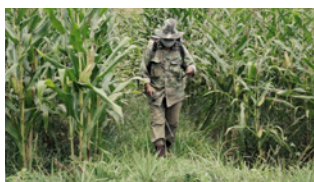
Rolling Senton

Director: แทนชนก มุสิกธรรม Tanchanok Musikatham

E-mail: tan.musikatham@gmail.com

Synopsis: เรื่องราวของอี.เค. บากิ บนเส้นทางการเป็นนักมวยปล้ำไทยกับค่ายกาไต้มวยไทยแลนด์

A story of a wrestler EK Baki under the new home of Gatoh Move Thailand



2019/42.43 min

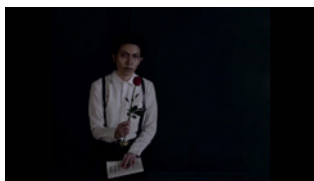
The Rotten Land

Director: อสมารณ ปิริยะโกคานนท์

Asamaporn Piriyapokanon

E-mail: eunqirl@gmail.com

Synopsis: เมื่อสารกำจัดศัตรูพืชอันตรายได้รับการต่อต้าน การนำเข้า ด้วยเหตุผลว่ามีหลักฐานของผลกระทบต่อสุขภาพและสิ่งแวดล้อมไม่เพียงพอ เราจะติดตามการต่อสู้ของนักวิชาการและเกษตรกร ซึ่งนำไปสู่เรื่องราวดำมืด The lethal pesticide is still being imported as there is no succinct evidence of its harm to people and environment. The film follows the scholars and farmers who fight against the clandestine transac-



2018/3.02 min

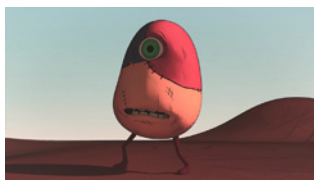
Run Away

Director: ธเนศ แสงทองศรีกมล

Thanet Saengthongsrikamon

E-mail: jamyyjame.9@gmail.com

Synopsis: เรื่องราวของปิตาภสาวที่อาศัยอยู่ในสวนแห่งหนึ่ง และได้ตกหลุมรักกับชายหนุ่มรูปงาม จนกระทั่งเธอไม่สามารถเก็บใจความรู้สึกนั้นได้อีกต่อไป เธอเลยเปิดเผยตัวต่อหน้าชายหนุ่ม แต่ชายหนุ่มคนนั้นกลับไม่สนใจเธอเลย It's story about monster that living in the park. One day, she fall in love with a man. Until she can't keep her feelings, and then she decide to expose herself to him. But he ignores her.



2019/5.38 min

Saliva

Director: นาวาเทพ ด่านเก๋ Navatep Dankao

E-mail: navatep606@gmail.com

Synopsis: การสืบทอดชุดความคิดผ่านการข่มเหงรังแกใน ขณะที่เราต้องใช้ชีวิตรอดไปแต่ละวันกับการโดนกลั่นแกล้ง กดดันทางสังคม ณ เวลาเดียวกันนั้น ก็สูญเสียตัวตนไป พร้อม ๆ กัน

Amidst the transferring of a mindset of the bully individuals struggle to survive an oppressive society. In the process they lose their soul and identity.



2018/41.23 min

Samerjairach 61: A Cheerleader's Story

Director: รัฐกรณ์ ศิริฤกษ์ Ratakorn Sirileark

E-mail: ratakornsirileark@gmail.com

Synopsis: เรื่องราวของทีมเชียร์ลีดเดอร์ที่ชนะเลิศการแข่งขัน ว่าจริง ๆ แล้ว กว่าจะได้ถ้วยรางวัลใบหนึ่งนั้น ต้องผ่านขวากหนามมากมายเพียงใด

A story about of a cheerleader team that won a competition and how earned their success.



2018/23.04 min

Saw เคยเห็นผี

Director: อานนท์ พงษ์ประเสริฐ (ซันเด อานนท์)

Arnon Pongprasert (Sunday Arnon)

E-mail: SundayArnon@gmail.com

Synopsis: เรื่องราวทั้งหมด คืออดีตของปลื้ม ที่เขาได้ประสบพบเจอมา เขาได้ฆ่าผู้หญิงลึกลับคนหนึ่งชื่อ พลอย โดยไม่ทราบสาเหตุ หลังจากนั้น ปลื้มได้ประสบกับอุบัติเหตุ ทำให้สูญเสียความทรงจำในอดีตทั้งหมด

A story of Pleum who killed a mysterious girl for reason unknown. He had an accident and suffered a memory loss. He remembered nothing about his past.



2019/26.39 min

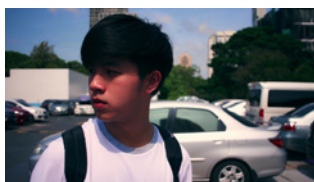
Screen

Director: พีรพัฒน์ เพชรโต Peerapat Phetto

E-mail: cornflakes493@gmail.com

Synopsis: กร เจ้าหน้าที่รักษาความปลอดภัยของโรงเรียนวัย 18 ปี ได้กลับมาพบกับ บอย นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 ซึ่งเป็นเพื่อนสมัยเรียน ทำให้พวกเขากลับมาสนิทกันอีกครั้ง

A 18-year-old school security guard met his old friend who was a student. They became close friends again.



2019/29.04 min

Searching the Blue

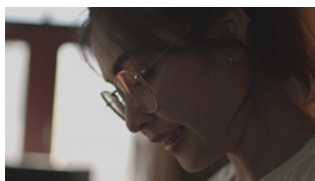
Director: กมลกานต์ สมุทรวรตันกุล

Kamonkarn Samutratanakul

E-mail: kakusama42@gmail.com

Synopsis: เอ็มตื่นขึ้นมาในเมืองที่เขาไม่รู้จัก และพบว่า มิว เพื่อนของเขาที่ตายไปแล้ว อาจจะอยู่ในเมืองนี้ด้วย

M woke up in a town unknown to him. Later he learned that his late friend, Mew, might be there too.



2018/12 min

Second Change

Director: เชวง ไชยวรรณ Chaweng Chaiyawan

E-mail: 169film@gmail.com

Synopsis: Second Change เป็นเรื่องของบัณฑิตจบใหม่ที่ประสบอุบัติเหตุช่วงก่อนรับปริญญา

Second Change tells a story of a newly graduate who had an accident before the commencement day.



2019/6.53 min

A Short Time

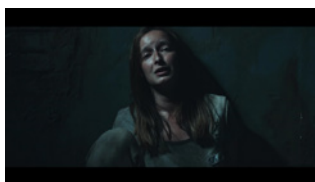
Director: ชัยกร เชียงทอง, โกเมนทร์ สระทองที่

Chaiyakorn Siengwong, Goman Sathonthee

E-mail: ock44101@gmail.com

Synopsis: เรื่องราวของสุนัขจรจัดที่หลงไปกับเรือส่งสินค้า แล้วกลับบ้านไม่ได้ ระหว่างอยู่บนเรือได้เจอหนูตัวหนึ่ง

The story of a stray dog that was, by accident, on a cargo ship cruise and was rescued by a rat.



2019/15.52 min

SHU

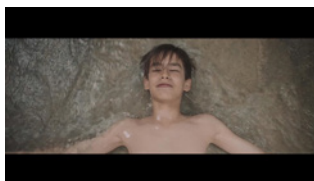
Director: รวิกานต์ แสงรัศมีเพ็ญ

Rawikarn Sangrusmeeopen

E-mail: rawikarn.n@gmail.com

Synopsis: หญิงสาวคนหนึ่งต้องกลายมาเป็นนักโทษ ชังเดี่ยว หนังสือถามคำถามว่า “คุณคิดว่าเธอทำอะไรผิด เธอถึงต้องได้รับโทษอย่างนี้”

The film portrays a woman in confinement. In the end, SHU raises a question of what are the reasons behind her arrest and confinement.



2018/10 min

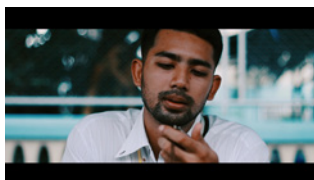
Silent Blue

Director: Nipan Chawcharenon

E-mail: nipanstudio@hotmail.com

Synopsis: บอยค้นพบความจริง

Boy found out the real truth.



2019/24.56 min

The Skiper

คนถือข้ามเวลา

Director: พิณนศ น้อยกำ้า Pikanet Noikam

E-mail: pikanat2540@gmail.com

Synopsis: เรื่องราวของกะเพรา พนักงานหนุ่มที่เพิ่งเข้ามาทำงานในบริษัท แล้วต้องแบกรับกับบททดสอบครั้งใหญ่แต่โชคดี เขาดันไปเจอนาฬิกาวิเศษเรือนหนึ่ง

A story of Kaphrao, a young man who has recently joined the company. Having to undergo a big test, he was lucky to find a magic watch.



2018/16.35 min

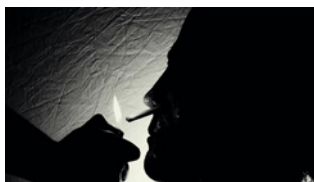
Sleep Tight (03:00 Am)

Director: ภาณุวัตร สุขอยู่ Panuwat Sukyoo

E-mail: yaninandme38@hotmail.com

Synopsis: ต้าร์ ใช้ชีวิตเรื่อยเปื่อย ตกกลางดึกเขาเตรียมเข้านอนปกติ ทุกคืนเขาไม่เคยเจออะไร แต่คืนนี้ทำให้เขาต้องผวา เมื่อมีคนเคาะห้องเขา

Ta who is a loafer is about to go to bed as usual, although tonight he is horrified. Someone is knocking on his door.



2018/3.04 min

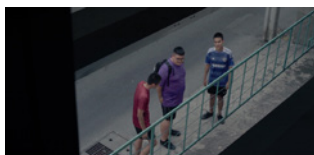
The Smoking Nostril

Director: รัฐสุภรณ์ ศิริฤกษ์ Ratakorn Sirileark

E-mail: ratakornsirileark@gmail.com

Synopsis: อะไรสักอย่างรูปทรงหัวคนที่สูบบุหรี่ผ่านทางจมูกแล้วนำภาพแปลก ๆ มาสู่ผู้ชม

A film about the mysterious head with smoke through its nostril.



2019/27.55 min

Sneak

Director: ธัญธร วิวัฒน์เดชา Thunyatorn Viwatdecha

E-mail: thunyatornviwatdecha@gmail.com

Synopsis: เด็กนักเรียนสามคนแอบเข้าไปในโรงพยาบาลร้างแห่งหนึ่ง เพื่อหาลูกฟุตบอลที่หายไป แต่พวกเขากลับเจอกับสิ่งที่ไม่คาดคิด

Three students sneaked into an abandoned hospital to find a missing ball and came across something they never expected.



2019/23.49 min

The Social Hacker

Director: สิริยากร วังมูล Siriyakorn Wangmoon

E-mail: Nonny.1122@hotmail.com

Synopsis: อีฟ เด็กใหม่ที่เพิ่งย้ายโรงเรียนมาเจอกับเพื่อนใหม่และถูกกลั่นแกล้ง อีฟถูกยุยงจากเพื่อนที่พยายามจะให้เธอแค้นคนที่มักกลั่นแกล้งเธอ

Eve a new girl in school was bullied by her classmates. She was encouraged to take revenge on them.



2019/5.02 min

Somebody

くもり空

Director: พาติศ หริจิตนวงษ์วงศ์

Pathit Harichantanawong

E-mail: patit33007@gmail.com

Synopsis: การมาเรียนต่อที่ญี่ปุ่น ถ้าไม่ได้เจอเพื่อนคนไทย
ที่นี่อีกคน ชีวิตของเค้าก็คงจะแย่ไปกว่านี้

Studying abroad is hard but a nice supportive friend
will get you through.



2019/24.22 min

Somewhere Only We Know

Director: สุทธิวัฒน์ ศรีฟ้า Suthiwat Sirifar

E-mail: suthiwat.siri@bumail.net

Synopsis: ความสัมพันธ์ระหว่างบอยและฟิล์มที่ไม่สามารถ
เปิดเผยได้

A secret relationship between Boy and Film



2018/15.56 min

The Spirit of Nature

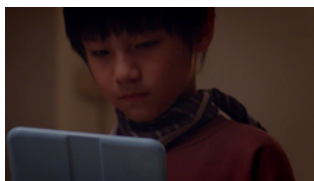
Director: สิริวัชร ธิพธรนโฬาร

Sittiwat Thipthananon

E-mail: note_29037@hotmail.com

Synopsis: สารคดีเรื่องราวของ เจนนีเด็กผู้หญิงที่สามารถ
พูดคุยกับสิ่งลี้ลับได้ เธอมักจะบอกเลขหวยให้คนในหมู่บ้าน
อยู่บ่อยครั้งและมักจะมีคนถูกอยู่เสมอ แต่แล้วเมื่ออายุของ
เธอมากขึ้น สิ่งเหล่านี้ก็เริ่มหายไปจากตัวเธอ

A documentary about Jennie a girl who can
communicate with spirits. She used to give winning
lotto numbers to the villagers. Such a special
power gradually disappeared as she had grown up.



2019/20.49 min

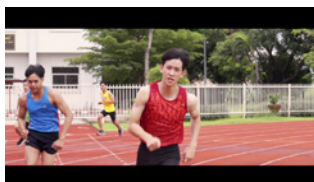
A Spiritual in Jar

Director: เชชวิทย์ จินดานิธิวัชร Cheswit Jindanithiwat

E-mail: Chesmarcz@hotmail.com

Synopsis: ปากกา เด็กน้อยคนหนึ่งพยายามหาวิธีที่จะได้เจอกับ ป่าน แม่ที่เสียไปของเขา แต่กลับต้องมาอาศัยอยู่กับ ต้ม พ่อที่เขาไม่เคยเจอหน้ากันมาก่อน การค้นหาในครั้งนี้ทำให้เขาทั้งสองได้เจอกับป่าน ในแบบที่ไม่คาดคิด

Pakka a young boy is searching for a spectre of his mother. After her death the boy had no choice but to stay with his father whom he never met before. The search led the father and the son to an unexpected encounter with the mother's spirit.



2018/29.56 min

Sprint

Director: ธัญธร วิวัฒน์เดชา Thunyatorn Viwatdecha

E-mail: fear.supawee@gmail.com

Synopsis: เรื่องราวของนักกรีฑาโรงเรียนที่ครอบครัวไม่สนับสนุนเพราะต้องการให้โฟกัสการเรียน ด้วยอุปสรรคเรื่องทางบ้านและเรื่องอุบัติเหตุของโค้ชทำให้เขาล้ม แต่เขาก็สามารถลุกขึ้นมาได้และไปถึงเส้นชัยในที่สุด

A school athlete who did not get a support from his family as they wanted him to focus on his study. Despite all the obstacles (his family and the coach's accident) he managed to get back onto his feet and eventually crossed the finishing line.



2019/29 min

The Sprocket Café

Director: กาญจนพร บุญเพ็ญ Kanjanaporn Boonpen

E-mail: prang.nk@hotmail.co.th

Synopsis: เรื่องราวของคน 3 คน ที่กำลังจะเกิดความวุ่นวายขึ้นอย่างที่ไม่คาดคิด ณ คาเฟ่แห่งนี้

Three people are going to be involved in an unexpected chaos in this cafe.



2019/32.30 min

The Stagnant Wheel of Fortune

Director: ชมดาว มีศิริ Chomdao Meesiri

E-mail: chomdao_m@hotmail.com

Synopsis: เจียบ พนักงานสาวบริษัทเอกชนแห่งหนึ่ง ได้เลื่อนตำแหน่งและต้องย้ายไปทำงานต่างจังหวัด แต่แม่ที่เป็นหมอดูโหราศาสตร์ไม่ยอมให้ไป เพราะดวงให้เจียบแล้วพบว่า เจียบจะต้องเจอกับเหตุการณ์อันตรายเป็นเรื่อง Jeab an office girl got promoted and would be posted in a different province. Her mother who was a fortune teller disapproved of her relocation as she foresaw that Jeab would be in danger.



2019/19.01 min

Stay With Me

Director: ธนภัทร งามเงินวรรณ

Thanapat Ngamngernwan

E-mail: l.numa68@gmail.com

Synopsis: การพบเจอกันของเด็กชายสองคน พวกเขาต่างพูดคุยกันถึงอนาคตและชีวิต ความรู้สึกลึกซึ้งที่มีมากขึ้นเรื่อย ๆ ของความสัมพันธ์ผ่านการสนทนา

The meeting of two boys who never know each other. They talk about the future and life. At the same time, their feelings are also rooting deeply into their hearts through the conversation.



2019/10 min

Stranger Friend

เพื่อนแปลกหน้า

Director: รัชนิกร บรรพโคตร

Ratchaneekorn Banpakod

E-mail: tam-lovehp@hotmail.com

Synopsis: มาร์มีก้มมองข้ามเพื่อนสนิทอย่างแอนไป จนวันหนึ่งเธอพบว่า เธอไม่เคยรู้จักแอนดีเลย และเธอเสียแอนไปแล้ว

Mar was always taking her best friend Ann for granted. Before she realised Ann had become a stranger to her.



2019/14.13 min

Strangers Sandwich

Director: เอกกรินทร์ มั่งมี Ekarin Mungmee

E-mail: ursulatannibal@hotmail.com

Synopsis: ชายคนหนึ่งเฝ้ารอหญิงสาวลึกลับในรุ่งเช้า เขายินดีที่จะละทิ้งงานของเขา เพื่อที่จะรับประทานแซนวิชกับเธอ

A man waits for a mysterious girl in the morning. He is willing to cancel his work only to have a sandwich with her.



2019/30 min

Strawberry Field

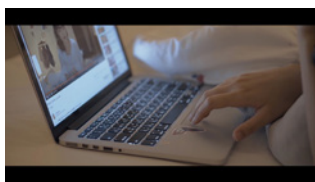
(Working Title)

Director: อรอรวิสา ทรัพย์สมpong Onarisa Sapsompong

E-mail: asirano1997@gmail.com

Synopsis: เด็กสาวตัดขาดพ่อออกจากโลกของเธอเพราะความเชื่อ จนกระทั่งร่างกายของเธอเปิดเผยความจริงที่ว่าความจริงกับความไม่จริงต่างอยู่คู่กัน

A girl shunned father due to her belief. Her body, however, reveals the truth that reality and unreality can not be separated.



2019/22.9 min

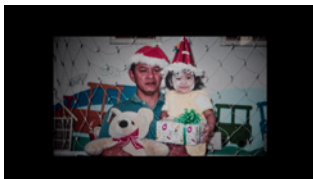
Strings Attached

Director: วีรินทร์ คงสุวรรณ Veerin Kongsuwan

E-mail: pprae29@gmail.com

Synopsis: เมื่อเพลงที่ หลิน นักดนตรีสาวมือสมัครเล่นได้เขียนและอัปโหลดลงไปยังยูทูปต้นเหมือนกับเพลงของนักดนตรีชื่อดังชาวญี่ปุ่นอย่าง นัทสึ ทั้งคู่จึงได้มาเจอกัน และได้ค้นพบสิ่งที่เชื่อมพวกเขาไว้

A new track by Lyn an amateur singer, happened to be identical with with a song written by 'Natsu', a famous Japanese artist. The coincident fortuitously brought both artists together.



2018/6.47 min

Sugar Beet

Director: Jupeter

E-mail: jjoulerre@gmail.com

Synopsis: บันทึกเรื่องราวของครอบครัว พ่อผู้เป็นเสาหลักคนเดียวของบ้านต้องล้มป่วยด้วยโรคเบาหวาน

Dad, the sole breadwinner of the family succumbed to diabetes.



2019/27.35 min

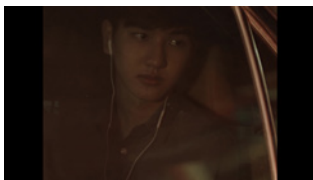
SUKi

Director: ปวริศ ปฏิเมธีภรณ์ Pawarit Patimeteeporn

E-mail: Pawarit.nont@gmail.com

Synopsis: ปั่น เด็กสาวชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ที่รู้สึกสิ้นหวังจากปัญหารอบข้าง ทั้งความคาดหวัง และการจากลา

Pun, a twelfth grader is downhearted by the surrounding issues derived from expectation and leave-taking.



2019/13.38 min

Summerland

Director: ภัทรพล วีระชัยณรงค์

Phattharadon Werachainarong

E-mail: Phattharadonw@gmail.com

Synopsis: อัศวิน ได้รับการกิจจากต่างดินแดนให้ออกไปตามหาว่า อะไรคือความสุขของชีวิต?

Atsawin had a mission from another realm to find the happiness of life



2019/26.11 min

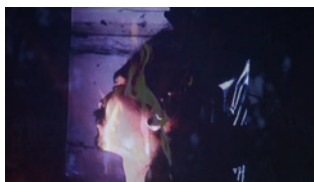
Sweet Sorrow

Director: รักษ์ศิริ ทองแผ่น Ruksiri Thongpaen

E-mail: buaruksiri@gmail.com

Synopsis: พ่อออกจากบ้านไปตั้งแต่เธอยังเด็ก เมื่อเวลาผ่านไปพ่อหวนกลับมาติดต่อลูกสาวอีกครั้ง จึงทำให้ตัวลูกสาวได้หวนคำนึงถึงความสัมพันธ์ครอบครัวในอดีตที่เคยมีพ่ออยู่

Her father had left when she was little. One day he came back and this reminds her of the day when dad had been around.



2018/7.27 min

Synthtopia

Director: ชนนปวร สุขวนิช

Chanonpawon Sukhavanich

E-mail: chindaymon@gmail.com

Synopsis: ชายปริศนาที่ใช้ชีวิตอยู่เรื่อยเปื่อยตามลำพัง กับสิ่งแปลกปลอมที่กำลังรุกเข้ามามี

A lonesome life of a mysterious man was invaded by a strange thing.



2019/11.14 min

Take a Shot

Director: อินทัช สันติไชยกุล Intouch Suntichaikul

E-mail: intouch2001@gmail.com

Synopsis: เสือพบกล้องโพลารอยด์เก่าระหว่างการเก็บห้อง ทุกครั้งที่เขาถ่ายภาพ นอกจากจะได้รูปมา 1 รูป เสือจะสามารถจำรายละเอียดในภาพและเรื่องราวในภาพได้อย่างชัดเจนและไม่มีวันลืมตลอดไป

Suea found an old Polaroid camera while he was tidying his room. Every shot he took, Suea would remember every details and everything that happened in the captured moment forever.



2019/35.14 min

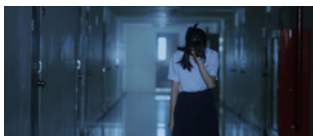
T-Ara: The Crowns of Queen's

Director: พรชนก เรืองรุ่ง Pornchanok Ruangrung

E-mail: pang_2park@hotmail.com

Synopsis: สารคดีเกี่ยวกับวงนักร้องเกาหลี T-ara และกลุ่มแฟนคลับที่ชื่อว่า Queen's

A documentary film about T-ara, a South Korean girl group and their fan club called "Queen's".



2018/19.21 min

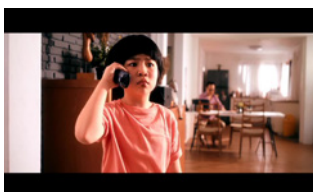
Tears in the Rain

Director: ศุภกฤต ชัยหิน Supakrit Chaihin

E-mail: 1noirproduction@gmail.com

Synopsis: ชาวการเสียชีวิตของเพื่อนในห้อง อาจมีส่วนเกี่ยวข้องกับ " Fai " คนที่ถูกเพื่อนในห้องรุมกลั่นแกล้ง

Fai who is often bullied at school was probably involved in the death of her classmate.



2019/11.07 min

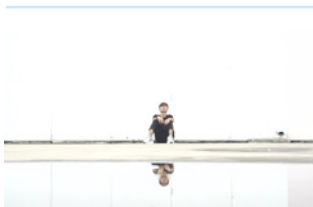
That Heart Warming Stuff

Director: มาริสา คิทเทลเบอร์เกอร์ Marisa Kittelberger

E-mail: marisakbg123@gmail.com

Synopsis: บิลลี่ เด็กน้อยหอยสังข์ผู้ถูกทอดทิ้งให้อยู่กับพ่อผู้บ้างาน เธอไม่ต้องการอะไรมากในวัน ๆ หนึ่ง ขอเพียงแค่พอสนใจเธอก็พอ

Billie a young girl was neglected by her workaholic dad.



2019/23.59 min

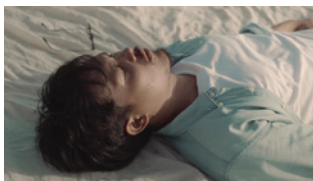
This Ain't the Way

Director: ณัฐสินี ทองมา Natthasinee Thongma

E-mail: Tantgm2000@gmail.com

Synopsis: เด็กชายคนหนึ่งพยายามช่วยเพื่อนจากการเป็นโรคซึมเศร้า โดยที่เขาพยายามสังเกตและดูแลอยู่ห่าง ๆ จนสุดท้ายเขาและเธอก็พยายามช่วยเหลือซึ่งกัน และฝ่าฟันอุปสรรคนี้ไปด้วยกัน

A boy wants to save his friend from depression. He always makes sure she is okay and both manage to overcome this problem.



2019/27.48 min

Tide

Director: วชิรากร ทวีทรัพย์ Wachrakorn Thaweesab

E-mail: framewach23@gmail.com

Synopsis: ชายหนุ่มจมดิ่งอยู่กับความทุกข์ล้าพัง พิจารณาถึงความหมายของชีวิตและความตายที่กำลังมาเยือน

A suffering man searches for the meaning of living and considers the reason for dying.



2018/15.41 min

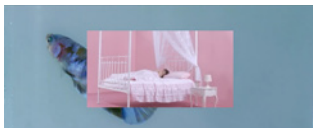
The Translator

Director: ภากร จุ่งรุ่งเรือง Pagorn Jungrungruang

E-mail: pagorn.j@gmail.com

Synopsis: โจนาธานเป็นล่าม แต่ในชีวิตส่วนตัว เขากลับไม่สามารถสื่อสารความรู้สึกของเขาออกไปได้เลย ในงานล่าสุดเขาจะได้เรียนรู้สิ่งที่เขาไม่ถนัดที่สุด คือความต้องการที่จะรักและความต้องการที่จะเป็นที่รักของใครสักคน

Jonathan Huang is a translator who lacks social skills in his personal life. His latest job will take him on a self-discovery that makes him facing what makes us human: the need to love and be loved.



2019/17.08 min

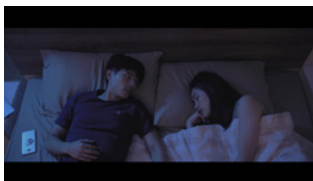
Trash You

Director: อนงค์นาถ ยูสานนท์ Anongnart Yusananda

E-mail: cu_tey@hotmail.com

Synopsis: ภาพยนตร์สั้นทดลอง นำบทสัมภาษณ์จากกลุ่มหญิงสาวที่มีชื่อเสียงมาผสมผสาน ผ่านอริยบททางภาพที่แตกต่างกัน ร้อยเรียงเป็นเรื่องราวของหญิงสาวที่ถูกจำกัดอยู่ในพื้นที่ของสังคม โดยภาพลักษณ์เป็นสิ่งสำคัญสำหรับพวกเธอ

An experimental montage of interviews with female celebrities who were restricted in a society that values body image.



2018/21.01 min

Trust in Me

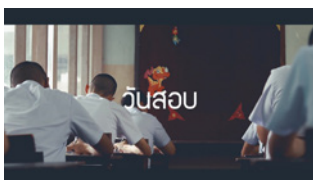
Director: นทิตา आयुมากวัฒนา

Natita Aryumakwattana

E-mail: bamnatita.a@gmail.com

Synopsis: ภักธรและเจน คู่รักที่ใช้ชีวิตด้วยกันมาเป็นระยะเวลา นาน แต่ภักธรกลับไม่เคยรู้อะไรเกี่ยวกับอาชีพเพื่อนเที่ยวที่เจนทำอยู่เลย สุดท้ายภักธรจะหาอย่างไรเพื่อให้ได้รู้ความจริงที่เจนมักจะหลีกเลี่ยงมาตลอด

Pat and Jane has been together for a while, although Pat knows nothing about Jane's job as a 'Friend Service'. What can Pat do to seek for the truth.



2018/3.10 min

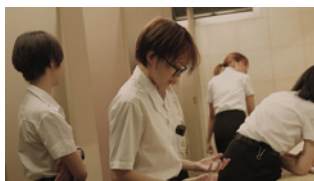
The Trust

Director: กรกช เจียมสง่า Korakoch Jieamsanga

E-mail: mr.maxrajabopit@gmail.com

Synopsis: เรื่องราวของเด็กผู้ชายสองคนที่เป็เพื่อนสนิทกัน ตกลงกันที่จะให้เพื่อนอีกฝ่าย ช่วยทำโผยในการโกงข้อสอบให้ พร้อมกับดิวเนื้อหาที่จะสอบไปด้วย พอถึงวันสอบจริงเขาก็ได้ทำการให้โผยปลอมแก่เพื่อนคนนั้นไป

A boy agreed help his friend cheat in the exam by sneaking in an answer sheet, although it turned out to be a fake one.



2018/21.30 min

Uncontrollable

Director: ศิลากร กองสุวรรณ และ ธนโชติ โคตรโสดา
Silakorn kongsuwan, Tanachod Kodsoda

E-mail: silakorn.k60@rsu.ac.th

Synopsis: “ฝ้าย” เป็นสาวติดนิยายที่มักจะถูกเพื่อนในชั้นแกล้ง วันหนึ่งเขาได้รับริโมตปรศนา มา และริโมตนั้นไม่ใช่ริโมตธรรมดา ฝ้ายจะอย่างไรกับมัน

“Fai” is a fiction aficionado who is always get bullied by her classmates receives a mysterious controller. What is she going to do with it?



2019/23.16 min

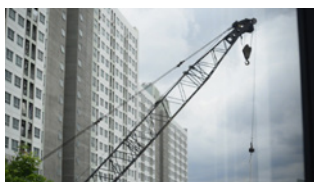
Une Plus Une Égale Un

Director: จตุพล เขียวแสง Jatupol Kiawsaeng

E-mail: psycho.title@gmail.com

Synopsis: หญิงสาวสองคนเป็นเพื่อนสนิทกัน แต่กลับพบว่าบางอย่างที่ทั้งสองปกปิดไม่ให้อีกฝ่ายรู้ ทั้งความรู้สึก ความลับ ความรัก วันหนึ่งพวกเธอต้องพบกับสิ่งที่ทำให้ความสัมพันธ์ไม่เหมือนเดิมอีกต่อไป

Two teenage girls hiding their secrets from each other are about to confront something that is going to change their relationship forever.



2019/20.09 min

Unfinished

Director: ณัฐกานต์ เขียวชัยภูมิ

Natthakan Khiaochaiphum

E-mail: natthakan.kcyp@hotmail.com

Synopsis: Unfinished เป็นการเดินทางสั้น ๆ ไปสู่ความจริง ไร้ความมั่นคงบนพื้นที่ที่เปลี่ยนแปลงไม่หยุดหย่อน และสำรวจผู้คนที่ดีดอยู่ในบ่วงของความสัมพันธ์ที่ไม่สมบูรณ์ พวกเขาไม่สามารถสานต่อสัมพันธ์กันได้

Unfinished is a short journey into the loop of uncertainty over a constantly shifting land. It explores the people who find themselves in a limbo and unable create an attachment.



2019/19.58 min

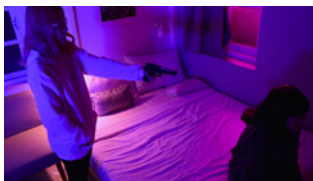
Unfold

Director: นราวิชญ์ แซ่จิ้ว Narawit Saejiw

E-mail: djbenzzy@gmail.com

Synopsis: เมชได้เริ่มต้นชีวิตใหม่ในรั้ววิทยาลัย เขากังวลว่าชีวิตของเขากำลังจะไปไม่รอด จนเขาได้มาพบกับ น้ำ เพื่อนสาวร่วมห้อง เขาชอบเธอ แต่เขาก็ต้องเลือกระหว่างบอกความรู้สึก กับรักษาความสัมพันธ์นี้อะไว้

Mek entered into a university life and had a crush on his supportive classmate Nam. They became good friends but Mek was hiding his true feelings from her.



2019/22.23 min

Unnatural

Director: ณัฐภพ ปัญจะ Natthaphop Panja

E-mail: natthaphop55@gmail.com

Synopsis: โลกที่รัฐบาลสั่งให้ใช้อาวุธที่ชื่อ Y ฆาตกรรมมนุษย์ที่ไม่ตรงตามเพศกำเนิด เมื่อวายเจอโมสที่เป็น Queer ทำให้ระบบของวาย Error แยกแยะเพศมนุษย์ไม่ได้ จนเกิดการตั้งคำถามว่า แท้จริงแล้วมนุษย์คืออะไร

In a planet where anyone who does not conform to their biological sex would be eradicated by the weapon called Y. The system became error as Y came across the queer type. Its failure to distinguish one sex from another raises a question of our existence.



2018/16.39 min

Unravel

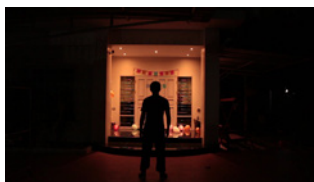
Director: ปฏิพัทธ์ อัคราพูนรัตน์

Patipat Oakkharhaphunrat

E-mail: hostine2000@gmail.com

Synopsis: สารคดีที่จะนำไปรู้จักกับองค์การวิชาชีพ ซึ่งมีเฉพาะในโรงเรียนอาชีวะเท่านั้น เป็นวิชาที่คนทำก็ยังไม่แน่ใจว่าตกลงแล้ววิชานี้ทำเพื่ออะไร แต่สิ่งที่รู้แน่ ๆ ก็คือ ทำเพื่อไม่ให้ตัวเองติด มผ.

Professional Organization is a module of which purpose students are sceptical about. They have to choice but to do it simply to avoid an F.



2019/26.32 min

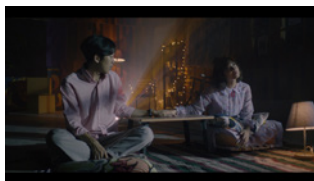
Unseen, Out of Sight

Director: ดวิษ พิทยาพิพัฒนกุล Davis Pittayapipatkul

E-mail: ndavepitt@gmail.com

Synopsis: ป้องเพิ่งเดินทางกลับมาจากอิรักเพื่อมาหาครอบครัวที่ไม่ได้เจอกันมา 1 ปี แต่เขารู้สึกถึงบางอย่างที่แตกต่างไปจากเดิม ทำให้เขาหายตัวไปจากบ้าน ครอบครัวจึงต้องออกตามหาป้อง และเรียนรู้ซึ่งกันและกัน

After one year in Iraq, Pong came home to see his family. Feeling strange he decided to leave again and the family was looking for him.



2019/32.22 min

Untouchable

Director: ชนัญญา ศรศรีชล Chanutcha Sonsrichon

E-mail: untouchablefilm@hotmail.com

Synopsis: ดุงฝันถึงเซนทุกคืนมาหนึ่งเดือนแล้ว จนเขาเกิดความรู้สึกที่ดีกับเซน แต่เขาก็รู้ดีว่าเป็นไปไม่ได้ เขาจึงต้องเลือกว่าจะอยู่กับความจริงหรือความฝัน

Dung has been dreaming about Shane for a month and has grown to like him. Knowing that his affection would not be returned, he has to choose between the fantasy and the reality.



2019/18.30 min

Vetala

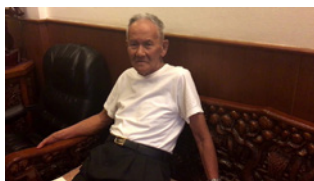
Director: อิททิกร นุตติแก้วมงคล

Ittikorn Nutikaewmongkol

E-mail: nutikaewmongkol@windowslive.com

Synopsis: ชายหนุ่มคนหนึ่งออกเดินทางตามหาเวตาล และต้องการจะพากลับไปกับตน แต่ในระหว่างการเดินทางครั้งนั้น เขาและเวตาลก็ได้ถกเถียงกันถึงบางสิ่ง

A man looked to take Vetala with him. On they way they argued about something.



2018/20.01 min

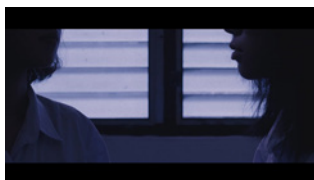
The Wandering Ghosts

Director: ประพัทธ์ จิวรังสรรค์ Prapat Jiwarangsan

E-mail: teandyou@hotmail.com

Synopsis: แรงงานไทยในเกาหลีเรียกตัวเองว่าผีน้อย พวกเขาจากบ้านไปยังประเทศที่พวกเขาพูดภาษาไม่ได้ สารคดีเรื่องนี้เล่าถึงพวกเขาไปพร้อมกับบทสัมภาษณ์ชาวไทยผู้ผ่านศึกเกาหลีเมื่อหลายทศวรรษก่อน

Thai migrant workers in South Korea called themselves the 'little ghost'. The documentary portrays these workers' lives along with an interview with a Thai soldier who went to Korean war a few decades ago.



2019/16.25 min

When a Flower Grew Up Outside a Pot.

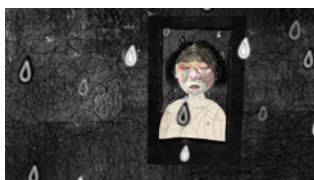
Director: วรรณวัฒน์ สุวรรณรัตน์

Wannawat Suwannarath

E-mail: khet.bong.5555@gmail.com

Synopsis: ระหว่างทางกลับบ้านไปรวมพิธีศพของพ่อที่ขาดการติดต่อกันมา 7 ปี ยิ่งใกล้ถึงจุดหมายมากเท่าไร ยิ่งทำให้ความรู้สึกเก่า ๆ ของเซนต์กลับมามากขึ้นเท่านั้น

On the way home to the funeral of Saint's father with whom she had not been in touch for 7 years. The longer she drove, the more vivid was the old feeling.



2019/4.03 min

When Sky Cries Everyday

Director: ณัฐวรรณ ล้วนใจบุญธรรม

Nattawan Luanjaibootam

E-mail: mild384@gmail.com

Synopsis: ภายในห้องสี่เหลี่ยม/ทุกกลางคืน ฝนตกลงมาพร้อมกับน้ำตาของหญิงคนหนึ่ง

Everynight in a tiny room she would cry. The rain was drizzling like her tear drops.



2019/6.34 min

Where Will the Sunset

Director: กันต์ธีร จีรวโรภาส Kantee Teerawaropas

E-mail: film.kntee@gmail.com

Synopsis: “เตย” ผู้เพิ่งผ่านพ้นการเป็นนักเรียนมัธยม และกำลังจะเข้าสู่ชีวิตมหาลัยฯ แต่ในช่วงระหว่างปิดเทอมนั้น เธอได้รับรู้ถึงความรู้สึกบางอย่าง ที่ว่า ณ ตอนนี้อยู่จุดไหนของการใช้ชีวิต

Toey was about to enter into a university life. During the holidays she reached an important milestone on her road to adulthood.



2019/16.26 min

White Room

Director: อานันท์ ชนมหาตระกูล

Arnun Chonmahatrakool

E-mail: marty_ac_129@hotmail.co.th

Synopsis: แบงค์ ชายวัย 25 ปี วันหนึ่งเขาเปิดเว็บไซต์หางาน ก็ไปเจอป๊อปอัพขึ้นมาข้อความว่า “ถ้าสามารถแลกเปลี่ยนอายุขัยของคุณกับเงินคุณจะแลกมั้ย?” เขากดตกลงไป ทำให้ชีวิตเขาเปลี่ยนไปตลอดกาล

Bank, a 25-year-old man was looking for a job online and came across a popup message, “Would you like to exchange your remaining years with money?” He clicked “yes”.



2019/7.07 min

Why Do It

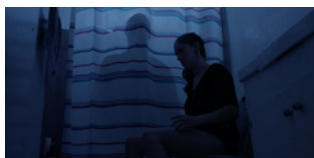
Director: ธัญญารัตน์ สิริมงคลวัฒนา, ศุภสุตา มั่งมี

Thanyaras Sirimongkolwattana, Supasuta Mangmee

E-mail: jjoulerre@gmail.com

Synopsis: บุหรี่ในมุมมองของคนที่ชอบและไม่ชอบ

Cigarettes from perspectives of smokers and non-smokers



2018/8.26 min

Wiped

Director: Rohit Govardhanam

E-mail: chok-e_you@hotmail.com

Synopsis: เมื่อมีสิ่งลึกลับโผล่ขึ้นมาในส้วม เหล่าเพื่อนสี่คนจึงต้องหาวิธีกำจัดปีศาจไร้อนามยนี้ ก่อนที่มันจะลากพวกเขาลงสู่กโศรก!

When a mysterious creature emerged from their toilet, four college friends must get together to defeat this filthy monster.



2019/2.51 min

Wong's Steroid

เราต่างรับรู้ความเหงาได้ใจ ๔๘ มิติ

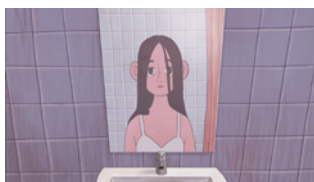
Director: พรหมกร กุลชนะบรม, ปิญญา ชู, พลพัฒน์ ลีลาพงศ์ธร, พีรพงศ์ สิงห์พรหม, ณัฐวร สุริยสาร

Pomkorn Kulchaborom, Panya Zhu, Phonlaphat Leelapongston, Pirapong Singprom, Natthaworn Suriyasarn

E-mail: joepanya@hotmail.com

Synopsis: หนุ่มสาวสองคนได้มาพบกันคืนที่ร้าวรานและหวิ้าเหว่ ต่างค้นหาความหมายของชีวิตของกันและกัน

A boy and a girl met on a sad lonely night. Both are looking for the meaning of life.



2019/3.39 min

Words

Director: พรธีรา นิมมานะเกียรติ

Pontheera Nimmanakiat

E-mail: d.donut@hotmail.com

Synopsis: น้ำ เด็กสาวมัธยมต้นเป็นคนไม่มั่นใจในตัวเอง เธอโดนเพื่อนและคุณครูทักเรื่องรูปลักษณ์ภายนอกของเธอ จึงทำให้น้ำรู้สึกไม่มั่นใจ และทำให้ร่างกายของน้ำเปลี่ยนไปตามคำพูดของคนเหล่านั้น

Nam, a high school girl had a very low self-esteem. Friends and teacher made harsh comments about her appearance, undermining her self-confidence. Her body changed according to what people said about her.



2019/17.50 min

Yes! This Is Me LGBT

Director: Napawan Narinkham, Wipawe Katcharul

E-mail: 23scenes@gmail.com

Synopsis: สารคดีที่พูดถึงความแตกต่างทางเพศ การยอมรับของสังคม และความภาคภูมิใจต่อตนเอง

A documentary about gender difference, social acceptance and self-esteem



2019/70.39 min

Yesterday's Us

Director: เจนจิรา คณาวิวัฒน์ Jenjira Kanawiwat

E-mail: janejiiz@hotmail.com

Synopsis: อิน ลูกสาวคนเล็ก เธอต้องกลับมาดูแลพ่อที่เป็นอัมพาตครึ่งท่อนเพียงลำพัง ด้วยปัญหามากมาย ทำให้เธอไม่อยากใช้ชีวิตแบบนี้อีกต่อไป แต่เธอยังคงต้องยอมรับชะตากรรมนี้เนื่องจากความผิดที่ตัวเองก่อไว้ในอดีต

Inn was having a hard time taking care of her father who suffered Hemiplegia. Even though she was so sick of life, she had no choice but to live with it as a remedy for what she had done in the past.



2019/13.40 min

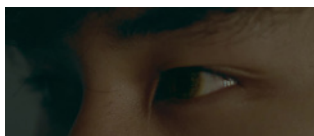
กระสุนผี

Director: พงษ์กวิน มั่นคง Pongkawin Mankong

E-mail: mankong_p@silpakorn.edu

Synopsis: พังก์หนุ่ม วัน ๑ เอาแต่เสพยาและมีน้องสาวขายตัว พังก์หนุ่มมักจะทำร้ายน้องสาวอยู่เป็นประจำ จนวันที่ความอดทนของชายหนุ่มผู้เป็นแฟนของน้องสาวสิ้นสุดลง เขาจึงคิดที่จะฆ่าพี่ชายของแฟนสาว

A junkie punk who was in addiction to hard drugs would always beat his prostitute sister. This upset her boyfriend who planned to kill him.



2019/18.01 min

กรามเสือ

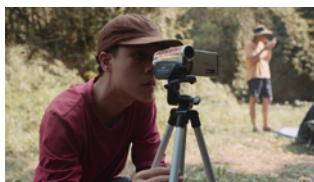
Faucaria

Director: พิพัฒน์ วัฒนพานิช Pipat Wattanapanit

E-mail: natthaworn.movdesign@mail.kmutt.ac.th

Synopsis: ในคืนปาร์ตี้เล็ก ๆ “มอน” นักศึกษาหนุ่มรูปหล่อต้องเผชิญกับบางสิ่งที่ย่อนอยู่ในห้องพักของเขา บางสิ่งที่มีำเพื่อนของเขาให้ตายไปทีละคน

That night in a party Mon's friends were killed one by one. This handsome college student was confronted with something hidden in his room that took the lives of his friends.



2019/33.49 min

กลาส

Blind Gaze

Director: ภพวรัท มาประสพ Pobwarat Maprasob

E-mail: pobwaratg@gmail.com

Synopsis: เมื่อแสงแดดมีทิศที่เปลี่ยนไปและสายน้ำไหลย้อนกลับอย่างไม่เคยเป็นมาก่อน นำพาพวกเขาเดินทางไปยังความทรงจำที่ได้ทำตกหล่นไว้ระหว่างทาง

When rays of sunlight changed their direction and rivers went reverse, they travelled back to the lost memories.



2019/27.31 min

กลับบ้าน

Take Me Home

Director: วสวัส พังสอาด Vasavas Bhangsa-ard

E-mail: ntvasavas@gmail.com

Synopsis: เล็ก หญิงสาวตกงาน ต้องย้ายออกจากห้อง เธอพบกล่องความทรงจำของเธอ จึงตัดสินใจใช้เวลาหนึ่งวันในการกลับไปตามหาสิ่งที่เธอฝังเอาไว้กับเพื่อนวัยเด็ก

Lek was sacked and needed to move out from her flat. During the packing she came across the old box and decided to look for something she and her childhood friend had buried.



2018/1.18 min

กลัว

Fear

Director: พิมพิศา เชี่ยววารีสัจจะ

Pimpisa Chiaowareesajja

E-mail: memee.pimpisa@gmail.com

Synopsis: เดี่ยวก็โดนดู เดี่ยวก็โดนตี

เด็กอย่างฉันมันผิดบาปอะไรนักหนา

They shouted at me. They abused me.

What is wrong with a child like me?



2019/16 min

ก่อนกาล

The Reminiscence of Forseen Place

Director: อภิวันท์ จริญยากุลวัฒน์

Apiwan Charinyakulwat

E-mail: charinyakulwat1997@gmail.com

Synopsis: ห้างสรรพสินค้าเมอร์รี่คิงส์ดีพาร์ตเมนต์สโตร์ เป็นสถานที่ไว้สำหรับจับจ่ายใช้สอยของผู้คนในอดีต แต่ในเวลาต่อมาห้างสรรพสินค้ารูปแบบใหม่เกิดขึ้นทำให้เริ่มซบเซาลง และต้องเลิกกิจการไปในที่สุด

Merry King, a once popular shopping mall was beaten by new flourishing department stores and eventually closed down the business.



2019/29.57 min

ก่อนมะลิบาน

Before the Jasmine Bloomed

Director: พีรณัฐ สิทธิเลิศเจริญ, ชนุดม กาญจนมุสิก

Peeranat Sidthilerdcharoen, Chanudom Kamjanamusk

E-mail: boomburun@gmail.com

Synopsis: พ่อเลี้ยงเดี่ยวที่ต้องพบกับจุดพลิกผันในชีวิตจากการเสียลูกสาวอันเป็นที่รัก ขณะที่โลกของเขามีมืดบอด เขาได้พบกับใบปลิวปริศนา ซึ่งพาเขาไปพบกับชายคนหนึ่ง ที่จะทำให้ชีวิตเขาเปลี่ยนไปตลอดกาล

Suffered from the loss of his daughter a bereaved single dad found a mysterious leaflet which leads to his life-changing encounter with someone.



2019/32.45 min

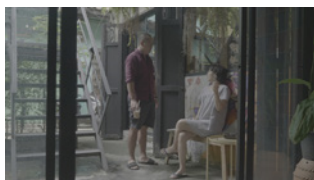
การเคลื่อนที่ผ่านกัน

The Void of Weight

Director: วรวิมล ตั้งสายัณห์ Wonwimon Tungsayan

E-mail: tungsayan_w@hotmail.com

Synopsis: ข้าว ลูกสาวที่เชื่อว่าตนต้องดูแลพ่อให้ดีที่สุด เมื่อพ่อของเธอคิดว่ามีวิญญาณตามรังควานจนทำให้ไม่ได้พักผ่อน ข้าวจึงพยายามหาทางทำให้พ่อเลิกเชื่อเรื่องนี้ Khao would do all she can for her father's well being. When the father claimed that he was disturbed by a spectre, she tried to disillusion him.



2019/2.48 min

การต่อสู้ของข้าพเจ้า

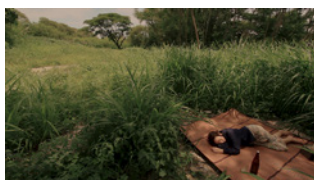
Mein Kampf

Director: อนันตา ฐิตานัตต์, อภิชน รัตนภายาน

Ananta Thitanat, Abhichon Rattanabhayon

E-mail: abhichon@gmail.com

Synopsis: ชายหญิงคู่หนึ่งพยายามทำการบ้านให้ทันเวลา A couple is struggling with their homework.



2019/8.38 min

การปรากฏตัวของจิต

Presence of Mind

Director: วีรชาติ งามศิลป์ Weerachart Ngamsilp

E-mail: v_asst@hotmail.com

Synopsis: หญิงสาวชาวบ้านที่ตกอยู่ในห้วงของความทุกข์ และมองหาคำหลุดพ้น จนกระทั่งเธอสังเกตเห็นจิตของตัวเอง ซึ่งเป็นต้นเหตุของทุกข์

A woman was struggling to free herself from grief and learned that her mind is the source of all sufferings.



2018/25.30 min

กาสาवपल्ट

Kasavapat

Director: พีรพล มาเทียง Peerapon Matheang

E-mail: dreampeerapon@gmail.com

Synopsis: เสกสรรถูกแม่บังคับให้บวชเป็นเณรตั้งแต่เด็ก แต่แล้วเมื่อเขาโตขึ้น เขาจึงอยากทำตามความฝัน คือการเป็นนักแสดง

This is the story of Seksan who was forced by his mother to ordain as novices as a young boy. Now he has become an adult and wants to be an actor.



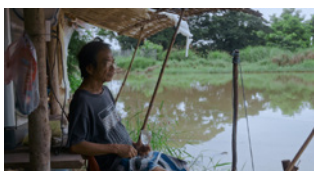
2018/7.21 min

กินข้าวกับปลา

Director: ทวีโชค ผสม Thaweechok Phasom

E-mail: noonlnw55@gmail.com

Synopsis: เรื่องเล่าจากคนไร้แผ่นดินสู่สายตาคนบนแผ่นดิน
A story of a nomad is unfolded.



2019/36 min

ไกลบ้าน

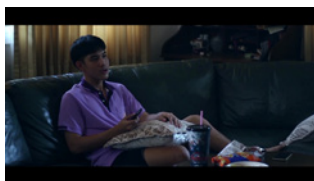
Away

Director: ชีรพันธ์ เงามีนานันต์

Teeraphan Ngowjeenanan

E-mail: teeraphanny@gmail.com

Synopsis: วัฒน์ วรรณยางกูร เป็นนักเขียนชื่อดัง และยังเป็นนักกิจกรรมทางการเมืองด้วย หลังรัฐประหาร วัฒน์ ขัดคำสั่งเรียกรายงานตัวและคดี 112 เขากลายเป็นผู้ลี้ภัยการเมือง สถานะที่ได้เปลี่ยนความหมายของคำว่าบ้าน
Wat Wanlayangkool is a famous writer and a political activist. After the coup he became a political refugee and had to move far away from his family and his home.



2019/18.34 min

ขโมจ

Khamode

Director: ศุภกร เมฆวัฒน์ Suphakon Mekawat

E-mail: scots.remix@gmail.com

Synopsis: เรื่องราวของเด็กหนุ่มในช่วงปิดเทอมที่ต้องอยู่บ้านคนเดียว และการอยู่คนเดียวก็เป็นเหตุให้เกิดเรื่องราวสยอง ระทึก และตื่นเต้น

During the term break a boy stayed home alone. This led to a horrifying incident.



2018/21.50 min

ขอบคุณที่อยู่ด้วยกัน

Within Relation

Director: ทินภัทร เลิศสุดสาห์พันธ์

Tinnapat Lertsahaphan

E-mail: a.satpalat@gmail.com

Synopsis: เพื่อนสนิทที่ใกล้จะเรียนจบมหาลัยเกิดสงสัยว่าความสัมพันธ์ในอนาคตจะเป็นยังไง พวกเขาตัดสินใจไปเที่ยวทะเลด้วยกันก่อนเรียนจบ และการมาทะเลครั้งนี้จะเป็นความทรงจำที่เหมือนเดิมตลอดไปของพวกเขา

A group of friends went to the beach before their graduation. This trip will make the friendship last forever.



2019/30.23 min

ขอส

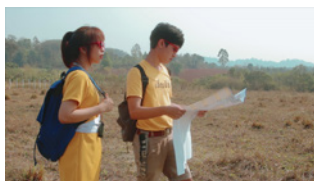
Khoporn

Director: ธมนวรรณ ทวีธนะ Thamolwan Thaweetana

E-mail: thaweetana_t@silpakorn.edu

Synopsis: ขอส สาวลุย ๆ ที่ใกล้จบมหาวิทยาลัย เธอยังไม่เคยมีแฟนมาก่อน แล้วอยากมีแฟนบ้าง จึงพยายามหาวิธีที่จะเข้าไปจีบผู้ชายที่เธอชอบ

A bold girl is trying to approach her crush.



2019/12.54 min

เขี้ยว

Kaeh

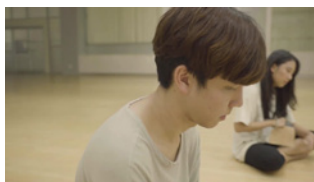
Director: ณัฐภัทร ปัญญาอักษรธรรม

Nattaphat Panyaakratham

E-mail: gii88setup@gmail.com

Synopsis: เรื่องราวของหญิงที่หลงใหลในดอกไม้ และได้
ออกเดินทางไปกับนายพราน เพื่อไปดูดอกไม้ที่สวยงามที่สุดบน
ยอดเขา

A woman loves flowers and travels with the
hunter to see the most beautiful flowers on the
hilltop.



2019/8.58 min

เขาไม่เคยเป็นเธอ

He Was Never a She

Director: ณัฐกิตติ์ สุรทินนท์ Natthakit Suratin

E-mail: pakpoomst231@gmail.com

Synopsis: นน เกย์ในปัจจุบัน ที่ต้องไปเล่นละครเป็น
พระเอก-นางเอกกับ พี่ๆ ผู้หญิงที่เขาเคยชอบเมื่อตอนเด็ก
Non, who is now gay has to perform in a play with
“Pink” his childhood crush.



2019/7 min

ค_ว_า_ม_ก_ร_ง_จ_ำ_ข_อ_ง_เ_อ_อ_ย_

Sleepy Gody

Director: อจิตพนธ์ เพียรสุขประเสริฐ

Achitaphon Piansukprasert

E-mail: guitar_solomatic@hotmail.com

Synopsis: _แม่_ _แกงเผ็ด_ _พี่น้อง_ _สัตว์_ _เศรษฐกิจ_ _บ้าน_ _
เลือด_ _ปลา_ _วิญญาณ_ _ความแค้น_ _เจ้าชาย_ _สายน้ำ_ _กอง_ _
ไฟ_

Mother, a curry, siblings, an animal, a millionaire,
blood, a fish, a spirit, vindictiveness, a prince, a
stream, a flame



2018/6.05 min

คน กับ สัตว์

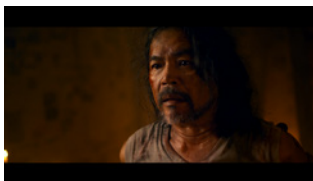
Man Like an Animal

Director: สุรยุทธ์ ตั้งไพวรรณ Surayut Tangphaiwan

E-mail: mr.maxrajabopit@gmail.com

Synopsis: การเปรียบเทียบชีวิตของมนุษย์และเสือดำ ในแง่มุมของสังคม การใช้ชีวิต ความเป็นอยู่

A juxtaposition of humans and black panthers in aspects of society, lifestyle and well-being.



2019/19.14 min

คนจร

A Stranger

Director: ณภัทร อนวงศ์เจริญ Napat Anuwongcharoen

E-mail: davudnapat@gmail.com

Synopsis: เมื่ออารยธรรมมนุษย์สูญสิ้น มุฮัมหมัด ชายวัยกลางคนกับ โซเฟีย ภรรยาของเขาอพยพหนีสงครามระหว่างทาง พวกเขาได้ช่วยชีวิตเด็กหนุ่มชื่อจิน หายน่ะและโศกนาฏกรรมจึงเริ่มต้นขึ้น

When civilization came to an end, Muhammad, an old tramp and his wife Sophia, fled from the atrocities of the war. On their way, they rescued a boy, Jin and that is how the tragedy began.



2019/13.46 min

คนดี?

Good Person?

Director: นิธิ ชูพุทธ Nithi Chuphut

E-mail: joey148191@hotmail.com

Synopsis: ภาพยนตร์นำเสนอชีวิตของช่างซ่อมมอเตอร์ไซด์คนหนึ่ง

The film tells a life story of a bike mechanic.



2019/12.42 min

คฤหส์ถ์

Kha-Rue-Hat

Director: ภูวดล เนาว์โสภา Puwadon Naosopa

E-mail: satuboonproduction@gmail.com

Synopsis: พงษ์ ลูกชายของผู้ใหญ่บ้านในต่างจังหวัด พงษ์รู้ว่าจะต้องกลับบ้านเพื่อที่จะอุปสมบท แม้ว่าใจของพงษ์จะไม่อยากบวชก็ตาม ในเวลาก่อนถึงวันบวช พงษ์จะต้องเจอกับผู้คนที่คอยทำให้เขาคิดสับสนใจว่าควรบวชดีหรือไม่
Phong a son of the head of the village came back to his hometown for an ordination although this was not something we wanted. He met people who would bring into his mind the question of yes or no.



2018/23.44 min

คลองเตยบอย

Klongtoei Boy

Director: อัครินทร์ เรืองเนาโรจน์

Akarin Ruengnaowaroj

E-mail: bobo_bb@hotmail.com

Synopsis: “นัท” เด็กวัยรุ่นคลองเตยใฝ่ฝันอยากจะเป็นนักดนตรีอาชีพ เขาคิดตัดสินใจไม่เรียนต่อ ม.ปลาย เพราะสถานะทางการเงินของทางบ้านและตั้งใจจะใช้ดนตรีเลี้ยงชีพตัวเอง
Nut wanted to be a professional guitarist. When the family had a financial issue, he decided to quit school and was determined to make a living as a musician.



2019/29.21 min

คลื่นรอบกาย

State Of Mind

Director: สิริธร เสริฐสุวรรณกุล Sireetorn Sertsuwankul

E-mail: nin_13579@hotmail.com

Synopsis: ความเจ็บปวดทางจิตใจที่ผูกมัดไว้กับความทรงจำในอดีต

The emotional pain that is bound to the old memory



2018/14.36 min

ความคุ้นชิน ที่เกิดขึ้นในชุมชนที่ห่างไกล เมือง, ชนบท

Habituated

Director: วรปราษฎ์ ระบุบอบ Woraphat Rabob

E-mail: plabrabob1414@gmail.com

Synopsis: วิถีชีวิตที่คุ้นเคยเป็นจังหวะที่เราสามารถคาดเดาได้ว่าจะมีอะไรเกิดขึ้นบ้างในแต่ละวันทำให้เรารู้สึกถึงความไว้วางใจและความปลอดภัยจนเกิดเป็นความรู้สึกที่มีต่อพื้นที่ (sense of place)

A routine lifestyle in which everything is predictable makes us feel safe and secure and we create a sense of place.



2019/17.37 min

ความทรงจำที่ไม่ลืมเลือน

The Reminiscence

Director: นวพงศ์ สุนทรชัย Nawapong Suntorachai

E-mail: james.nawapong@gmail.com

Synopsis: น้ำเป็นเด็กที่เกเร แต่มาวันหนึ่งเธอได้รู้ว่าแม่ของเธอเป็นโรคร้าย หลังจากนั้นเธอเลยตัดสินใจเรียนหมอ เพื่อจะรักษาคณ

Nam was an unruly girl. After learning that her mother suffered a serious illness, Nam wanted to be a doctor.



2019/15.20 min

ความฝันในแผ่นกระดาษ

Director: พรศักดิ์ สุธงศาการตกุล Pornsak S.Rattanakul

E-mail: lek_meepooh@hotmail.com

Synopsis: พิม เป็นเด็กหญิงชั้นประถม ที่มีความฝันเรียบง่ายที่อยากเรียนต่อสูง ๆ แต่พ่อแม่กลับอยากให้แต่งงานกับชายอายุคราวพ่อ พิมไม่มีทางเลือกอื่น นอกจากส่งต่อความฝันในแผ่นกระดาษ เพื่อขอความช่วยเหลือ

Pim a young girl has a dream of getting a better education. However, her parents want her to marry a man of her father's age. Pim has no choice. All she can do is writing her dream in a piece of paper.



2019/7.28 min

คำสุดท้าย

The Last Conversation

Director: คณิน พรศติวงศ์ Kanin Puktiwong

E-mail: kaninphak@hotmail.com

Synopsis: เรื่องราวของชายที่ป่วยเป็นโรคร้าย โดยก่อนจากไปเขาได้บันทึกบทสนทนาที่ได้โทรคุยกับคนทางบ้านไว้เป็นครั้งสุดท้าย

A man who suffered from a serious illness recorded his last conversation with his family.



2019/3.52 min

คืนวันสุข

Friday Night

Director: เอกลักษณ์ อนันตสมบัติ Eakalak

E-mail: Eakalak.a@ku.th

Synopsis: คืนวันศุกร์หญิงสาวในชุด BNK ยืนเดียวดายอยู่ใต้ต้นมะขาม หนุ่มใหญ่ยืนอยู่ไม่ไกลมองเธออย่างไม่วางตา
It was Friday night. A girl dressed in a Japanese girl group outfit was standing alone under the tree. A middle-age man was staring at her from far away.



2018/6.35 min

งู้อยู่ในเมืองใหญ่

Snake in the City

Director: อธิกร วัฒนะ Ittikorn Vattana

E-mail: ittikornvattana@gmail.com

Synopsis: ปัญหาในกองถ่ายแฟชั่นกองหนึ่งเมื่อลูกค้าต้องการเปลี่ยนนางแบบกะทันหัน

A fashion shooting set was in chaos when a client demanded an immediate change of a model.



2019/36.45 min

จดหมายรัก ฉบับลับ

Her Secret

Director: ชาญศิริ คุณานันทศักดิ์ Chansiri Kunanansak

E-mail: ckchangutt@gmail.com

Synopsis: ความลับของแอนได้พังลง เพราะลูกชายดันไปเจอจดหมายจากโจ รักแรกในตอนนั้นและคนที่เข้ามาจีบเธอในตอนนั้น ปฏิบัติการรักชาติใจลูกทำให้ชีวิตอันเหี่ยวเฉา ในเมืองเล็กของแอนได้เบิกบานขึ้นอีกครั้ง

Ann's life is getting complicated once her only son discovered her love letters from her long lost first love, Jo. On top of that Jo is trying to rekindle the relationship.



2019/24.43 min

จักรวาลกระดาษ

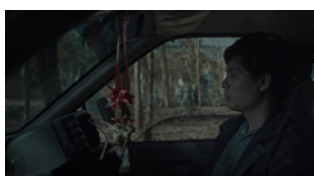
Jak-Kar-Wan-Kar-Das

Director: เจตณัฐ อนันทวนิชชยา

Jettanut Anuntavanichaya

E-mail: pipe_4316@hotmail.com

Synopsis: โทน ชายหนุ่มไร้บ้าน ที่ต้องคอยดูแลยายของเขาที่เป็นอัมพาต เขาออกตามหาแฟนสาวที่หายตัวไปในป่า
Ton a mask performer was a caretaker of his grandmother who was paralysed. His girlfriend got lost in the forest.



2018/18.32 min

จากไปแล้ว

In the Wind

Director: นคร ไชยศรี Nakorn Chairsri

E-mail: nk.chairsri@gmail.com

Synopsis: หลังภรรยาเสียชีวิต ชายหนุ่มได้สร้างความสัมพันธ์ระหว่างเขากับวิญญาณของภรรยาผู้เป็นที่รักอีกครั้ง
After the tragic death of his wife, a desperate man rekindled his relationship with his wife through her spectre.



2019/19.39 min

จาโบวเกีย

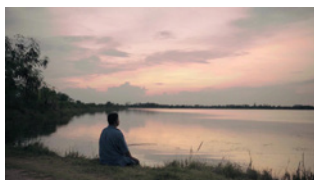
Daughter

Director: กุลภัทร กล้าธนกัญจน์ Kullapat Klatanakan

E-mail: linngbnm@gmail.com

Synopsis: เรื่องราวของฮุง ลูกสาวคนจีนที่แต่งงานออกจากครอบครัวไปด้วยความรู้สึกผิดต่อบุพการี จนวันหนึ่งได้มีโอกาสกลับมาตอบแทนบุญคุณและทดแทนความรู้สึกผิดที่เคยได้ทำลงไป

Hung, a Chinese daughter who married out of the family is always feeling ashamed that she is not able to take care of her parents. One day she had a chance to express her gratitude.



2018/18.48 min

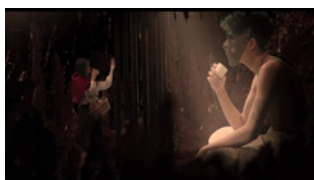
จำจากร

Director: สุจิตา แก่นงูเหลื่อม Suchita Kaengnguleam

E-mail: diwsahhh@gmail.com

Synopsis: เกษม พนักงานขับรถโดยสารสายกรุงเทพฯ-โขงเจียม เดินทางกลับบ้านในอำเภอใกล้เคียง เพื่อไถ่ที่ดินกลับคืนมาตามสัญญาที่เขาได้ตกลงไว้กับแม่

Kasem a Bangkok-Kongjiam bus driver returned to his hometown in a nearby district. To fulfil a promise he gave to his mother, he was going to pay off the mortgage and redeem their property.



2018/21.49 min

จินตภาพแห่งความยักษ์

Imagery of Yaksha

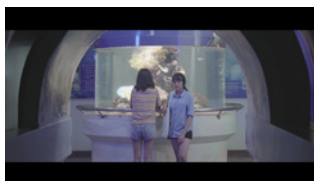
Director: ศุภกิตต์ วุฒิอมรศักดิ์

Suppakit Wuthiamornsak

E-mail: k.suwu.gookong@gmail.com

Synopsis: ภาพยนตร์สั้นจากการทดลองเติมคำในช่องว่างว่าตัวเรามองความสัมพันธ์ 10 รูปแบบของแก๊ปและฟร็านซ์

An experimental film in a fill-in-the-blank style deals with ten different patterns of Gap and France's relationship.



2018/7 min

เจ้าชายดอกไม้ทะเล

Director: ทวีโชค ผสม Thaweechok Phasom

E-mail: noonlnw55@gmail.com

Synopsis: เรื่องราวของหญิงสาวสองคน

A story of two girls



2019/11.39 min

จากต่อไปของโรงจิว

Director: อัษฎาวุธ บุญฤทธิศักดิ์ Asadawut Boonlitsak

E-mail: ong.asadawut@gmail.com

Synopsis: ในยุคที่ความบันเทิงบนโลกดิจิทัลมาถึง ความนิยมที่เปลี่ยนแปลง จักรวาลแห่งความท้าทาย หน้าเวที เหลือสายตาเพียงไม่กี่คู่ที่คอยจับจ้อง นักแสดงหน้าใหม่เริ่มหาได้ยาก

In an era of digital media Chinese opera is struggling to survive. The number of audience is decreasing, just like that of new performers.



2018/6.48 min

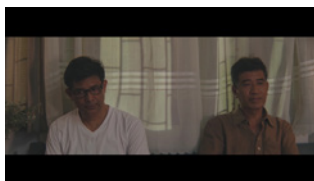
ซานซาลา

Director: ทวีโชค ผสม Thaweechok Phasom

E-mail: noonlnw55@gmail.com

Synopsis: การเดินทางตามหาความฝันของเหล่าเด็กน้อย

Follow these kids in a journey to their dream



2018/24.08 min

ช่ายคา

Director: บุญยานุช วิเศษคุณาเวทย์

Boonyanuch Wisetkhunawet

E-mail: boonyanuch.wiset@gmail.com

Synopsis: ชายวัยใกล้เกษียณที่คิดว่าตนเองกำลังจะหมดคุณค่าลง

A soon-to-be pensioner who is losing his self-esteem



2018/7.33 min

ชีวิตบนลายผ้า

Life Beyond Pattern

Director: ปพิชญา หาญตนศิริสกุล

Papichaya Hantanasiriskul

E-mail: papicheieiei@gmail.com

Synopsis: ภาพยนตร์สารคดีเล่าเรื่องราววัฒนธรรมของผู้หญิงม้ง ผ่านการเขียนผ้าเขียนเทียน ซึ่งเป็นวัฒนธรรมที่สำคัญอย่างหนึ่งของชนเผ่าม้งที่กำลังจะเลือนหายไป

A documentary about life and culture of the Hmong hill tribe told through the textile art. Hmong women exert their cultural identity through their creation of wax drawn motif.



2019/3.48 min

แซบอีหลี

(Saab - E - Lee)

Director: ประพันธ์พงษ์ เพ็งมาก

Prapanpong Perngmark

E-mail: ilovetravelling22@gmail.com

Synopsis: รอย มีความชอบใน “การทำอาหารอีสาน” รอยไม่เคยย่อท้อต่อชีวิต ทุก ๆ วันต้องออกไปหาวัตถุดิบเพื่อนำมาทำอาหาร ถึงแม้ร่างกายเขาจะไม่ปกติ แต่ฝีมือปรุงอาหารของเขาไม่เป็นสองรองใคร

Roy a 22-year-old physically challenged Isan who has a passion for the northeastern culinary. He never ceases to seek for the ingredients and his cooking skill is unrivaled.



2019/54.45 min

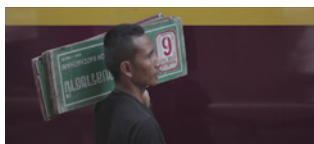
ณ ช่วงเวลาหนึ่ง

A Moment in Time

Director: สหรัถ โอโนะ Saharat Ono

E-mail: sakuragiks@gmail.com

Synopsis: การกลับบ้านครั้งนี้ทำให้เอ พบว่า ปัญหาภายในครอบครัวไม่ได้หายไปไหน แม้จะผ่านไปแล้วยังถึง 4 ปี Ae decided to return home after his graduation. He realised that after four years nothing had happened and the family's issue remained.



2019/13.35 min

ณ ที่สิ้นสุดชานชาลา

At the End of the Platform

Director: ธนัชชา วินันทปรีชา

Thanatcha Ravinantapreecha

E-mail: earthnnavy529@gmail.com

Synopsis: เรื่องราวของพนักงานเฟืองขึ้นเล็ก ๆ วัฒน์ ชาญชัย ผู้ประกอบอาชีพ กองป้าย ตำแหน่งธรรมดาที่แสนพิเศษของการรถไฟไทย ผู้เปรียบเสมือนเข็มทิศชี้ทางให้กับผู้โดยสาร A story of Wat Tananchai a staff of the Department of Notice Board, the State Railway of Thailand. His ordinary but significant job is guiding the way to the passengers.



2019/4 min

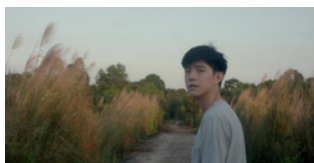
ณ ห้องสอบแห่งหนึ่ง

Once Upon a Time in the Test Room

Director: นนทฤทธิ์ มาเนียม Nontharit Maniam

E-mail: mikenontarit@hotmail.com

Synopsis: ชมพู่ หญิงสาวผู้ทนไม่ไหวกับการทุจริต เธอเริ่มฟ้องครวว่ามีเพื่อนลอกกัน และจากนั้น การเปิดโปงเล็ก ๆ ครั้งนี้เอง ที่ส่งผลกระทบต่อเป็นลูกโซ่ ทำให้เธอสามารถเปิดโปงการโกงของทุกคนในห้องได้ในที่สุด Chompoo reported her classmates who were cheating in the exam. The unmasking caused a chain of reaction, revealing the collateral fraud committed by the whole class.



2019/24.10 min

ดาวทะเล

Late Night, Early Dawn

Director: นิรันดร์ สำเภาแก้ว Nirand Samphaokaew

E-mail: sarin.com@hotmail.com

Synopsis: บาทแผลและความเจ็บปวดจากการถูกทอดทิ้งในอดีตที่ดูเหมือนจะได้รับการเยียวยา แต่ภายใต้ผิวน้ำที่นิ่งสงบนั้น กลับไม่มีใครรับรู้ได้เลยว่า มีบางสิ่งที่กรุ่นอยู่ภายในตลอดมา

The psychological wound is seemingly healed, although deep down the pain is still intact.



2019/15.10 min

เด็กเหวน

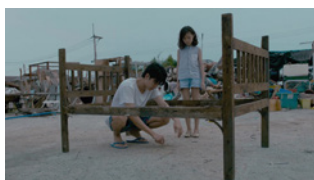
The Traveler Boy

Director: ปัญญา วงศ์เบ็ญ Panya Wongpakbear

E-mail: southeastalive@gmail.com

Synopsis: “เหวน” ในภาษาใต้หมายถึงการท่องเที่ยว “เด็กเหวน” เป็นนิยามสำหรับคนที่ชอบค้นหาประสบการณ์ใหม่ๆ อยู่ตลอด ตามจังหวะและโอกาสที่เป็นไปได้

“Wen” in the southern dialect means travel. Dek Wen or Wen kids refers to those who opt for new experience when chance permits.



2019/33.52 min

แแต่เธอ ผู้เป็นทุกสิ่งทุกอย่าง

Tooth You Right Up to the Moon

Director: สิริพร ชลสุวรรณ Siriporn Chonsuwat

E-mail: wxyz_8822@hotmail.com

Synopsis: เด็กหญิงชาวไทยเชื้อสายจีนพยายามทำทุกวิถีทาง เพื่อไม่ให้พี่ชายเจ้าของร้านขายกระดาษไหว้เจ้าที่เธอรักต้องปิดร้านแล้วย้ายออกจากชุมชนไป

A Thai-Chinese girl did whatever it took to save her brother's paper lantern shop.



2018/7.10 min

ถลึงความทรงจำ

Memory Slot 1

Director: ณภัทร ชินวัตร Napat Shinawatra

E-mail: moddeang123@hotmail.com

Synopsis: ชายหนุ่มได้เจอกล่องกระดาดเก่า ๆ ที่ข้างในมีเครื่องเล่นวิดีโอเกมอยู่ ทำให้เขาได้นึกถึงวันเก่า ๆ ในวัยเยาว์ของเขา วิดีโอเกม และ พ่อ...

A man found a box with an old video game console inside. This reminds him of his childhood days--the video game and his father.



2018/7 min

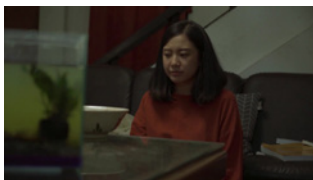
ถนนไร้ฝุ่น

Director: วรปรัชญ์ ระบอบ Woraprach Rabob

E-mail: werdfes@hotmail.com

Synopsis: ครอบครัวแบ่งอาศัยอยู่บนเรือนแพ จังหวัดอุทัยธานี แล้วพบเจอปัญหาทำให้ต้องหาหนทาง เพื่อจะรักษาเรือนแพของเธอให้อยู่ต่อไป เธอจึงได้นำองค์ความรู้ที่ได้จากการเรียนมาปรับใช้ เพื่อช่วยอนุรักษ์ให้เรือนแพคงอยู่ตลอดไป

Pang and her family live on a raft house in Uthaihani Province. Their residence is being threatened by external factors. Pang uses what she learns to save the raft house.



2019/9.59 min

ถนอม

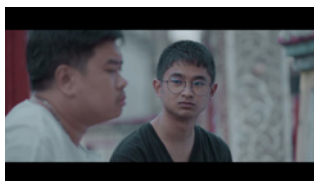
Cherish

Director: เจนจิรา สิริพรรณยศ Janjira Siripunyot

E-mail: ssf4th@gmail.com

Synopsis: เมื่อแม่เสียชีวิต ลูกสาวเจออาหารที่แม่ทำไว้ให้อยู่ในตู้เย็น ความทรงจำของแม่หลังไหลเข้ามา เธอพยายามทุกวิถีทางให้อาหารกินได้อีกครั้ง

After her mother died, the daughter opened the fridge and found the food mom had cooked for her. Memories came flooding back and she tried every single way to be able to eat again.



2018/7.45 min

ถึงลูกชายคนโต

Director: ทวีโชค ผสม Thaweechok Phasom

E-mail: noonlnw55@gmail.com

Synopsis: วิถีชีวิตจากบรรพชนที่ถูกถ่ายทอดมายังลูกชายคนโต

The legacy of the predecessor passed on to the eldest son



2019/26.25 min

นฤขณเปลี่ยนโลก

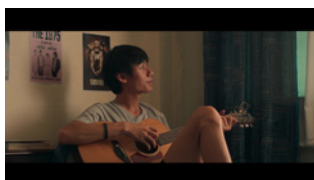
Music Therapy

Director: อินทัช ตระกูลมาลี Intouch Tragulmalee

E-mail: ttouchhiiee@gmail.com

Synopsis: เมืองที่ห้ามใช้เสียงเพลงเนื่องจากโศกนาฏกรรมทางดนตรีเมื่อ 20 ปีก่อน หลังจากการตัดขาดจากดนตรีทำให้ผู้คนในเมืองอยู่ในสภาวะที่ไร้จิตวิญญาณ

In a city where music has been banned for 20 years people are soulless and uninspired.



2019/29.50 min

นฤขณวัคซัน

Director: ธนวิทย์ ไชยแสง Thanawin Chaisaeng

E-mail: thanawin.c59@rsu.ac.th

Synopsis: “ยากนะอะ ทำความฝันกับความจริงให้เป็นเรื่องเดียวกัน”

It is not easy to make your dream come true.



2019/15.21 min

กะบง

Director: ธนิสร์ ช่อมงคลอุดม

Tanisorn Khomongkoludom

E-mail: mistercatz.yt@gmail.com

Synopsis: หมู่บ้านที่มีผู้นำ แต่ไร้ซึ่งความรับผิดชอบ ปัญหาที่แก้ไขแล้วซ้ำเล่าแต่ยังไม่สำเร็จ ชาวบ้านทุกคนจึงร่วมกันเรียกร้องให้มีการเลือกผู้ใหญ่บ้านคนใหม่

When the head of the village totally failed to fix the problems, villagers wanted him to step down and called for another local election.



2018/15.02 min

ทะเลไม่เคยบอกอะไรกับเธอ

Sea Don't Say Anything

Director: ภาณุวิทย์ โสภณสิริรักษ์

Panuwich Soponsiriark

E-mail: pppsycho.m@gmail.com

Synopsis: เรื่องราวของหญิงสาวคนหนึ่งที่ไม่สมหวังกับความรัก และวันหนึ่งก็มีชายคนหนึ่งเดินเข้ามาเปลี่ยนชีวิตเธอไปตลอดกาล

A story of a girl whose love is never requited. One day she met a man who would change her life forever.



2019/13.19 min

ทางกลับบ้าน

Pai Dao Din

Director: วชิรพล สายสงเคราะห์

Watcharapol Saisongkhroh

E-mail: imhain6@gmail.com

Synopsis: ชื่อ 'ไผ่ ดาวดิน' อาจดูเป็นชายหนุ่มหัวรุนแรง ในขณะที่คนอีกกลุ่ม อาจเห็นเขาเป็นผู้กล้า ท้าชนอำนาจรัฐ แต่สำหรับคนในครอบครัว 'บุญภัทรรักษา' ไผ่ก็คือไผ่

To some people 'Pai Daodin' is a rebellious young activist while to some he is a hero who challenges the authority with a hope to create a better society. However, for the Boonpatraksa Family Pai is himself.



2018/17.13 min

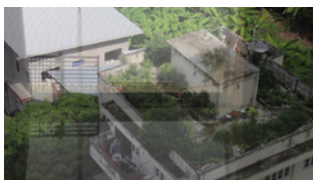
ทางทีเลือก

Director: ศุภกร เมฆวัฒน์ Suphakon Mekawat

E-mail: scots.fluke@gmail.com

Synopsis: นักเรียนอัสพาลสองกลุ่มในโรงเรียนเป็นเด็กหัวรุนแรงแย่งแฟนกัน จนเกิดการทะเลาะ ข้ายังมีเหตุการณ์ดราม่าเกี่ยวกับเพศที่สามอีกด้วย

Two rebellious groups of students were fighting for the same girl. On top of that there was a drama about the 'third sex'.



2019/11.41 min

ก๊พวรรณ กันหา

Don't Worry

Director: วชร กันหา Wachara Kanha

E-mail: wacharakanha@gmail.com

Synopsis: ช่วงเวลาสุดท้ายของแม่

The last moment of mom



2019/5.15 min

กั๊นมีไมเคิล

Lonely Planet

Director: กระบี้ แซ่หลิม Krabi Saelim

E-mail: krabiearthson@gmail.com

Synopsis: มนุษย์โลกเราก็คือ เอเลี่ยน ในสายตาของมนุษย์ต่างดาว

We human are alien in the eye of the creatures on other planets.



2019/20.34 min

ธรณีประตู 1969

The Threshold 1969

Director: ธวัชพงศ์ ตั้งสัจจะพจน์, ไกรสิทธิ์ โภคสวัสดิ์, ชานนท์ ตรีนตร, ปัญญา ผาสุกโกวิทศิริ

Twatpong Tangsajjapoj, Kraisit Bhokasawat, Chanon Treenet, Punya Pasukkovitsiri

E-mail: kraisit07@yahoo.com

Synopsis: ภาพยนตร์แอนิเมชันที่เล่าเรื่องอิทธิพลของสื่อยุคใหม่กับช่วงเปลี่ยนผ่านของสี่ชั่ววัย โดยผู้กำกับสี่คน

Four stories about the impact of new technology within a transitional period of four generations by four directors.



2019/21.19 min

เธอทั้งสองจะตาบอดสี

Still Blue

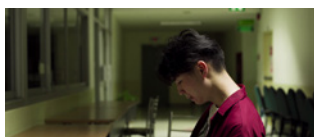
Director: พันธวัช กาญจนภิญโญ

Pantawat Kanjanaphinyo

E-mail: ppeeaatt.abc@gmail.com

Synopsis: การจบลงของความสัมพันธ์ ในวันที่ความรักไม่ได้ขึ้นอยู่กับคนสองคน

The end of relationship when love is not just about two people



2019/44.40 min

น้อง

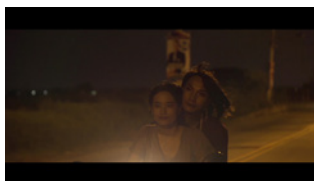
Nong

Director: เมธพนธ์ แพรกทอง Metapon Prakthong

E-mail: mo.metapon@gmail.com

Synopsis: แก้วต้องมาเป็นตากล้องถ่ายวิดีโอในงานรับน้องของเพื่อนเขาที่ชื่อกานต์ เขาได้เจอกับความจริงที่น่าตกใจเบื้องหลังหน้าฉากของพิธีรับน้อง

Invited by his friend, Kao, an average college student joined the student association and discovered the ugly truth behind the long-standing RubNong (freshman orientation) tradition.



2019/15.12 min

นางพัต Nangpat

Director: ภัทรภรณ์ ภัคตรบารุง

Pattaraporn Pucktarabumrong

E-mail: preaw_club@hotmail.com

Synopsis: คู่สามีภรรยาที่มีบทพิสูจน์ความสับสนในตัวเองของฝ่ายชายที่อยากเป็นหญิงและลุ่มหลงไปกับผู้ชาย แต่สุดท้ายก็รู้ว่าความรักที่แท้จริงก็คือภรรยาของตน

A story of a couple in which a husband faces inner conflict—he wants to be a woman and is obsessed with men, but finally realizes that his wife is the love of his life.



2019/5.33 min

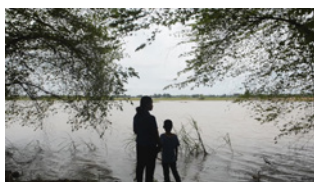
น้ำกินกินสุรา

Director: นริศรา นาคประณีต Narissara Nakpranin

E-mail: aomsiyyn@gmail.com

Synopsis: ชีวิตชายวัยกลางคนผู้หนึ่งที่แต่ก่อนเป็นคนเสเพลใช้ชีวิตอยู่กับบอยมูขุ สิ่งชั่วมา ผ่านประสบการณ์มากมาย แต่ในปัจจุบันเขาได้เปลี่ยนจากเด็กเสเพลในวันนั้นเป็นจิตอาสาในวันนี้

A story of a middle-age man, a former lazy slug who has volunteered his time for a good cause.



2018/5.43 min

น้ำแล้ง Drought

Director: ชีรภัทร ประภัศร Theerapatr Prapassorn

E-mail: thptworkandall@gmail.com

Synopsis: ทบทวนความทรงจำที่เลื่อนกลาง บทสนทนาทางไกลกับความสัมพันธ์ระหว่างชีวิต ครอบครัว และสายน้ำอันเป็นเสมือนสายเลือดหล่อเลี้ยงที่แห้งเหือดหายไป

A long distance conversation and an analogy between family life and a stream which is gradually drying out.



2019/21.11 min

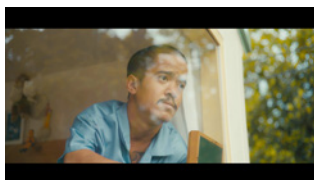
น้ำหยดลงหินทุกวันหินเลยเปื่อย

Drop by Drop, You Break the Rock

Director: จิรายุ ลือสกล Jirayu Luesakol

E-mail: pui_jirayu@hotmail.com

Synopsis: สมชายได้รับการช่วยเหลือจากชายชราที่อ้างว่ามาจากอนาคต ในการคัดเลือกนักแสดงตลกไทยภาคใหม่
In an audition for a thug role Somchai was assisted by an old man who claimed he was from the future.



2019/29.09 min

นิทานคนตัวเล็ก

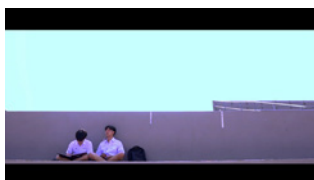
Once Upon a Dream

Director: ศาสตร์ ตันเจริญ Zart Tancharoen

E-mail: zarttancharoen@gmail.com

Synopsis: กาลครั้งหนึ่งนานมาแล้ว ในดินแดนแห่งความฝัน ยังมีชายแคระขี่เหิงอาศัยอยู่กับพ่อและแม่ จนกระทั่งวันหนึ่ง หญิงแคระก็เข้ามาในชีวิตเหิง ๆ ของเขา และได้เปลี่ยนแปลงชีวิตของเขาไปตลอดกาล

Once upon a time, in the land of dream, a lonely young dwarf man lived with his parents. One day, a young dwarf woman came into his lonely life and changed it forever.



2019/37.41 min

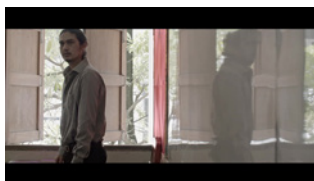
นิรัตกันย์

Director: ญัฐชัย เครือเสนา Nutthachai Khru easena

E-mail: benyapha29217@gmail.com

Synopsis: ชีวิตหลังเลิกเรียนที่แตกต่างจากเด็กคนอื่นทั่วไป เขาทั้งคู่ใช้เวลาก่อนกลับบ้านนั้นอยู่ด้วยกันก่อนที่จะแยกย้าย เรื่องราวทั้งหมดเกิดเพราะความรัก และความรักก็ทำให้เกิดการหายไปของบางคน

After school they would spend time together before going home. Love is the reason and because of love someone disappeared.



2018/89.58 min

นิราศกรุงเกลือ

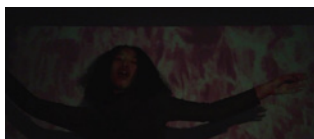
Krung Kluea

Director: ณัฐนันท์ เทียมเมฆ Natthanun Tiammek

E-mail: nat_ta_gun@hotmail.com

Synopsis: สถาพร คุรวรรณคดี ไม่สามารถมีเซ็กส์กับภรรยาที่ตั้งครรภ์ได้ตามต้องการ จะเกิดอะไรขึ้น ถ้าสถาพรเลือกทิ้งภรรยาไว้ และได้พบกับเส้นทางสู่ “กรุงเกลือ” เมืองแห่งสรวงสวรรค์ ที่เกิดขึ้นจริงในระหว่างการเดินทาง

Sathaporn's pregnant wife could not fulfill his sexual desires . What would happen if he decided to leave her behind and embark on a journey to Krung Kluea?



2018/35.53 min

นิสาเป็นผีปอบ

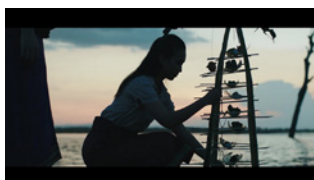
Nisa the Pob

Director: อัลวา ริดติลา Alwa Ritsila

E-mail: alwaritsila@gmail.com

Synopsis: เมื่อนิสาถูกปอบสิงร่าง เธอต้องออกไปล่ามนุษย์ทุกคืน เพื่อกินเนื้อหนังยังชีพ มิเช่นนั้น ปอบร้ายจะหาเหยื่อที่จะกัดกินเธอจากภายในเสียเอง

A relationship between a stalker and a girl next-door who was possessed by local flesh eating spirit



2019/30.42 min

เนา-โลกา

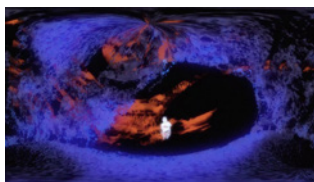
The Local Cure

Director: ปุวตล เนาว์โสกา Puwadon Naosopa

E-mail: mi_puwadon@msn.com

Synopsis: หลังจากจบพิธีกรรมหมอผีฟ้า ชาวบ้านจะนำกระทงแต่งแก้ไปวางไว้ เพื่อให้สัหมภเวสีมากิน โดยห้ามให้ใครหันกลับไปมองกระทง แต่แก้วดันหันกลับไปมอง

After a ceremony celebrating the Pee Fah ghost villagers offer food served in banana leaf containers to stray spirits. One is strictly forbidden to look back at the receptacle, which Kaew just did.



2019/7.03 min

บทสวดกวีก่อนอัสดง

Sunday Afternoon Poem 01

Director: อจิตพนธ์ เพียรสุขประเสริฐ

Achitaphon Piansukprasert

E-mail: guitar_solomatic@hotmail.com

Synopsis: อุณหภูมิที่เย็นพิลึกกึ่งฝันถึงลึมกระทบร่างบางเบาของวิญญาณหลงทางในพื้นที่ความเคลื่อนไหว ถ้ำลึก สายน้ำ และความทรงจำร้อนระอุ ท่ามกลางเสียงสวดของกวียามโพล้เพล้

A weird temperature struck a fragile body of the lost spectre. A deep cave, a stream and abiding memory amidst the twilight prayer.



2019/29.59 min

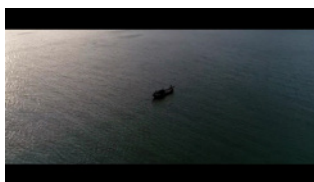
บ้านเกิด

Director: อภิษฎาภา หงษ์เนียม Apichayapa Nuniam

E-mail: apichayapa05@gmail.com

Synopsis: หลังจากพ่อเสียชีวิตลง แม่ก็เริ่มป่วยเป็นโรคที่รักษาไม่หาย นพ จึงตัดสินใจพาแม่กลับไปยังภาคใต้ สถานที่ที่เลื่อนลอยในความทรงจำของเขา

After his father passed away, his mother suffered a serious illness. Nop decided to take his mother back to their hometown about which he had a vague memory.



2018/12.36 min

บ้านโจรสลัด

The Pirates

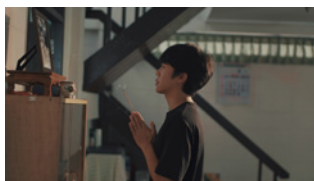
Director: พัชรพล ภิกขุสุขาวดี

Patcharapon Pipobsukavadee

E-mail: f.o.n.d@hotmail.co.th

Synopsis: สารคดีเรื่องนี้เผยให้เห็นถึงเนื้อแท้ของชีวิตโจรสลัด พวกเขาปล้นคนรวย ช่วยคนจน ไม่ต่างจากโรบินฮูดเจ้าแห่งท้องทะเล

This documentary brings out what's under the skin of a true pirate. As they rob the rich and give to the poor, they are nothing less than what we know as a Robin Hood of the sea.



2019/27.25 min

บ้านที่ไม่มีใครอยู่

When the Wind Take Us Away

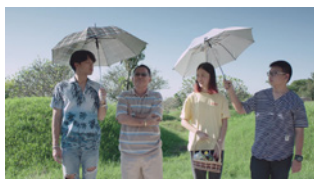
Director: ธนวีร์ ลิ้มประเสริฐศักดิ์

Tanawee Limprasitthisak

E-mail: tanawee.lim@gmail.com

Synopsis: “เทียน” ลูกชายที่ไม่ยอมให้พ่อขายบ้านที่กรุงเทพฯ หลังจากแม่เสียชีวิต

A son would not let his father sell out their house in Bangkok after his mother had passed away.



2018/16 min

บ้านน้อยหลังนี้สูญเสียจริง

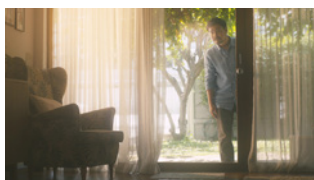
ปลูกไว้สนใจทุกสิ่ง สวยจริงนะจบบสัฟ้า

Director: นัชชา รุ่งรัตนภรณ์ Nutch Rungrattananaporn

E-mail: nutch.pann@gmail.com

Synopsis: อากงหาของชຸ້ຍไม่ไ้เพื่อเป็นบ้านหลังสุดท้าย แต่กลับให้ตัวเองแข็งแรงและอายุยืน

An old man brought a grave for himself not for his life after death, but as a way to make him live a longer.



2019/21.15 min

บ้านฝัน

Still a Family

Director: ศุภพัฒน์ พวงทอง Suppapat Phoungtong

E-mail: suppapat.p@gmail.com

Synopsis: ผู้กำกับโฆษณาฝันอยากจะมีครอบครัวที่แสนสุข แบบโฆษณา เขาเลยทดลองใช้ชีวิตอยู่ในบ้านและครอบครัวที่สมมุติขึ้นมาจากโฆษณาทางโทรทัศน์

A single TV commercial director wishes to have a happy family as visualised in a TV ad. He experiments with the idea of living with a mock-up family.



2019/34.37 min

บุรุษเลือดหมู

Crimson Gentlemen

Director: อชิรญาณ เปรมจิต Achirayan Premjit

E-mail: achirayanmt10@gmail.com

Synopsis: สัมผัสอดีตและประสบการณ์การเป็นเด็กช่างต่างจังหวัด มุมเล็ก ๆ ที่คุณอาจไม่เคยเห็นในรั้วสายอาชีพ ความเกรียนที่ดูจะผิดภาพลักษณ์เด็กช่าง พร้อมกับการเปลี่ยนแปลงตัวเองที่ยิ่งใหญ่สำหรับพวกเขา

They are from the upcountry studying at the vocational school and about to take a big step to change their life.



2019/88.01 min

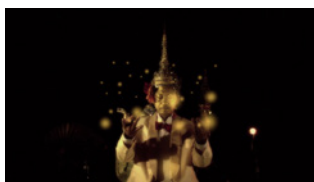
ปกติรัก

Endslate

Director: ชินวร นงค์เยาว์ Chin-Von

E-mail: ajonvon@gmail.com

Synopsis: อุ้มเป็นเด็กดีสเลตในกองถ่ายภาพยนตร์ และถ่ายทำหนังสือของตัวเอง ในวันธรรมดาที่บ้านเมืองไม่ปกติ Oom, a slate girl of a film production. She was shooting her short film on the day of coup.



2018/100.08 min

ปรัมปราภัก

The Lady's Tale

Director: อชิตพนธ์ เพียรสุขประเสริฐ

Achitaphon Piansukprasert

E-mail: guitar_solomatic@hotmail.com

Synopsis: “ภากิ” นางในนิทานพื้นบ้านที่ถูกเปรียบกับกลิ่นหอมของดอกไม้และงามเลิศจนใครเห็นเป็นต้องหลงใหล ภากิได้อาศัยอยู่กับ “หน้าทอง” เจ้าอาณาจักร มาวันหนึ่ง “หนวดแดง” คู่เล่นหมากประหลาดได้หลงรักภากิเข้า

Khaki features in a Thai folklore. Her beauty was compared to the fragrance of flowers which allured passers-by.



2019/22.22 min

ปราสาทหิน

Prasat Hin

Director: พิรณัฐ กาญจนวงศ์ Peeranat Kanjanawong

E-mail: nuew555@hotmail.com

Synopsis: ชีวิตแรงงานข้ามชาติที่เข้ามาทำงานเป็นแรงงานก่อสร้างอยู่ในประเทศไทย

A story about alien labour in Thailand



2019/21.02 min

ปลาเก๋ตัน

Stranded Fish

Director: จิรวัชร วัชรเสวตโสภณ

Jiravach Vacharaswetsophon

E-mail: jiravach@gmail.com

Synopsis: รุ่งเช้าของครอบครัวชนชั้นกลางครอบครัวหนึ่งที่เต็มไปด้วยความแอบเสิร์ดในที่สุดแล้วได้รับการบำบัดจากการฝนตกแดดออก

An absurd morning of a middle-class family was finally alleviated by the sun and the rain.



2019/19.10 min

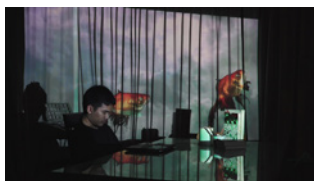
บ่วง

Director: รณกฤต ชันดีสีลาว่า Ronnakrit Khantiseelawa

E-mail: shortmovie369@gmail.com

Synopsis: ในระหว่างทางกลับบ้านเพื่อไปเลือกตั้ง ผู้โดยสารสี่คนที่มีนิสัยสุดป่วนต้องเจอกับอุปสรรคมากมาย เมื่อรถเสียกลางทาง พวกเขาจึงต้องร่วมมือกัน

Four wretches embark on a journey home for the general election. On the way the car broke down and they had to bolster team spirit.



2019/26.03 min

ปาลวินาศ

Dying Daffodill Incident

Director: ณัฐพล อมรจรรุญ Nutthapon Amornjaroon

E-mail: nutthapon_ham@hotmail.com

Synopsis: แก้วหลับอยู่ในโลกที่เขาไม่รู้จักรัก เขาตื่นขึ้นมาและพบว่าตนเองได้หยิบฉวยบางอย่างจากในฝัน และได้พบกับสิ่งที่ทำให้ความโกรธแค้นในใจเขาพวยพุ่งขึ้นมาจากอดีต Kaew was sleeping in the world unknown to him. He woke up and found that he took something from the dream world. He came across something that evoked his long-standing resentment.



2019/19.08 min

ป้าป้อม

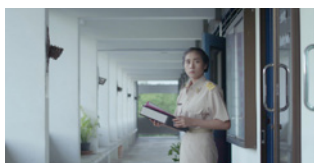
Papom

Director: น้าทิพย์ ไชยจินดา Namtip Chaijinda

E-mail: Namtip.chaijinda@gmail.com

Synopsis: แม่บ้านคนหนึ่งได้รับโทรศัพท์จากเพื่อนที่ชวนให้ไปทำบุญเพื่อรักษาโรคเบาหวาน เธอตัดสินใจลางาน 1 วัน และตั้งใจเดินทางไปยังวัดแห่งนั้นก่อนเวลาเที่ยง แต่การเดินทางครั้งนี้ไม่ราบรื่นอย่างที่เธอคิด

A cleaner with diabetes took a day off and went to a temple with a hope to fight the disease. However, the journey was not as smooth as she had expected.



2018/14.11 min

ปารณีย์

Paranee

Director: ธนา เกษร Thana Kesorn

E-mail: studio50satang@gmail.com

Synopsis: ครูปารณีย์มีความมุ่งมั่นที่จะสอนเด็กตามแนวทางของเธอ แต่การสอนของเธอนั้นแตกต่างไปจากครูทุกคน จนกระทั่งเธอได้พบกับความจริงบางอย่างที่ไม่ได้เป็นตามแบบที่เธอคิด

Teacher Tapanee has her own way of teaching which deviates from other teachers'. She encounters undesirable truth about teaching and regulations that she must follows.



2019/9.38 min

ป่าอาถรรพ์

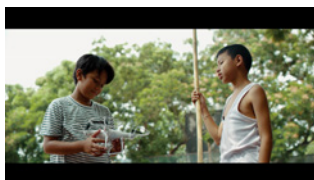
The Mystical Forest

Director: ธิดา ต่ายใหญ่กริด Thida Taiyaikeed

E-mail: ttaiyaikeed@gmail.com

Synopsis: เมื่อหมู่บ้านเกิดภัยแล้ง ชาวบ้านต่างเชื่อว่ามันเป็นเพราะป่าอาถรรพ์ แต่จะเป็นเช่นนั้นได้อย่างไร เมื่อครูอาร์มยืนยันว่า มันเป็นเพราะโลกร้อน วิทยาศาสตร์ หรือวิทยาศาสตร์ อะไรคือสาเหตุกันแน่

The villagers believe that the mythical forest is the cause of the intense aridity, while Teacher Arm insists that it was due to a climate change. Science versus superstition.



2019/26.16 min

ปิดเทอมชีวิต

A Summer Life

Director: พิชัย แจ่มจันทร์ Pieye Jamjan

E-mail: pjhamjan@gmail.com

Synopsis: วินเด็กชายฐานะดีที่ไม่มีเพื่อนได้มาพบกับไก่อูกคนงานก่อสร้าง ทั้งคู่ได้มาเป็นเพื่อนกัน เมื่อวินและไก่อต้องพลัดพรากจากกันด้วยวิถีชีวิตของตน วินจึงตัดสินใจบอกลาเพื่อนด้วยสุดกำลังกายที่มี

Win a boy from a well-to-do family became friends with Koh a working class boy. As life goes on both had to say goodbye and Win wanted to give his friend an unforgettable one.



2018/9.49 min

ปั่นเกล้า-ศาลายา

Pinklao-Salaya

Director: เจส หลิณ Jess Lin

E-mail: jesliinn@gmail.com

Synopsis: ในขณะที่รอแท็กซี่ ณ ป้ายรถเมล์แห่งหนึ่ง เจสเพิ่งรู้ว่าตัวเองไม่มีเงินติดตัวและแบตเตอรี่ก็หมดอีก สุดท้ายสถานการณ์ต่าง ๆ ก็นำพาให้เธอต้องขอความช่วยเหลือจากคนหูหนวกคนหนึ่งที่เขาบังเอิญได้พบเจอ

Jess was left alone at the bus stop with no money and on top of that her phone was dead. She turned to a deaf stranger for help.



2018/17.19 min

เปย์หัวใจไปสุ่ผ่น

Bkk Wota

Director: พรหมวิวัฒน์ เสาวจิตร Phromwiwat Saowijit

E-mail: aitakatta@me.com

Synopsis: จุดเริ่มต้นของน้ำตาที่เต็มไปด้วยความรักมีปลายทางคือความฝันของไอ้หนุ่มโอตะ นักศึกษาภาพยนตร์ที่เรียนปริญญาตรีมาทั้งหมด 48 เดือน = 4 ปี

The beginning of tears of love with dream at the other end, this is a story of Ota who has spent four years studying film.



2019/9.47 min

เปรี๊ยะ

Director: พิชญะ ฉวีเกษมงาม

Pitchaya Chaveekasamngam

E-mail: ssf4th@gmail.com

Synopsis: แต่งคักกับนาโน เป็นเพื่อนคณะเดียวกันและต้องมาทำงานร่วมกันในหัวข้อเกี่ยวกับวิทยาศาสตร์แบบง่าย ๆ แต่งค์เสนอให้ทำเรื่องไฟฟ้าสถิต โดยให้เหตุผลว่าคนส่วนใหญ่คิดว่าเป็นเรื่องของความรู้สึก... ต้องพิสูจน์

Tank and Nano are working on a project to prove whether static electricity is a scientific effect or simply a sense of feeling.



2019/18.58 min

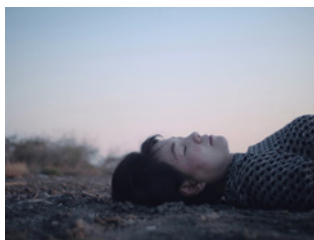
ไปเยี่ยมย่า

Visiting Grandma

Director: ปวีณ กิตติโกวิท Pavin Kittikovit

E-mail: pkittikovit@gmail.com

Synopsis: เฮียซัง เจ้าของร้านน้ำเต้าหู้ที่อยู่ในช่วงขาหลงของธุรกิจ ตัดสินใจวางแผนไปเยี่ยมแม่ต่างจังหวัด..โดยแท้จริงมีจุดประสงค์อื่นแอบแฝง..โดยที่ไม่บอกให้เมียและลูกได้รับรู้ Song was running a soy milk place amidst the economic recession. He secretly plotted something and went to visit his mother who lived in a different town.



2019/14.55 min

แผลกดทับ

Bedsore

Director: ปรินทร์ อินทรศร Parin Intarasorn

E-mail: a.sunparin@gmail.com

Synopsis: ภาพยนตร์สารคดีทดลองเรื่องนี้นำเสนอความเจ็บปวดของแม่ผมจากการกดทับจากวัตถุต่าง ๆ จากการใช้ชีวิตปัจจุบันในกรุงเทพฯ แรงกดทับเหล่านี้ค่อย ๆ ทำลายจิตใจ และกักขังเธอให้อยู่กับความเจ็บปวดในโลกแห่งวัตถุนี้
This experimental documentary presents the pain experienced by my mother who lives under the oppression of the urban life. Trapped in this material world her soul is gradually destroyed.



2019/29.55 min

ฝนฤดูร้อน

Summer's End

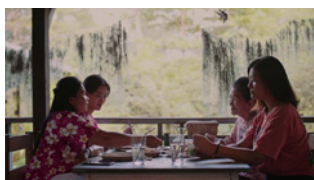
Director: กัลปพฤกษ์ ดิยะจามร

Kanlapaphruek Tiyajamorn

E-mail: praow2012@gmail.com

Synopsis: มายด์และมี สองพี่น้องผู้สูญเสียแม่ไปอย่างกะทันหัน ทำให้ทั้งสองต้องเผชิญกับโลกความเป็นจริงที่โหดร้าย

Mild and Mimi, the two sisters whose unexpected loss of mother caused them to face the brutal reality of the outside world.



2019/29.12 min

พญาวัน

Payawan

Director: ศุภามาต บุญนิล Supamart Boonnit

E-mail: supamart.b@gmail.com

Synopsis: ในวันสุดท้ายของเทศกาลสงกรานต์ ป่าน ต้องรับมือกับครอบครัวที่มาอยู่พร้อมหน้ากัน ยิ่งทุกคนใช้เวลาร่วมกันนานเท่าไร ก็ยิ่งต้องอดทนอดกลั้นมากขึ้นเท่านั้น
In the morning of Songkran day, Chiangrai everyone in Pan's family was spending time together. The longer it took, the more irritating the family gathering became.



2018/4.56 min

พรานผี

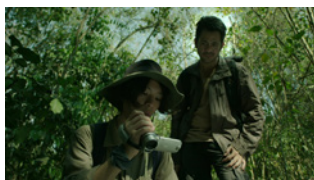
Pranpee

Director: มโน ศรีพุ่ม Mano Sripum

E-mail: manomanosr@live.com

Synopsis: คนกลุ่มหนึ่งที่พยายามจะทำให้ป่า กลายเป็นป่าที่แท้จริง

A group of people want to turn a jungle into a 'real' one.



2019/23 min

พดกษณาลัย

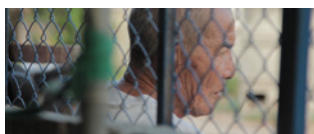
In the Memory of the Forest

Director: จิรภัทร วิณะคุปต์ Jiraphat Vinagupta

E-mail: jiraphat.vinagupta@gmail.com

Synopsis: โจ้ได้ตัดสินใจชวนพี่บอมกลับมาทำงานร่วมกันอีกครั้ง เพื่อเติมไฟฝันให้ชีวิตที่แห้งเหี่ยวจากการทำงานในอุตสาหกรรมภาพยนตร์

Disheartened by the film industry Joe Joe asked Bom, his former colleague, to join him in a dream project.



2019/23.26 min

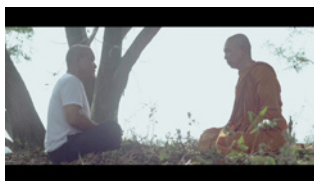
พ่อกับลูกชาย

Director: เชวง ไชยวรรณ Chaweng Chaiyawan

E-mail: 169film@gmail.com

Synopsis: เรื่องของพ่อที่เตรียมตัวรับการกลับบ้านของลูกชาย หลังจากถูกตัดสินจำคุก 1 ปี คดีบุกรุกที่ดินนายทุน ซึ่งเป็นที่ดินที่ออกโฉนดโดยมิชอบด้วยกฎหมาย

A father looks forward to the return of his son who was sentenced to one year in jail following a land invasion charge, although the land itself was illegally acquired.



2019/24.27 min

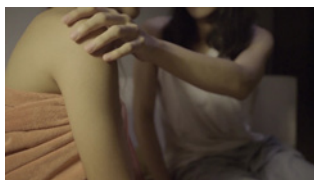
พอกัใจ ใจก็พอ

Meditation Mind

Director: ธนวัฒน์ ทิราพีซ Thanwat Thiraphuet

E-mail: Nooozaaz@gmail.com

Synopsis: นายประหยัดกำลังหลบหนีเจ้าหน้าที่ตำรวจ เขาแวะจอดรถที่ปั้มน้ำมันแห่งหนึ่ง แต่ได้พบเจ้าหน้าที่ตำรวจ เขาจึงหลบหนีเข้าไปในป่า และได้พบพระสงฆ์รูปหนึ่ง Prayat was being chased by an officer. He dropped off the gas station and bumped into a policeman, so fled to a jungle. There he met a monk.



2019/28.19 min

พันธะสัญญาจากสิงโตขาว

The White Lion's Order

Director: พิชามณญ์ สุวรรณรัช Pichamon Suwantawat

E-mail: praepichpichprae@gmail.com

Synopsis: เด็กหนุ่มอิสลามคนหนึ่งที่ไม่ได้เคร่งศาสนา เกิดได้ยินเสียงจากพระเจ้า

An Islamic boy is not devoutly pious but can hear the voice of Allah.



2019/27.11 min

เพชรน้ำโสม

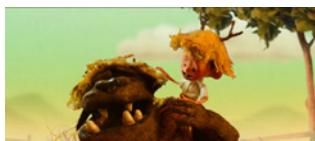
The Diamond of Namsom

Director: นพรัช ธรรมเรืองฤทธิ์

Nopparat Thammarueangrit

E-mail: tikoo383@gmail.com

Synopsis: คิง ชายหนุ่มนักร้องนำแห่งวงเพชรน้ำโสม ได้กลับมาแสดงหมอลำที่บ้านเกิดของตัวเองอีกครั้ง เขาได้พบกับเรื่องราวของวงดนตรีหมอลำ ในยุคสมัยที่เปลี่ยนแปลงไป King a singer of a traditional Isan band came back to perform in his hometown. There he learned about the situation of the band in the changing world.



2018/12.06 min

เพื่อนของฉันเป็นสัปปะklad

My Be(a)st Friend

Director: ภูริณัฐ กำใจ Purinut Karchai

E-mail: tanstar.craftist@gmail.com

Synopsis: เรื่องราวของเด็กชายและเพื่อนในจินตนาการของเขาที่คอยผลักดันให้เขามีความกล้าในชีวิตจริง

A story of a boy and his imaginary friend by whom he was emboldened



2018/14.27 min

เพื่อนเล่น เล่นเพื่อน

Friend With Benefits, Without Benefits

Director: สรยศ ประภาพันธ์ Sorayos Prapapan

E-mail: yossyoss@hotmail.com

Synopsis: นิกกี้ หนุ่มเรียนจบใหม่ในสาขาเกี่ยวกับศิลปะได้ขอให้ ก้อย เพื่อนสนิทมาเป็นแบบให้กับงานถ่ายภาพของเขา แม้ว่าก้อยจะสวมมาสคอตและไม่เห็นหน้าเลย

Nicky a fresh graduate from the Department of Fine Arts asked Koi to pose for his photo shoot. She would be dressed in a Mascot costume under which her face was completely hidden.



2018/23.04 min

เพื่อนสร้างได้

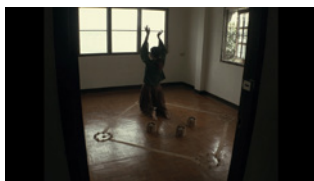
My Sunshine

Director: ปวรุตม์ โล้กรุด Pawaturh Lorkud

E-mail: toonhnwii@gmail.com

Synopsis: เจมส์ เด็กชายที่อาศัยในหมู่บ้านที่มีฐานะ ได้มาพบกับ ดาว เด็กหญิงจากสลัม ทำให้ทั้งคู่ได้พบกับมิตรภาพแต่ไม่นานนักความสัมพันธ์ของทั้งคู่ก็ต้องพังลง เพราะแม่ของเจมส์ที่ไม่ยอมรับดาว

Jame, a boy who lives in a luxurious village met Dao a slum girl and became friends. Nevertheless, their friendship was because James's mother did not accept Dao.



2018/25.40 min

ไพรภวัจค์

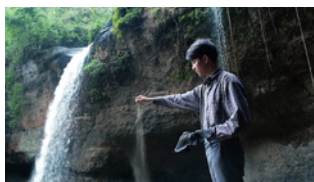
Nature Green Life

Director: กันตพล ดวงดี Kantapon Duangdee

E-mail: kenjicod@gmail.com

Synopsis: เรื่องราวของหญิงสาวผู้สูญเสียบุคคลในครอบครัวแล้วตัดสินใจนำขี้เถ้าฝังกระดูกของพวกเขาไปปลูกร่วมกับต้นไม้ ด้วยความเชื่อที่ว่าพวกเขาจะกลับชาติมาเกิดใหม่ในร่างของต้นไม้

After the death of her parents, a young girl mixed their ashes with soil in the flowerpot, hoping for the reincarnation.



2019/14.06 min

ภูเขาที่หลงรักทะเล

Rhythm in the Rain

Director: วังรัฐพร กังวาราวุฒิ

Watrattapon Kangwarawut

E-mail: watrattapol@hotmail.com

Synopsis: หากคนสองคนอยู่ไกลกันเกินเอื้อมแต่ยังมีความคิดถึงที่ยังไม่อาจหายไป เขาจะทำและจัดการกับความรู้สึกนี้ยังไง

They are so far apart but still missing each other. How do they handle with such feelings?



2019/50.14 min

มนต์รักเขวาสินรินทร์

Director: ศิวะ ศรีแก้ว Shiva Srikeaw

E-mail: sawata5426@gmail.com

Synopsis: เขวาสินรินทร์ ดินแดนหัตถกรรม เลิศล้ำภูมิปัญญา ตระการตาผ้าไหม ระเบิดไกล ประคำสวย ร่ำรวยประเพณี มีปราสาทโบราณ สืบสานเพลงกันตรึม

Kewasinarin, a land of handicraft, wisdom, magnificent silk, celebrated beads rich culture, ancient castle and indigenous folk music



2019/17.43 min

มนุษย์โลก

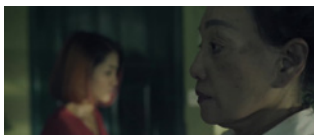
Human on Earth

Director: ศาสตร์ ตันเจริญ Zart Tancharoen

E-mail: zarttancharoen@gmail.com

Synopsis: เย็นวันหนึ่งมนุษย์อวกาศมาเคาะประตูบ้าน
หลังหนึ่งบนดาวอังคาร หญิงแม่บ้านเปิดประตูด้วยความ
รำคาญ แล้วจากนั้นความสัมพันธ์ของทั้งสอง ก็ไม่เหมือน
เดิมไปตลอดกาล

An alien was knocking at the door of a house on Mars. Annoyed by the knocking the housemaid answered the door and their relationship was never the same.



2018/30.02 min

มสสดย

My Mercy

Director: อนรรักษ์ จรรโลงศิลป์ Anurak Chanlongsin

E-mail: mp_film@hotmail.com

Synopsis: หลังจบการศึกษา ช่วงรอรับปริญญา เธอได้
เดินทางมาอาศัยอยู่กับป้า เพื่อดูแลคุณปู่ที่ป่วย และได้พบ
กับเรื่องที่ขัดแย้งกับสามัญสำนึกของเธอ เธอจึงพยายาม
ยุติมัน

After her graduation she came to stay with her aunt to nurse her sick grandfather. There she discovered something that is against her morality with which she tried to tackle.



2018/17.21 min

มอเตอร์ไซด์รับจ้าง

Ict Film 10 Documentary Vol.5

Director: ประภัสสรฯ ชมภูณูท, รสिता อุดมศิลป์, วรท วิริยะ
ธรรมกุล, อชิรญา กงมนต์ Prapussara Chompoonut,
Rasita Udomsil, Warot Wiriyathamkul, Achiraya
Kongmon

E-mail: godzaz101@gmail.com

Synopsis: สารคดีที่ว่าด้วยมุมมองของวินมอเตอร์ไซด์และผู้ขับขี่ Grab Bike

A documentary sharing perspectives of motorbike taxis and Grab bikers



2018/26.55 min

มะนิวด

Director: พิมกาญจนา กาบแก้ว Pimkarnjana Karbkaew

E-mail: padsakorn2539@hotmail.com

Synopsis: วิถีชีวิตและพิธีกรรมของคนใน อ.ชุมชน จ. ศรีสะเกษ

Lifestyle and cultural practices of people in Ku Kan district, Si Saket



2019/4.56 min

มากับเลียน

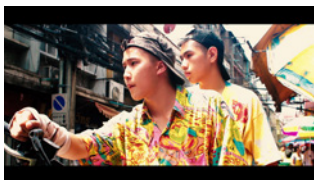
Makab-Alien

Director: อัมรินทร์ ทองจุใจ Ammarin Thongchujai

E-mail: ingorjin@gmail.com

Synopsis: ยานของเอเลี่ยนตกมายังโลก พวกเขาจึงต้องซ่อมมันเพื่อกลับบ้าน โดยมีฟ้า ผู้เป็นมนุษย์คอยช่วยเหลือแต่ชิ้นส่วนขาดไปหนึ่งชิ้น

An alien spaceship was accidentally landed on the earth. They had to fix the broken vehicle to return to their planet, with a support from a girl called Fa. Unfortunately, one part is missing and Fa's father escorted them to get it.



2018/5 min

มาดามอโศก

Madam Asok

Director: ธารา เจริญเขต Tara Jaroenkat

E-mail: tarajaroenkat@gmail.com

Synopsis: เป็กและนนท์ต้องไปปล้นที่ร้านสะดวกซื้อ เพื่อความรัก เพื่อชีวิต และเพื่อเธอ มาดามอโศก

Pek and Non decided to rob a convinient store for the sake of love, of life and of her Madam Asoke.



2019/16.51 min

มือที่ 3

Director: ศิวะ ศรีแก้ว Shiva Srikeaw

E-mail: sawata5426@gmail.com

Synopsis: เล็ก คือคนที่ไปทำงานได้ทุกที่ ไม่ว่าจะเป็นโรงพยาบาล ห้างสรรพสินค้า ร้านค้า สามารถทำงานได้ทั้งผู้ชาย ผู้หญิง วัยรุ่น คนแก่ ก็ไม่เกี่ยง เพราะสุดท้ายมือที่สามที่เขาคิดนั้นคือ ถุงยาง

Lek is an easy going one. She can do anyplace with anyone with a condom as a mediator.



2019/2.14 min

เมืองมะปูด

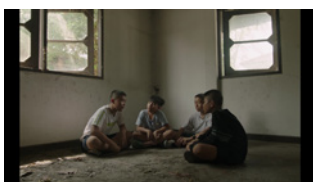
Lumpy Town

Director: ชีรภัทร ประภัสร์ Theerapatr Prapassorn

E-mail: thptrworkandall@gmail.com

Synopsis: โศกนาฏกรรมของเด็กชายบ้านนอก ท่ามกลางเสียงเครื่องจักรและการสูญเสียตัวตน

A tragedy of a country bumpkin amidst the uproar of the machine and the losing of one's identity



2019/34.54 min

เมืองลับแล พักยา 2549

In the Year of '49

Director: กาจพล นิติพิสานนท์ Kardpol Nitipisanon

E-mail: makanitipisanon0@gmail.com

Synopsis: ในหมู่บ้านเล็ก ๆ ในพัทยา หญิงสาววัยกลางคน จัดแสดงละครเวที เกี่ยวกับเมืองลับแลในระหว่างที่เด็ก ๆ วัยเล่นอยู่ในซากที่หลงเหลืออยู่จากเมืองของพวกเขา

In a small village in Pattaya a middle-age women stage a play in an abandoned movie theater. Meanwhile the kids are playing around in the ruins of their town.



2019/7.09 min

เมื่อยามสิ้นแสง

Midnight Century

Director: วีระยุทธ ทรัพย์ประเสริฐ Verayut Sapprasert

E-mail: akedoxland@outlook.com

Synopsis: การหยิบจับภาพคอลลาจต่าง ๆ ของความทรงจำในช่วงปี 2557

A picture collage capturing the memories of the year 2014



2019/28.42 min

เมื่อหนึ่งแล้วจึงสาม

When One, And Then Three

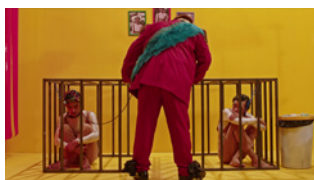
Director: ธัญวรัตน์ สมบัติวัฒนา

Tanwarat Sombatwattana

E-mail: jtanwarat@hotmail.com

Synopsis: เรื่องเล่าประวัติศาสตร์ครอบครัว ที่นำมาซึ่งตัวตนของเด็กหญิงคนหนึ่ง

An anecdote about a family history that shapes the identity of a girl



2019/22.03 min

แมลงวัน

Fly

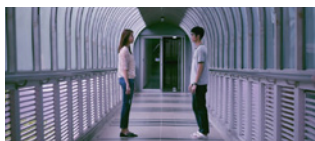
Director: พิมพ์ธิดา อนันทยสินทวี

Pimtida Anothaisintawee

E-mail: pim4paopao@gmail.com

Synopsis: สัตว์ทั้งหลายถูกกักขัง และถูกแสวงประโยชน์ เพื่อตอบสนองความต้องการอันไม่สิ้นสุดของมนุษย์ผู้โลกมากและไม่รู้จักพอ ผู้ที่อยู่จุดสูงสุดของห่วงโซ่อาหาร นำมาซึ่งความเจ็บปวดของสิ่งมีชีวิตอื่นอีกมากมาย

Animals were confined and used to serve human's endless need. Those who are at the top of the food chain brings suffering to other living creatures.



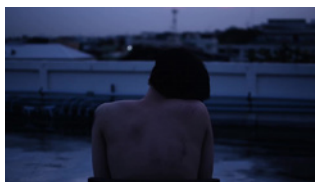
2019/7.01 min

ไม่รักษ ไม่ต้อง

Director: คหัทธรา แก้วป่องปก Kahattha Kaewpongpopk

E-mail: tekahattha@gmail.com

Synopsis: แพร์ หญิงสาววัยรุ่นที่พยายามจะบอกเลิกคนรัก(ถุงพลาสติก)ของเธอหลายครั้ง ทั้งที่เขารักและดูแลเธอเป็นอย่างดีมาตลอด แต่สิ่งที่ทำให้เธอตัดสินใจบอกเลิก เพราะว่าคนรักของเธอ ไม่รักษ ไม่ดูแลสิ่งต่าง ๆ ในโลกนี้เลย Prael a girl who is trying to break up with her lover (plastic bags). While the lover is truly good to her, he is never good with the earth.



2019/11.58 min

ย (ยักษ์)

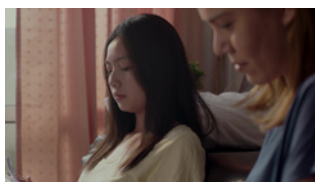
Giant

Director: เอกวิน คล้ายทอง Eakawin Klaitong

E-mail: khimvaree.w@gmail.com

Synopsis: เด็ก ม.ปลาย สองบุคลิก ที่นำพาชีวิตเขาดำเนินไปอย่างทรมาน เพราะเขาต้องโดนบุคคลรอบข้างคอยแกล้งคอยรังแก แต่วันหนึ่งเขากลายเป็นอีกคนที่ตัวเขาไม่สามารถควบคุมได้

The boy who often got bullied by those around him had a breakdown and became a different person.



2019/22 min

ยามวิกาล

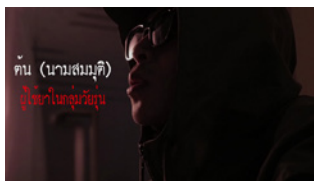
Midnight Blue

Director: สุจิตา แก่นงูเหลี่ยม Suchita Kaenguleam

E-mail: diwsahhh@gmail.com

Synopsis: เรื่องราวของ สาว หญิงสาววัยสิบเจ็ดปี เดินทางมาหาลิน พี่สาววัยสามสิบห้าปี ที่คอนโดหลังจากห่างหายไปหนึ่งเดือน พร้อมกับความจริงของความสัมพันธ์ในครอบครัวที่ไม่เคยมีใครพูดถึง

Sao a 17-year-old girl came back to her sister's after being disappeared for a month. She got at the truth about the family that no one ever talked about.



2019/10 min

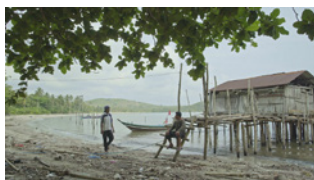
ยาเสพติดในยุค 4.0

Director: กฤษตัญ วงษ์โสภา Kittanu Wongsopa

E-mail: yesher01@gmail.com

Synopsis: โปรหรือยาแก้ไอ ที่เป็นข่าวมากมายตามสื่อต่าง ๆ ว่ากำลังแพร่ระบาดในหมู่วัยรุ่น เราจึงอยากนำเสนอให้รู้จึกมันมากขึ้น และสะท้อนถึงผลกระทบจากการใช้ยาชนิดนี้

The film talks about an increasing popularity and the side effect of Pro, a cough syrup used among teenagers as a stimulant.



2019/24.44 min

สอด-อวน

Under-Sinking

Director: ณัฐภัทร เมฆมณี Nattapat Mekmanee

E-mail: title_mekmanee@hotmail.com

Synopsis: แดง ชาวประมงพื้นบ้านที่ต้องออกหาปลาทุกวัน แต่ปลาที่หาได้นั้นมีไม่พอ เขาจึงต้องเป็นหนี้ เพื่อนำเงินมาเลี้ยงครอบครัว เช่นเดียวกับอีกหลายครอบครัวที่ต้องเป็นหนี้แพปลา เพราะผลกระทบจากเรือประมงพาณิชย์

Local fishermen do not have enough catch as a result of commercial fishery. A lot of families are in debt in order to make ends meet.



2018/15.41 min

ระบาดพันธุการ

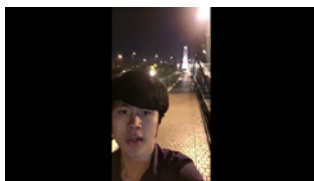
Obligation Disorder

Director: จักรพันธ์ ศรีวิชัย Jakkrapan Sriwichai

E-mail: ibarose@outlook.com

Synopsis: เอกเป็นเกษตรกรผู้เลี้ยงปลาแบบพันธสัญญาในหมู่บ้านที่มีคนทยอยตายด้วยโรคประหลาด ในภาวะที่ราคาปลาทกต่ำ โรคประหลาดก็กำลังสืบคลานเข้าสู่ครอบครัวของเขา

Ake is a contract farming fisherman in a village where people died of a strange disease. As the fish price was sinking, the strange disease is creeping into his family.



2018/45.18 min

รักสิ้นคิด

Unreasonable

Director: พิพัฒน์ วัฒนพานิช Pipat Wattanapanit

E-mail: natthaworn.movdesign@mail.kmutt.ac.th

Synopsis: การเดินทางที่เหมือนจะไร้จุดหมายในค่ำคืนหนึ่ง
ของ 5 คน ที่จะทำให้ค้นพบความหมายของคำว่ารักแท้
A seemingly aimless journey of five people which
untangles the meaning of true love



2018/90 min

รากพราย

Concrete Roots

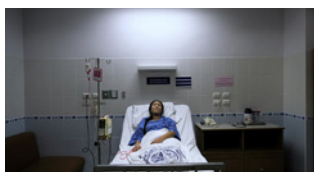
Director: อชิตพนธ์ เพียรสุขประเสริฐ

Achitaphon Piansukprasert

E-mail: guitar_solomatic@hotmail.com

Synopsis: ตำนานผีตะเคียนโบราณ กรรมกรสร้างบ้าน ผี
รากพรายกำลังเจริญเติบโตแผดเสียงโหยหวนในความรกร้าง
ของป่าลึกกลับ

An ancient myth of the ghost of Takien, a house
builder and the spirit bellowing in the deep dark
forest.



2019/17.20 min

ร่างทนทาน

Enduring Body

Director: อุกฤษณ์ สงวนให้ Ukrit Sa-nguanhai

E-mail: todytode@gmail.com

Synopsis: เรื่องราวที่เกี่ยวโยงกับการเสียชีวิตอย่างต่อเนื่อง
ของคุณครูในโรงเรียนอนุบาลแห่งหนึ่ง

A story that is linked to the continous deaths of
teachers in a kindergarten



2018/21.08 min

รำแม่สะเอง

Director: ประสิทธิ์ แท่นศิลา Pasit Tansila

E-mail: pwkdss@gmail.com

Synopsis: สารคดีเชิงวัฒนธรรมเกี่ยวข้องกับพิธีรำแม่สะเอง เพื่อนำเสนอความเป็นมาและขั้นตอนการประกอบพิธีกรรม ที่เป็นสื่อที่เชื่อมความสัมพันธ์ระหว่างคนในท้องถิ่น

A documentary about the traditional dancing Mae Sa Aeng illustrates the origin and the process of ceremony which draws local people of Sri Saket province together.



2019/29.58 min

รุ่งฟ้าภูผิงค์

Roongfahpoopink

Director: นกัศวรณ มงคลสมบูรณ์

Napatsawan Mongkolsomboon

E-mail: napatsawan-work@hotmail.com

Synopsis: วันหนึ่งมีเหตุทะเลาะวิวาททำให้บาร์ร้างต้องปิดตัวลง จากเหตุการณ์ทั้งหมด ทำให้สรได้รับรู้ถึงความสำคัญของภรรยา ที่ร่วมสุขร่วมทุกข์เคียงข้างเขาตลอดมา

A couple ran a dancing bar. There was a fight and the bar was closed down. From the unfortunate incident the husband learned how his wife was so important to him.



2019/21.11 min

เรื่องลึกลับธรรมดาของแมวที่หายไป

Normal Mystery of the Disappearing Cat

Director: ณัฐธรร กังวาลไกล Nuttorn Kungwanklai

E-mail: nutthaifilm@hotmail.com

Synopsis: การหายไปของแมวตัวหนึ่ง กระทบกับสองพี่น้อง ในแบบที่แตกต่างกันไป

A disappearance of a cat has an impact on the two siblings in different ways.



2019/25.22 min

เรื่องเล่าจากเสียงหัวเราะ

Laugh Moment

Director: อีระเมศร์ กิตติทัศนกุลสิน

Teeramate Kititadsupasin

E-mail: teeramate_jjj@hotmail.com

Synopsis: เรื่องราวของกลุ่มนักเรียนหญิงชั้น ม.6 นั่งจับกลุ่มพูดถึงวีรกรรมสมัยเรียน พอทุกคนเล่าเรื่องของตัวเองจบ ก็ได้ลายรูปเซลฟี่ด้วยกัน จู๋ ๆ มีนักเรียนคนหนึ่งในห้องเดินออกไปที่ระเบียงอาคารแล้ว กระโดดตึกฆ่าตัวตาย

A group of 12th grade girls were sharing their naughtiest moments in high school. Suddenly one of them jumped out of the balcony.



2019/15.50 min

โรงเรียนเล็กในทุ่งกว้าง

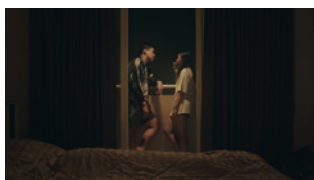
My Little Hightland School

Director: อิศรินทร์ วรรัตน์ Itsarin Worarat

E-mail: itsarin13om@gmail.com

Synopsis: หนังสือคดีที่น่าสนใจเรื่องราวของโรงเรียนที่ไม่ได้ขึ้นกับระบบการศึกษาของกระทรวงศึกษาธิการ สอนเกี่ยวกับวิถีชีวิตควบคู่ไปกับการเรียนรู้ภายในจิตใจของตนเอง เป็นพัฒนาการในการเจริญเติบโต

A documentary about an unregistered independent school which offers courses about lifestyle and knowing one's mind.



2019/24.14 min

โรงเรียน

Happy Script

Director: กมลลักษณ์ จิระทิศาภัทร Kamonlak Jirahitapat

E-mail: tungieiei@gmail.com

Synopsis: แทน ครูฝึกสอนพละ ถูกข่มขืนโดย หวาน ครูพี่เลี้ยงสาวที่ตัวเองรู้จัก เขาต้องเก็บจำความทุกข์ไว้เพียงคนเดียวโดยไม่ได้ออกใคร

"Tan" a PE intern teacher was raped by "Whan" his mentor. He meekly accepted it, sharing his pain with no one.



2019/21 min

ฤดูต้นกล้าพลัดใบ

Fallen Sapling

Director: ชลนิภา วัชรสินธุ์ Chonnipa Watcharasin

E-mail: mookchonn@gmail.com

Synopsis: ลูกต้องการเข้าศึกษาต่อระดับอุดมศึกษา
โครงการแพทย์ชนบท แต่แม่ของเธอต้องการให้เธอเรียนครู
A conflict between a mother and a daughter with
different opinions on career paths



2019/75.56 min

ล่านกาว

Director: สมชาย วชิระจงกล Somchai Vachirajongkol

E-mail: yayoungman@hotmail.com

Synopsis: คนคนหนึ่งเดินจากยะลาถึงเชียงราย ระยะทาง
1,800 กม. เพื่อรับบริจาคเงินให้กับผู้พิทักษ์ป่า แต่อีกด้าน
หนึ่งเขาทำเพื่ออะไรกันแน่..

A man did a 18k charity walk to raise money for
forestry conservation. But what was his true agenda?



2018/20 min

ลายสือไถ

Laisuethai

Director: พันธ์ บุญหนุน, ชีร์ คำหอม

Panus Boonnoon, Thee Kumhom

E-mail: agumpma@gmail.com

Synopsis: ใครจะรู้ว่าประเทศเล็ก ๆ อย่างประเทศไทย จะมีตัวอักษรและภาษาเป็นของตัวเองมาอย่างยาวนาน แต่ทว่า
สถานะของอักษรไทยจะเป็นอย่างไร เติบโตและเปลี่ยนแปลง
ไปทิศทางไหน ท่ามกลางความผันแปรแห่งยุคสมัย
Thai language and its alphabets has a long history.
Yet amidst the continuous change of the world,
its future is unpredictable.



2018/20 min

ลุงทอง ๒๐๑๘

Uncle Tong 2018

Director: ณัฐธัญ กรุงศรี Natthan Krungsri

E-mail: tonsak8@gmail.com

Synopsis: เรื่องราวของลุงทอง เกษตรกรที่ทิ้งการทำนาหันมาปลูกอ้อยแบบเกษตรพันธสัญญาตามนโยบายของรัฐ แต่สุดท้ายก็ถูกเอารัดเอาเปรียบจากนายทุน จนสิ้นเนื้อประดาตัวโดยขาดการเหลียวแลจากหน่วยงานของรัฐ

Uncle Tong turned his rice paddies into a sugar cane plantation in order to take part in the government's campaign. Unfortunately, he fell victim to the capital who robbed him off his money.



2019/47.28 min

แล้วเจอกันชาติหน้าตอนบ่าย ๆ

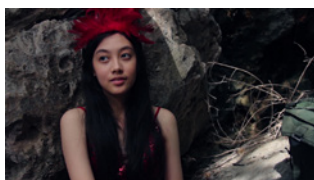
Until We Meet Again

Director: ธนิสร์ ยันตรโกวิท Thanit Yantrakovit

E-mail: paygeak@gmail.com

Synopsis: เจไม่อยากรอบ้านเพราะตาที่เป็นญาติที่ตนเองรักเสียชีวิต

Jay could not get over the loss of his grandfather and wanted to move out.



2018/17.14 min

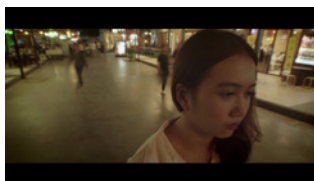
โลกของผึ้ง

Director: ทัตพร ดีถาวร Tattaporn Deethaworn

E-mail: suparinstudio@gmail.com

Synopsis: เรื่องราวการเดินทางที่จะทำให้ชีวิตของชูด้าเปลี่ยนไป

Chuda is going to embark on a journey that will change her life forever.



2019/7 min

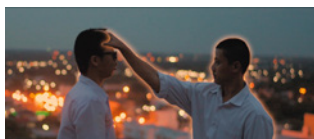
โลกซึ่มเศร้า

Director: ทฤษฎี เจริญผล Thitsadee Jareanpol

E-mail: thitsadee.jar@gmail.com

Synopsis: ผีเข้ามาในห้องนอนหลิน กำลังจะกินหลิน แต่ก็หยุดไป เพราะเห็นหลินกำลังร้องไห้อยู่ และรับรู้ได้ถึงความเศร้าในจิตใจของหลิน ผีจึงปลอบใจหลิน

A ghost was about to devour Lin but changed its mind as the spectre sensed the girl's severe depressive mood and sympathised with her.



2018/7 min

โลกเสียด้วยมือเรา

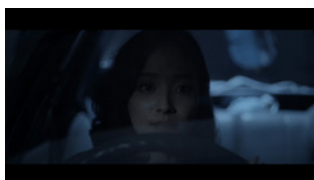
Earth

Director: รัฐพล ชากักดี Rattapol Chapakdee

E-mail: montreestudio54@gmail.com

Synopsis: “เอิร์ท” ประสบอุบัติเหตุเพราะขยะ วิญญาณได้ขึ้นไปพบกับพระเจ้าบนสวรรค์ พระเจ้าจะคืนชีวิตให้แลกกับการดูแลโลกที่กำลังแย่ แต่มีเงื่อนไขบางอย่างที่เป็นอุปสรรค จึงทำให้เอิร์ทต้องดูแลโลกทุกวิถีทาง

“Earth” is an unlucky guy who died in an accident caused by garbage. God gave him a second chance and brought him back to life in exchange for a mission to save the world.



2019/16.40 min

จวนจวนเวียน

The Rewind

Director: เสาวนิตย์ ยศศักดิ์ศรี Saowanid Yossaksri

E-mail: sy.koy36@gmail.com

Synopsis: ภาพยนตร์นำเสนอผ่านเรื่องราวหญิงขับรถชนคนแล้วหนีความผิด แต่ความรู้สึกผิดภายในจิตใจยังคงตามหลอกหลอน

A woman hit and ran but a feeling of guilt was still haunting her mind.



2019/24.26 min

วัฏฏะ

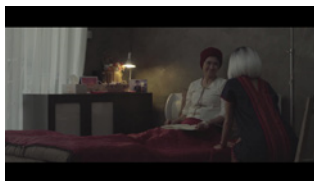
Watta the Blind Forest

Director: สิริวิฑร์ ทิพย์ธนาอรณ

Sittiwat Thipthanaoran

E-mail: nole_29037@hotmail.com

Synopsis: แมน ลูกชายคนโตของครอบครัวที่ไม่เชื่อในเรื่องไสยศาสตร์ ในขณะที่แม่ของเขายังคงหวังพึ่งพิธีกรรมทางศาสนา เพื่อให้หน้องชายที่หายตัวไปอย่างลึกลับกลับมา
Man never believes in superstition whereas his mother believes her younger lost son is still alive. She went through a ritual with a hope to see him again.



2019/29.50 min

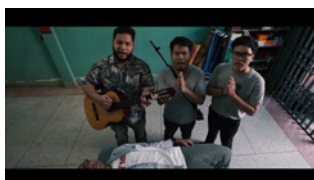
วันกลับบ้าน

Home

Director: อารยะ เหริยญบุผา Araya Rianbubpa

E-mail: Araya.arslonga@gmail.com

Synopsis: หญิงสาวต้องเดินทางข้ามแดน เพื่อแจ้งข่าวแม่ที่ป่วยหนักให้พ่อทราบ เธอทำทุกวิถีทาง แม้กระทั่งทำผิดกฎหมาย เพื่อจะโน้มน้าวใจพ่อ แต่ด้วยวิถีทางความคิดที่ต่างกันอย่างสุดขั้ว สิ่งที่เรา กำลังทำจึงไม่ง่ายเลย
A young woman came to see her father to report the news about the mother's serious illness. She did whatever it cost to convince her father and it found it challenging.



2018/4.25 min

วันยังดี

Praise Day

Director: ชนาธิป อมรปิยะพงษ์

Chanathip Amonpiyaphong

E-mail: letpuen@gmail.com

Synopsis: ในโลกอนาคตอีก 300 ปีข้างหน้า มีวันพิเศษวันหนึ่งชื่อว่า “วันยังดี” ไว้ให้ระลึกถึง “ท่านผู้หนึ่ง” ผู้เป็นบิดาแห่งศีลธรรมของโลกยุคใหม่
In the next 300 years humanity will celebrate the Ying Dee's in memorial of the father of the modern world molarity.



2018/16.07 min

ศาสตร์พระราชากับการพึ่งพาตนเอง

The King's Philosophy No.17

Director: อนุสรณ์ นิमितประทุม Anusorn Nimitpratoom

E-mail: keng.archi@gmail.com

Synopsis: นำศาสตร์พระราชา ข้อที่ 17 “การพึ่งพาตนเอง” มาเป็นหัวใจของการเล่าเรื่อง โดยให้เด็กสาวที่กำลังสนใจโลกยุคใหม่ ได้เรียนรู้ผ่าน “ศาสตร์พระราชา” ของในหลวงรัชกาลที่ 9

The local girl learns to appreciate the value of the cultural heritage of her through the former King's Philosophy no.17 “Self-Sufficiency”.



2019/7.50 min

ควิไลซ์ บางกอก

Bangkok Civiliar

Director: บรรณวิฑิต วิลาวรรณ, จิรเมธ โง้วศิริ, วัชรพงศ์ ศรีพอ Banvithit Wilawan, Jiramate Ngowsiri, Watcharapong Sripor

E-mail: aun_bun337@hotmail.com

Synopsis: ออฟ อัน จ๊อบแจ๊ป พาอาจารย์ มาดูเมืองกรุงเทพมหานครตอนกลางคืน

A night tour of Bangkok



2019/15.29 min

ศูนย์ศูนย์แปด

008

Director: พิมนภา บุญชู Pimnapa Boonchu

E-mail: pimpimah97@gmail.com

Synopsis: “พี่เมฆ เค้าว้า...ยายเราอาจจะเป็นเอเลี่ยนก็ได้นะ” “ห๊ะ ไม่มีทาง เอเลี่ยนมีจริงที่ไหน”

“Our grandma might be an alien.” “Impossible! Alien never exists.”



2018/9.53 min

สถานีขนส่งหมอชิต 2 ชั้น 3 (สายอีสาน)

Director: เสฏฐวุฒิ เมืองแก้ว Sethawut Mueangkaeo

E-mail: monmonmonmoney@gmail.com

Synopsis: ภาพยนตร์เรื่องนี้แสดงถึงความวุ่นวายที่เกิดขึ้นในเมืองหลวง สถานีขนส่งหมอชิตไม่ใช่ที่สำหรับหยุดพักหลบหนีหรือรอคอย ทุกคนรู้ว่าสถานีปลายทางคือที่ไหน แต่ไม่รู้เลยว่า เมื่อเดินทางไปแล้วจะพบเจอกับอะไร

The film portrays a chaotic scene of the capital, Mochit Bus Terminal. Everyone has their own destination but has no idea what awaits.



2019/15.26 min

สนทนา พนา ธาณินทร์

M3Nature

Director: วิชญ์พล โพธินาม Witchapaul Pothinarm

E-mail: witchapaul@gmail.com

Synopsis: เขาและเธอ กลับมาเจอกันอีกครั้ง เมื่อความตั้งใจของเขาถูกตั้งคำถาม

They met again after his intention was questioned.



2019/22.02 min

สยามแลนด์

Siamland

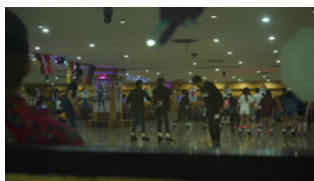
Director: ฌาณัฐย์ สิทธิปรีดานนท์

Chanud Sithipreedanant

E-mail: chanud.sit@gmail.com

Synopsis: ในโลกที่ประเทศสยามต้องตกเป็นส่วนหนึ่งของสหพันธรัฐตะวันออก นวนันท์เป็นเด็กสาวธรรมดาที่เข้าร่วมขบวนการใต้ดิน เพื่อหวังที่จะนำประเทศไทยที่เธอเคยได้ยึดกลับมา

In an alternate reality, Siam becomes part of The Federation. Nawarnan is a girl who chooses to join the resistance movement. She tried her best to liberate of the country.



2018/16.27 min

สวรงค์ชั้นเจ็ด Ict Film 10 Documentary Vol.7

Director: นภสินธุ์ สามแก้วแจ่ม

Napasin Samkaewcham

E-mail: godzaz101@gmail.com

Synopsis: สารคดีที่ว่าด้วยเรื่องราวของกลุ่มคนต่างด้าวที่มักจะมารวมตัวกัน ณ ชั้น 7 อิมพีเรียลสำโรง

A documentary about the minority ethnic group that usually has a gathering at the 7th floor of the Imperial Mall, Samrong.



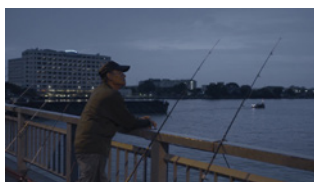
2018/28.01 min

ลัสดิ...นี่เราเอง

Director: เชวง ไชยวรรณ Chaweng Chaiyawan

E-mail: 169film@gmail.com

Synopsis: ฆาตรกรต่อเนื่องที่เลือกเหยื่อจากโลกออนไลน์
A serial killer looks for a victim online.



2018/23.10 min

สะพานปลา

Director: สุวพร วรสิทธิ์, ศุภิสรา กิตติคุณารักษ์ Suwaporn Worrasit, Suphisara Kittikunarak

E-mail: kittikunaraksuphisara@gmail.com

Synopsis: ชีวิตคนตกปลาบนสะพานใจกลางเมือง

A life of a man who usually goes fishing on the bridge in the city centre.



2019/15.15 min

ล้างคนขยะ

Director: ปวีณา นัยเสถียร Paweena Naisatian

E-mail: Paweena.nai@spumail.net

Synopsis: เป็นเรื่องที่เกิดขึ้นในหมู่บ้านเล็ก ๆ ที่มีการเลือกตั้งที่มีการใช้เงินในการซื้อเสียง เล่าผ่านตัวละครที่ชื่อลุงหยาม ซึ่งมีอาชีพเก็บขยะ จึงเปรียบกับการเลือกตั้งที่สกปรก ก็เหมือนกองขยะในสังคม

In a small village the local sold their votes for cash. The story is told by Uncle Yarm a garbage man. Through his perspective an election fraud is compared with a garbage of the society.



2018/22.05 min

สายลมพลัดถิ่น Ict Film 10 Documentary Vol.3

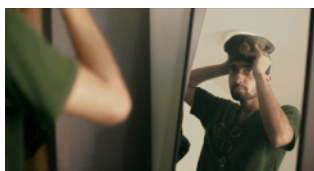
Director: พลอยชมพู เดชประแดง

Ploychompu Dajpradang

E-mail: godzaz101@gmail.com

Synopsis: สารคดีที่นำด้วยเรื่องราวชีวิตของ “อาวี” พนักงานของร้านวัสดุก่อสร้าง

A documentary about Awee, a hardware store employee



2019/12.08 min

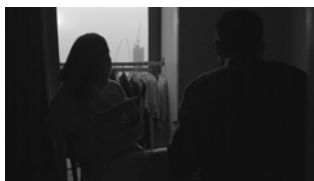
สายัญญ์ Sayan

Director: วรินทร์ คานินโย Varin Khanijou

E-mail: varinho80@gmail.com

Synopsis: หนังเรื่องนี้เกี่ยวกับเด็กหนุ่มชาวไทยซิกข์ สายัญญ์ ที่ไป ร.ด. และเผชิญกับการเหยียดเชื้อชาติ ทุกคนเกลียดเขา เขารู้สึกเหมือนโลกกำลังต่อต้านเขา เขาเริ่มตั้งคำถามกับตัวเองและความเชื่อของเขา

This movie is about a young Thai Sikh teenager. Sayan goes to Ror Dor and faces all kinds of racism and discrimination. He is surrounded by many, but understood by nobody.



2018/28.12 min

สิ่งมีชีวิตที่ทรงภูมิ

Love

Director: วชร กัณหา Wachara Kanha

E-mail: wacharakanha@gmail.com

Synopsis: เมื่อความสัมพันธ์ของคู่รักเริ่มเป็นสูลงอากาศ กับปัญหาครอบครัวและการตั้งคำถามกับชีวิต จึงเกิดบทสนทนาในมือเย็นที่กำลังทำสุกี้ จนหลุดไปในมิติคู่ขนานและดิ่งลงในความรู้สึก

The relationship that went awry was worsen by surrounding issues and the feeling of insecurity. A brooding rumination hovered over the couple's conversation during the sukiyaki meal.



2019/3.12 min

สื่อวิทัศน์ แนะนำความรู้ ม.48

Vdo Tutorial: Law Section 48

Director: อัลวา ริดติลา Alwa Ritsila

E-mail: beautifoon.wearn@gmail.com

Synopsis: วิดีโอแนะนำมาตรา 48 แบบย่อ และหยาบกระด้าง

A rough and brief introduction of the Section 48.



2019/10.40 min

สุสานดวงดาว

A Day Will Come

Director: คริสติน เฟลมมิง, ทินฉาย มนต์

Christine Flemming, Tinshine Mont

E-mail: flemmingandmont@gmail.com

Synopsis: ใหม่สัมภาษณ์ศรี น้องสาวของนักกิจกรรมที่หายตัวไป เพื่อมาเขียนบทความ เรื่องเล่าของศรีทำให้ใหม่ตั้งคำถามกับระบบความยุติธรรมและสิทธิมนุษยชน

Mai, a young journalist interviews the sister of the missing activist, Sri. Reflecting on Sri's story, Mai questions the current system of human rights and justice.



2019/24.20 min

สูญกลางหัวใจ

Any Road Will Get Us There

Director: ธิดารัตน์ วีระนะ Thidarat Weerana

E-mail: rungsabye_1996@hotmail.com

Synopsis: ปัทมาได้รู้ว่าทริบไปต่างประเทศของ โสภิตา เพื่อนสนิทสมัยเรียนมหาวิทยาลัยนั้นไม่มีตัวขากลับ เขาส่งรู้ความลับบางอย่างของโสภิตาโดยบังเอิญ และพยายามเปลี่ยนใจเพื่อน

Having heard that Sopita was going abroad with one-way ticket, Pattama accidentally learned some of his friend's other secrets and was trying to change her mind.



2019/18.55 min

เล่นน้ำสายตา

You Can (Not) Understand

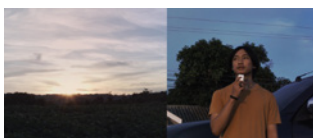
Director: ประวิณ เหมวิเชียรพันธุ์

Prawin Hamwichianphan

E-mail: chillchillgame@gmail.com

Synopsis: ระหว่างที่ “ตุล” นักศึกษาเอกการถ่ายภาพหนึ่งไปถ่ายรูปกับ “ตัง” ลูกพี่ลูกน้องวัยประถม เขาได้พยายามสอนตังเกี่ยวกับหลักการถ่ายภาพ

Two cousins went for shooting together, Tul a photography student was trying to instruct his younger cousin Tang in the basics, although the latter inclined towards spontaneity.



2019/23.34 min

เสียงของความทรงจำ

Where the Sound Never Reach

Director: เศรษฐา มีสงฆ์ Settha Meesonk

E-mail: setthameesonk@gmail.com

Synopsis: เมื่อ ภู นักเขียนอิสระ ที่ชอบอัดเสียงเป็นงานอดิเรกทำเสียงที่เขาอัดไว้เมื่อตอนไปเที่ยวกับแฟนเก่าหาย การเดินทางเพื่อตามเก็บเสียงอีกครั้งจึงเริ่มต้นขึ้น

Phu an independent writer liked to do sound recording in his freetime. He happened to lose a soundtrack of his trip with his ex and wanted to make another journey to make a record of it.



2019/6.18 min

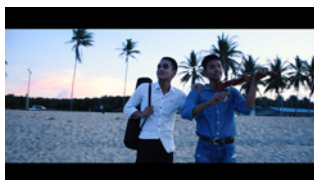
เสียงเงียบ

Silence

Director: สุธรรม จีระศิลป์ Sutham Jeerasilp

E-mail: jeerasilp@hotmail.com

Synopsis: แก้ว เด็กสาวผู้ป่วยโรคซึมเศร้าที่ต้องการฆ่าตัวตาย เธอจะข้ามผ่านเรื่องราวร้ายในอดีตไปได้อย่างไร? Kaew suffered depression and wanted to take her own life. Would she manage to leave the past behind?



2019/11.11 min

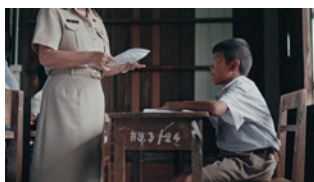
เสียงที่มีความหมาย (Suara)

Meaningful Voice (Suara)

Director: พรชนก พิพิธภักดี Panchanok Pipitpakdee

E-mail: yameen.psu@gmail.com

Synopsis: ฮากิมเสียความสามารถทางการมองเห็นจากเหตุการณ์ความไม่สงบ และทำให้ฮากิมตกอยู่ในห้วงภาวะซึมเศร้า ฮาบีฟต้องดูแลน้องชายเพียงลำพังตั้งแต่นั้นเป็นต้นมา Hakim lost his ability to see during an ambush in the South. As a result he fell into deep depression and was in the care of his brother Habib.



2018/19.30 min

เสียงศตวรรษ

Sound of the Century

Director: ณวรพล ศกุนะสิงห์ Naworrapon Sakunasingh

E-mail: naworrapon@gmail.com

Synopsis: เมื่อเด็กคนหนึ่งได้รับมอบหมายจากคุณครู ให้จดรายชื่อเพื่อนในห้องเรียนที่ส่งเสียงดัง และลุกออกจากที่เขาเลือกที่จะทำเป็นไม่รู้ไม่เห็นหรือทำตามหน้าที่ A student was assigned to report his classmates who make loud noise and did not stay at their desk. Would he be neglecting his responsibility in favour of his mates?



2018/23.55 min

เลือกป๊อก ก๊อก ก๊อก เรียบทุกบ้าน

Sua & Pok

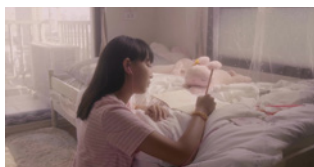
Director: ภาพยนตร์ เดชโพบูลย์ยศ

Panupong Detpaiboonyot

E-mail: arm24012@gmail.com

Synopsis: เสื่อกับป๊อก คู่หูนักย่องเบาระดับพระกาฬวางแผนงัดบ้านหัวมุมซอยห้าที่ดูน่าปล้นไปซะทุกมุม แต่สิ่งที่พวกเขาเจอ...ดันไม่มีในแผน!

Sua, the big-size professional burglar, decide to rob the house at the corner of Soi 5 with Pok, his silly apprentice. Nevertheless, things do not go as planned.



2019/15.23 min

แสงเหนือทำให้ว้าฝาย

Pink with a Splash of Yellow

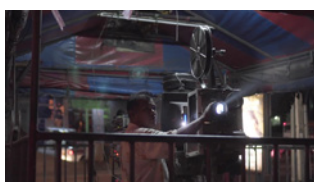
Director: มนัสนันท์ เจตน์สว่างศรี

Manassanun Jetsawangsi

E-mail: mnsnunj@gmail.com

Synopsis: เมื่อสิ่งที่ดึงดูดใจไม่ใช่หน้าหนัก แต่กลับเป็นความรู้สึก วินต้องพยายามทำตัวเป็นปกติ ไม่ให้เพื่อนร่วมห้องของเธอรู้สึกถึงความเปลี่ยนแปลง

With her feelings going down instead of her weight, Wine is desperate to find her way around her overly caring roommate. She was trying to act like normal to hide her feelings.



2018/23.58 min

หนังไหว้เจ้า

Director: วิชรพล สายสงเคราะห์, อนิษฐา รินทรสุนทร

Watcharapol Saisongkhroh, Anittha Rintarasoonorn

E-mail: imhain6@gmail.com

Synopsis: หนังไหว้เจ้า ไม่ใช่แค่การแก้บน แต่มันคืออาชีพหลายคนใช้ในการแก้บนต่าง ๆ บูชาเทพเจ้าตามความเชื่อของแต่ละคน ขณะเดียวกันก็สร้างความบันเทิงให้กับผู้คนที่ผ่านไปมาเช่นกัน

It is more than an act of making a votive offering to the gods. It is an occupation, at the same time it entertains the passers-by.



2018/32.27 min

หมายเลขคดีแดง Ict Film 10 Documentary Vol.8

Director: เสฏฐวุฒิ เมืองแก้ว Sethawut Mueangkaeo

E-mail: godzaz101@gmail.com

Synopsis: สารคดีที่วาดด้วยการรอคอยการกลับมาของแม่ที่ถูกดำเนินคดีหมิ่นสถาบัน

A documentary about the waiting for the mother who was charged with a crime of lèse- majesté



2018/20.55 min

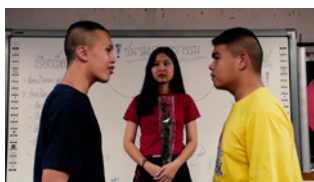
หมาล่าเนื้อ Huntingdogs

Director: จิรเมธ ใจวัศิริ Jiramate Ngowsiri

E-mail: jobjabjrm128@gmail.com

Synopsis: สารคดีเรื่องนี้จะพาผู้ชมไปรู้จักกับรัฐสมมุติเล็ก ๆ รัฐหนึ่ง “สนามมวยเวทีราชดำเนิน” ตั้งแต่สถาปัตยกรรม วัฒนธรรม ผู้คน ไปจนถึงนักมวย ซึ่งเป็นพระเอกของเรื่องนี้

The documentary explores a so-called kingdom of Ratchadamnern Stadium from its architecture, culture, people and the fighters, the most important feature of the film.



2018/7.41 min

หลงกัว Lhongguo

Director: ธารา เจริญเขต Tara Jaroenkat

E-mail: tarajaroenkat@gmail.com

Synopsis: สองคนและซุ่มแพ่งกันทำอาหาร เพื่อพิชิตใจหลงกัว

Two chefs are competing to win a girl's heart.



2019/14.46 min

หลังขอบฟ้า

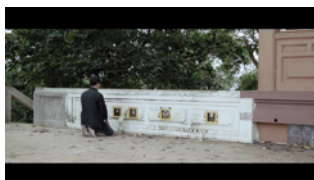
Beyond the Horizon Line

Director: ธีรพล กิตติศิริพรกุล Thiraphol Kittisiripornkul

E-mail: thisshowtime@hotmail.com

Synopsis: แทนกับธัญย์ สองพี่น้องนักเรียนชาย-หญิง ตัดสินใจจบชีวิตตัวเองอย่างสงบ ทั้งซึ่งทุกสิ่งที่เคยเกิดขึ้น ทั้งปัจจัย เหตุผล เหตุการณ์ และสารพันเวลาของชีวิตไว้เบื้องหลัง

Leaving all the reasons and the memories behind, Tan and Thun decided to end their journey of life peacefully before the sunset.



2018/20 min

ควน

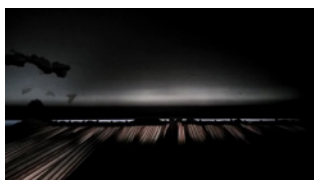
Mine

Director: วชิรากร ทวีทรัพย์ Wachrakorn Thaweesab

E-mail: framewach23@gmail.com

Synopsis: ดวงกลับมาต่างจังหวัดเพื่อร่วมงานศพญาติ เขาได้พบรินและวิทย์ เพื่อนวัยเด็ก 2 คน ท่ามกลางบรรยากาศความขัดแย้งเรื่องเหมืองที่ยังคงมีอยู่ในพื้นที่

Tuang returned to his hometown to attend the funeral. In the land in which a conflict about mining was still intact, he met two childhood friends.



2019/4.28 min

ห้องนอนไม่ได้นอน

Bedroom Can't Sleep

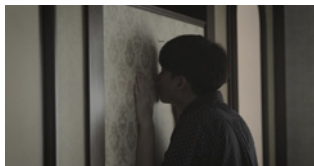
Director: พรรณพร ดันติธรรมฐิติ

Pannaporn Tantithamthiti

E-mail: prayforyou_99@hotmail.com

Synopsis: เป็นเรื่องราวที่ถ่ายทอดจากผู้เป็นลูก สังเกตหลายอย่างที่เกิดขึ้นในหนึ่งช่วงอารมณ์ของผู้เป็นแม่ แสดงถึงความหลากหลายและแฝงนัยยะในทุก ๆ อริยาบทผ่านมุมมองของลูกสาว

A daughter observes different things in the mother's mood in a brief period and sees the diversity of moods in a single action.



2019/30 min

อสุรกายจากความทรงจำครั้งอดีตกาล

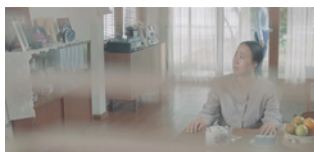
Lost in the Universe

Director: กุลพัทธ์ เอ็มมานโนชญ์ Kulapat Aimmanoj

E-mail: kulapat27326@gmail.com

Synopsis: สภาวะ ‘หันหลังกลับไม่ได้ไปต่อก็ไม่ไปถึง’ ของชายคนหนึ่งที่ยพยายามหนีจากโลกที่เขาอาศัยอยู่และสิ่งที่เขาเป็น

A struggle of a man trying to escape from the world he lives in and from his being.



2019/51.55 min

ออกกำลังตาย

Deathxercise

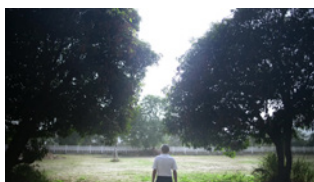
Director: เชิดศักดิ์ ประทุมศรีสาคร

Chertsak Pratumrisrakon

E-mail: chertsak_chert@hotmail.com

Synopsis: เต็งลึง หญิงสูงวัยที่ใช้ชีวิตเป็นประจำ คือการไหว้เจ้าและไหว้สามเณรที่จากไป แต่แล้วมีใครคนหนึ่งมาบอกว่าเธอตายแล้ว ถ้าเธออยากหลุดจากตรงนี้ เธอต้องเลือกรื้อร้าวในความทรงจำที่มีความสุขที่แท้จริง

Teng Lung was told that she was no longer alive and that she needed to pick from memories the moment of true happiness.



2019/125.44 min

อัตถาวกา

Homatagia

Director: ชนสรณ์ ชัยกิตติภรณ์ Chanasorn Chaikitiporn

E-mail: pluemchanasorn@gmail.com

Synopsis: ในความเปราะบางของต้นไม้และความแกร่งของสายน้ำ การกลับมาของลูกชายกับการตายของพ่อ และการเดินทางไปหาพ่อของลูกชาย กับความทรงจำของผู้หญิงสองคน

A fragility of plants and a strength of the river. The return of the son and the death of the father. The son's journey to see the father and the memory of two women.



2019/21.29 min

อุกา

Uka

Director: รัฐธรมนุญ ศุภภูธร

Ratthathammanoon Supapootorn

E-mail: rattha.sup@gmail.com

Synopsis: คำลึงมาร่วมงานบวชของน้องชาย ในขณะที่ช่วยเตรียมงานสภาพอากาศดูครึ้มไม่เป็นใจ เธอจึงถูกบังคับให้ปูกตะไคร้เพื่อไล่ฝน

Tamlung was forced to take part in to a ritual to ward off the rain so that his brother's ordination would take place as planned.



2019/17.52 min

เอกสารประกอบการตัดสินใจ

Dossier of the Dossier

Director: สรยศ ประภาพันธุ์ Sorayos Prapapan

E-mail: yossyos@hotmail.com

Synopsis: ผู้กำกับกับโปรดิวเซอร์ กำลังทำเอกสาร เพื่อขอทุนมาทำหนังเรื่องถัดไป

The director and the producer are working on a grant proposal for their next film.



2019/9 min

เอ็ก อี เอ็ก เอ็ก

Director: ณรงค์ เสประโคน Narong Seprakhon

E-mail: ssf4th@gmail.com

Synopsis: เจ้หมวยถูกสั่งให้ทำไข่เจียวให้อาม่า ให้ตรงเวลา และห้ามขัดใจเพราะจะทำให้ความดันของอาม่าขึ้น แต่ในบ้านไม่มีไข่ดิบเหลืออยู่ เนื่องจากพั่นซีได้ต้มไปแล้ว เจ้หมวยจะทำไข่เจียวได้ไหม

Muay is supposed to make an omelette for the grandma as she is having a high blood pressure. However, there is no fresh egg left in the house. The last one has just been boiled.



2019/33.31 min

โอ้ว นุดเดิ้ล! สุดที่รักในโลกออนไลน์ของผม!

Oh Noodle! My Online Lover!

Director: ธัญเทพ เอื้อวิทยา Tanyathep Uawithya

E-mail: super.bata@hotmail.com

Synopsis: มังกรและนุดเดิ้ล หนุ่มสาวคู่หนึ่งเป็นแฟนกันในเกมออนไลน์ แต่จู่ๆ นุดเดิ้ลก็หายไป หลายปีผ่านไป มังกรได้เจอกับนุดเดิ้ลในชีวิตจริง แต่เธอกลับมี โจเซฟ เป็นแฟนอยู่แล้ว

Mangkorn and Noodle were a virtual couple in the online game, before Noodle suddenly disappeared. Years passed, they met again in real life.



2018/4.51 min

แอปบี้ สดชื่น

Sa-Ta-Nee-Kwam-Suk

Director: ทวีโชค ผสม Thaweechok Phasom

E-mail: noonlnw55@gmail.com

Synopsis: เด็กผู้หญิงคนหนึ่งที่โหยหาความสุข
A girl yearns for happiness.